

॥ अथ श्रीनवकार मंत्र प्रारम्भः ॥

एमो अरिहंताणं ॥ एमो सिद्धाणं ॥ एमो आ
यरियाणं ॥ एमो उवज्जायाणं ॥ एमो लोए सवसा
हूणं ॥ एसो पंच एमुक्कारो ॥ सब पावप्पणासणो ॥ मंग
खाणं च सबेसिं ॥ पढमं हवइ मंगलं ॥ इति नमस्कारं ॥

॥ श्रीनवकार मंत्र छंद ॥

पढो मंत्र नवकार, सदा संकट उवारे । पढो मंत्र
नवकार, ताव तेजरो निवारे । पढो मंत्र नवकार, ज्ञान
जंमार होवे जरपूरा । पढो मंत्र नवकार, कायर ज
हुवे सूर । पढो मंत्र नवकार, दुःख आपदा टारे
पढो मंत्र नवकार, दाखीछ डूर निवारे । पढो मंत्र न
वकार, मोक्ष मारगकुं नाले । पढो मंत्र नवकार, जू
कुं टाले । जपीये मंत्र जिनवर तणो, दिन दि
उधको चढे । नवकार मंत्र पढीयां पढे, प्रार्थ
श्रीं मंत्र काढे कु पढे ॥ १ ॥ पिंगल पढेज पारसी
तयोज नरक मयंद । पंच पद नवकार थी, सदा करे

आणंद । सातुं अक्षर ए पढो, पढो पंच चितलाय
 सात सागरनो आउखो, पढत पाप सब जाय । काच
 सगपण कुटुंबका, मिल २ वीठक जाय । साचो सगपण
 धर्मको, सो अविचल जेलो थाय । च्याहूं शरणा ए
 सही, और न शरणो कोय जे नर नारी आदरे
 ते अक्षय अमर पद होय ॥२॥

॥ इति नवकार मंत्र छंद समाप्तम् ॥

॥ अथ आनुपूर्वी गुणनेरी विधि ॥

- जहाँ १ ठै वहां एमो अरिहंताणं कहना ।
 „ २ ठै वहां एमो सिद्धाणं कहना ।
 „ ३ ठै वहां एमो आयरियाणं कहना ।
 „ ४ ठै वहां एमो उवज्जायाणं कहना ।
 „ ५ ठै वहां एमो दोए सबसाहूणं कहना ।

॥ श्री आनुपूर्वी ॥

१

१	२	३	४	५
२	१	३	४	५
१	३	२	४	५
३	१	२	४	५
२	३	१	४	५
३	२	१	४	५

२

१	२	४	३	५
२	१	४	३	५
१	४	२	३	५
४	१	२	३	५
२	४	१	३	५
२	२	१	३	५

३

१	३	४	२	५
३	१	४	२	५
१	४	३	२	५
४	१	३	२	५
३	४	१	२	५
४	३	१	२	५

४

२	३	४	१	५
३	२	४	१	५
२	४	३	१	५
४	२	३	१	५
३	४	२	१	५
४	३	२	१	५

॥ श्री आनुपूर्वी ॥

५

१	२	३	५	४
२	१	३	५	४
१	३	२	५	४
३	१	२	५	४
२	३	१	५	४
३	२	१	५	४

६

१	२	५	३	४
२	१	५	३	४
१	५	२	३	४
५	१	२	३	४
२	५	१	३	४
५	२	१	३	४

७

१	३	५	२	४
३	१	५	२	४
१	५	३	२	४
५	१	३	२	४
३	५	१	२	४
५	३	१	२	४

८

२	३	५	१	४
३	२	५	१	४
२	५	३	१	४
५	२	३	१	४
३	५	२	१	४
५	३	२	१	४

॥ श्री यानुपूर्वी ॥

ए

१	२	४	५	३
२	१	४	५	३
१	४	२	५	३
४	१	२	५	३
२	४	१	५	३
४	२	१	५	३

१०

१	२	५	४	३
२	१	५	४	३
१	५	२	४	३
५	१	२	४	३
२	५	१	४	३
५	२	१	४	३

११

१	४	५	२	३
४	१	५	२	३
१	५	४	२	३
५	१	४	२	३
४	५	१	२	३
५	४	१	२	३

१२

२	४	५	१	३
४	२	५	१	३
२	५	४	१	३
५	२	४	१	३
४	५	२	१	३
५	४	२	१	३

॥ श्री आनुपूर्वी ॥

१३

१	२	४	५	३
३	१	४	५	२
१	४	३	५	२
४	१	३	५	२
३	४	१	५	२
४	३	१	५	२

१४

१	३	५	४	२
३	१	५	४	२
१	५	३	४	२
५	१	३	४	२
३	५	१	४	२
५	३	१	४	२

१५

१	४	५	३	२
४	१	५	३	२
१	५	४	३	२
५	१	४	३	२
४	५	१	३	२
५	४	१	३	२

१६

३	४	५	१	२
४	३	५	१	२
३	५	४	१	२
५	३	४	१	२
४	५	३	१	२
५	४	३	१	२

॥ श्री आनुपूर्वी ॥

१७

२	३	४	५	१
३	२	४	५	१
२	४	३	५	१
४	२	३	५	१
३	४	२	५	१
४	३	२	५	१

१८

२	३	५	४	१
३	२	५	४	१
२	५	३	४	१
५	२	३	४	१
३	५	२	४	१
५	३	२	४	१

१९

२	४	५	३	१
४	२	५	३	१
२	५	४	३	१
५	२	४	३	१
४	५	२	३	१
५	४	२	३	१

२०

३	४	५	२	१
४	३	५	२	१
३	५	४	२	१
५	३	४	२	१
४	५	३	२	१
५	४	३	२	१

॥ अथ चौबीस तीर्थंकरों का नाम लिख्यते ॥

- | | |
|-----------------------|-------------------------|
| १ श्रीऋषभदेवजी, | १३ श्रीविमलनाथजी, |
| २ श्रीअजितनाथजी, | १४ श्रीअनन्तनाथजी, |
| ३ श्रीसंज्ञवनाथजी, | १५ श्रीधर्मनाथजी, |
| ४ श्रीअजिजंदनजी, | १६ श्रीशांतिनाथजी, |
| ५ श्रीसुमतिनाथजी, | १७ श्रीकुण्डुनाथजी, |
| ६ श्रीपद्मप्रभुजी, | १८ श्रीअरुनाथजी, |
| ७ श्रीसुपार्श्वनाथजी, | १९ श्रीमहोनाथजी, |
| ८ श्रीचन्द्रप्रभुजी, | २० श्रीमुनिसुव्रतजी, |
| ९ श्रीसुविधिनाथजी, | २१ श्रीनमिनाथजी, |
| १० श्रीशीतलनाथजी, | २२ श्रीरिद्धिनेमिनाथजी, |
| ११ श्रीश्रेयांसजी, | २३ श्रीपार्श्वनाथजी, |
| १२ श्रीवात्सल्यजी, | २४ श्रीमहावीर स्वामीजी |

॥ अथ २० विहरमानों के नाम ॥

- | | |
|-------------------------|---------------------------|
| १ श्रीसिमंधर स्वामी, | ११ श्रीवज्रधर स्वामी, |
| २ श्रीदुर्गमंधर स्वामी, | १२ श्रीचन्द्रानंदन स्वामी |

- ३ श्रीबाहु स्वामी, १३ श्रीचंदाबाहु स्वामी,
 ४ श्रीसुबाहु स्वामी, १४ श्रीजुजंग स्वामी,
 ५ श्रीसुजात स्वामी, १५ श्रीईश्वर-स्वामी,
 ६ श्रीखयंप्रज स्वामी, १६ श्री नेमप्रज स्वामी,
 ७ श्रीऋपजानंद स्वामी, १७ श्रीवीरसेन स्वामी,
 ८ श्रीथनंतवोर्य स्वामी, १८ श्रीमहाजड स्वामी,
 ९ श्रीसूरप्रज स्वामी, १९ श्रीदेवयस स्वामी,
 १० श्रीविशाखधर स्वामी, २० श्रीथजितवोर्य स्वामी,

॥ अथ ११ गणधरोंके नाम ॥

- १ श्रीइन्द्रजूतिजी ७ श्रीमोरीपुत्रजी
 २ श्री अग्निजूतिजी ८ श्रीथकम्पितजी
 ३ श्रीवायुजूतिजी ९ श्रीथचक्रजूतिजी
 ४ श्रीविगत स्वामीजी १० श्री मेतारजजी
 ५ श्रीमुधर्मा स्वामीजी ११ श्रीप्रजातजी
 ६ श्रीमंकीपुत्रजी

॥ अथ १६ सतियों के नाम ॥

१ श्रीब्राह्मीजी	१० श्रीचेलणाजी
२ श्रीसुन्दरीजी	(चूलाजी)
३ श्रीकौशल्याजी	११ श्रीशिवाजी (सेवाजी)
४ श्रीसीताजी	शीलवती
५ श्रीकुन्तिजी	१२ श्रीपद्मावतीजी
६ श्रीद्रौपदीजी	१३ श्रीमृगावतीजी
७ श्रीराजमतीजी	१४ श्रीसुलसाजी
८ श्रीचन्दनवालाजी	१५ श्रीदमयंतीजी
९ श्रीसुजहाजी	१६ श्रीप्रजावतीजी

इति १६ सतियों के नाम समाप्तम् ।

यह १६ सतियों और उत्तम पुत्रों को हमारी
त्रिकाल वारम्बार वंदना नमस्कार होजो ॥

॥ व्याख्यान के प्रारम्भ की स्तुति ॥

वीरहेमाचलसे निकली, गुरु गौतम के श्रुत कुरु
ढली है। मोह माहाचल जेद चली, जगकी जगता
सब हर करी है ॥ ज्ञान पयां दधि माय रली, बहु जंग

- ३ श्रीबाहुस्वामी, १३ श्रीचंदाबाहु स्वामी,
 ४ श्रीसुबाहु स्वामी, १४ श्रीजुजंग स्वामी,
 ५ श्रीसुजात स्वामी, १५ श्रीईश्वर स्वामी,
 ६ श्रीस्वयंप्रज स्वामी, १६ श्री नेमप्रज स्वामी,
 ७ श्रीऋषजानंद स्वामी, १७ श्रीवीरसेन स्वामी,
 ८ श्रीअनंतवोर्य स्वामी, १८ श्रीमहाजद्र स्वामी,
 ९ श्रीसूरप्रजवं स्वामी, १९ श्रीदेवयस स्वामी,
 १० श्रीविशालधर स्वामी, २० श्रीअजितवोर्य स्वामं

॥ अथ ११ गणधरोंके नाम ॥

- १ श्रीइन्द्रभूतिजी ७ श्रीमोरीपुत्रजी
 २ श्री अग्निभूतिजी ८ श्रीअकम्पितजी
 ३ श्रीवायुभूतिजी ९ श्रीअचलभूतिजी
 ४ श्रीविगत स्वामीजी १० श्री मेतारजजी
 ५ श्रीसुधर्मा स्वामीजी ११ श्रीप्रजासजी
 ६ श्रीमंमीपुत्रजी

॥ अथ १६ सतियों के नाम ॥

१ श्रीब्राह्मीजी	१० श्रीचेलणाजी
२ श्रीसुन्दरीजी	(चूलाजी)
३ श्रीकौशल्याजी	११ श्रीशिवाजी (सेवाजी)
४ श्रीसीताजी	शीलवती
५ श्रीकुन्तिजी	१२ श्रीपद्मावतीजी
६ श्रीद्रौपदीजी	१३ श्रीमृगावतीजी
७ श्रीराजमतीजी	१४ श्रीसुलसाजी
८ श्रीचन्दनवालाजी	१५ श्रीदमयंतीजी
९ श्रीसुज्ज्वलाजी	१६ श्रीप्रजावतीजी

इति १६ सतियों के नाम समाप्तम् ।

यह १६ सतियों और उत्तम पुरुषों को हमारी
त्रिकाल वारम्बार वंदना नमस्कार होजो ॥

॥ व्याख्यान के प्रारम्भ की स्तुति ॥

वीरहेमाचलसे निकली, गुरु गौतम के श्रुत कुरु
ढली है। मोह माहाचल जेद चली, जगकी जरूता
सब दूर करी है ॥ ज्ञान पयोदधि माय रखी, बहु जंग

- ३ श्रीबाहु स्वामी, १३ श्रीचंदाबाहु स्वामी,
 ४ श्रीसुबाहु स्वामी, १४ श्रीजुजंग स्वामी,
 ५ श्रीसुजात स्वामी, १५ श्रीईश्वर स्वामी,
 ६ श्रीस्वयंप्रज स्वामी, १६ श्री नेमप्रज स्वामी,
 ७ श्रीऋषजानंद स्वामी, १७ श्रीवीरसेन स्वामी,
 ८ श्रीअनंतवोर्य स्वामी, १८ श्रीमहाजड स्वामी,
 ९ श्रीसूरप्रजव स्वामी, १९ श्रीदेवयस स्वामी,
 १० श्रीविशालधर स्वामी, २० श्रीअजितवोर्य स्वामी

॥ अथ ११ गणधरोंके नाम ॥

- १ श्रीइन्द्रभूतिजी ७ श्रीमोरीपुत्रजी
 २ श्री अग्निभूतिजी ८ श्रीअकम्पितजी
 ३ श्रीवायुभूतिजी ९ श्रीअचक्रभूतिजी
 ४ श्रीविगत स्वामीजी १० श्री मेतारजजी
 ५ श्रीसुधर्मा स्वामीजी ११ श्रीप्रजासजी
 ६ श्रीमंमीपुत्रजी

॥ अथ १६ सतियों के नाम ॥

१ श्रीब्राह्मीजी .	१० श्रीचेलणाजी .
२ श्रीसुन्दरीजी .	(चूलाजी)
३ श्रीकौशल्याजी	११ श्रीशिवाजी (सेवाजी)
४ श्रीसीताजी .	शीलवती
५ श्रीकुन्तिजी .	१२ श्रीपद्मावतीजी
६ श्रीद्रौपदीजी	१३ श्रीमृगावतीजी
७ श्रीराजमतीजी	१४ श्रीसुलसाजी
८ श्रीचन्दनवालाजी	१५ श्रीदमयंतीजी
९ श्रीसुजहाजी	१६ श्रीप्रज्ञावतीजी

इति १६ सतियों के नाम समाप्तम् ।

यह १६ सतियों और उत्तम पुरुषों को हमारी
त्रिकाल वारम्बार वंदना नमस्कार होजो ॥

॥ व्याख्यान के प्रारम्भ की स्तुति ॥

वीरहेमाचलसे निकली, गुरु गौतम के श्रुत कूं
ढली है। मोह माहाचल जेद चली, जगकी जगता
सब दूर करी है ॥ ज्ञान पयोदधि माय रली, बहु जंग-

तरंगन से उठली है । ता सूची शारद गङ्गनदी, प्र-
णमी अंजली निज शीष धरी है ॥ ज्ञानसुं नीर जरी
सलिला, सुरधेनु प्रमोद सुखीर निधानी । कर्म जो
व्याधि हरन्त सुधा, अधमेल हरन्त शिवा करमानी ॥
जैन सिद्धान्तकी ज्योति बढी, सुरदेव स्वरूप सुख-
दायकनी । लोक अलोक प्रकाश जयो, मुनिराज व-
खानत है जिन वानी ॥ सोजित देव विपे मघवा,
अरुवृन्द विपे शशी मंगलकारी । जूप समूह विपे
बली, चक्रपति प्रगटे बल केशव जारी ॥ नागीन में
धरणीन्द्र वसो, अरु है असुरीनमें चवनेन्द्र अरु-
तारी । ज्युं जिनशासन संघ विपे, मुनिराज दीपे
श्रुत ज्ञान जएकारी ॥ इति शुजम् ॥

॥ अथ श्रीसामायिक सूत्र प्रारम्भ ॥

॥ अथ तिकखुत्तरी पाटी लिख्यते ॥

तिकखुत्तो आयाहिणं पयाहिणं करेमि वंदामि

णमंतामि सक्कोरेमि सम्माणेमि कल्लाणं मंगलं

अयं चेद्दयं ॥ पज्जुवातामि मत्थण्ण वंदामि ॥ १ ॥

॥ अथ इरियावहिया की पाटी लिख्यते ॥

इहाकारेण संदिसह जगवन् ! इरियावहियं प-
 ण्णिक्कमामि, इहं इच्छामि, पण्णिक्कमिउं, इरियावहियाए,
 विराहणाए, गमणा गमणे, पाणक्कमणे, वीयक्कमणे,
 हरियक्कमणे, उंसाजत्तिंग, पणग दग मट्टी मक्कमा, सं-
 ताणा, संकमणे, जे मे जीवा विराहिया, एगिंदिया,
 वेइंदिया, तेइंदिया, चउरिंदिया, पंचिंदिया, अजि-
 हिया, वत्तिया, लेसिया, संघाइया, संघट्टिया, परिया-
 विया, किला मिया, उद्विया, ठाणाउठाणं संकामिया,
 जीवियाउ, ववरोविया, तस्स मिहामि पुक्कमं ॥१॥

॥ अथ तस्स उत्तरीनी पाटी लिख्यते ॥

तस्स उत्तरी करणेणं, पायच्छित्त करणेणं, विसोही
 करणेणं, विसह्वी करणेणं, पावाणं कम्माणं णिग्घाय-
 णट्ठाए, ठामि काउस्सग्गं ॥ अन्नत्थ ऊत्तसिएणं, नी-
 ससिएणं, खासिएणं, ठीएणं, जंजाइएणं, उरुएणं,
 वायनिसग्गेणं जमलीए, पियमुह्वाए, सुहुमेहिं अंग-
 संचालेहिं, सुहुमेहिं खेल संचालेहिं, सुहुमेहिं दिट्ठि-

संचालेहिं, एवमाश्चहिं आगारेहिं, अजगो, अवि-
राहियो, हुज्जा मे काउस्तग्गो, जावअरिंहंताणं, जग-
वंताणं, एमुक्कारेणं न पारेमि, तावकायं ठाणेणं, मो-
णेणं जाणेणं अप्पाणं, वोसिरामि ॥१॥

॥ अथ लोगस्स की पाटी लिख्यते ॥

लोगस्स उज्जोअगरे, धम्मतित्थयरेजिणे । अ-
रिहंते किंत्तस्सं, चउवीसं पि केवली ॥ १ ॥ उत्तम-
मजियं च वंदे, संजव मज्झिणं दणं च सुमइं च ॥ पण-
मप्पहं सुपासं, जिणं च चंदप्पहं वंदे ॥ २ ॥ सुविहिं-
च पुप्फदंतं, सीअल्ल सिद्धांस वासु पुज्जां च ॥ विमल-
मणंतं च जिणं, धम्मं संतिं च वंदामि ॥ ३ ॥ कुंथं
अरं च मल्लिं, वंदे मुणिसुवयं नमिजिणं च ॥ वंदामि
रिट्ठनेमिं पासं तह वल्लमाणं च ॥ ४ ॥ एवं मए अ-
जियुत्था, विट्ठय रयमल्ल पहीणजरमरणा ॥ चउवी-
संपि जिणवरा, नित्थयरा मे पसीयंतु ॥ ५ ॥ किंत्तिय
वंदिय महिया, जे ए लोगस्स उत्तमा सिद्धा ॥ आ-
ग्गो बोहिस्सज्जं, समाहिवर मुत्तमं दिंतु ॥ ६ ॥ चंदेस

निम्नलयरा, आश्चेसु अहियं पचासयरा ॥ सागरवर
गंजीरा, सिद्धा सिद्धिं मम दितंतु ॥३॥ इति ॥

॥ अथ सामायिक लेखण की पाटी लिख्यते ॥

करेमि जंतं सामाश्यं, तावज्जं जोगं पच्चक्खामि,
जावनियमं (मुहूर्तं) पज्जुवातामि, पुविहं, तिविहेणं,
न करेमि न कारवेमि, मणसा, वयसा, कायसा, तस्स
जंतं, पक्कामामि, निंदामि, गरिहामि, अप्पाणं
वोत्तिरामि ॥ १ ॥

॥ अथ श्रीनमुत्थुणं की पाटी लिख्यते ॥

नमुत्थुणं अरिहंताणं, जगवंताणं, आश्वराणं,
तित्थयराणं, सयंसंबुद्धाणं, पुरिसुत्तमाणं, पुरिससी-
हाणं, पुरिसवर पुंरुरीयाणं, पुरिसवर गंधहत्थीणं,
लोगुत्तमाणं, लोगनाहाणं, लोगहियाणं, लोगपईवाणं,
लोगपज्जोयगराणं, अजयदयाणं, चक्खुदयाणं, मग्ग-
दयाणं, सरणदयाणं, (जीवदयाणं) बोहिदयाणं, ध-
म्मदयाणं, धम्मदेसियाणं, धम्मनायगाणं, धम्मसार-
हीणं, धम्मवर चाउरंत चक्रवट्टीणं, दिवोताणं, सुर-

एगइ, पइछाणं, अण्णमिहय, वरणाणं, दंसणधराणं
 विअइ, ठउमाणं, जिणाणं, जावयाणं, तिन्नाणं, तार
 याणं, बुद्धाणं, वोहयाणं, मुत्ताणं, मोअगाणं, सब्बूणं
 सब्बदरिसीणं, सिव मयल मरुअ मणंत मक्ख
 सवावाह मणुणरावित्ति, सिद्धिगइ नामधेयं, नाणं
 संपत्ताणं, नमो जिणाणं, जिअजयाणं ॥ इति ॥

॥ अथ सामायिक पारवा की पाटी लिख्यते ॥

नवमा सामायिक व्रतना पंच अइयारा जाणी
 यवा, न समायरियवा, तंजहा ते आलोउं, मण्डुप्प-
 णिहाणे, वयडुप्पणिहाणे, काय डुप्पणिहाणे, सामा-
 इयस्स अकरणयाण, सामाइयस्स अणबुद्धियस्स कर-
 णयाण तस्स मिच्छामि डुकमं ॥ सम्मायिक ने विपे
 दश मनना, दश वचनना, वारे कायाना, ए वत्तीस
 दोष माहेलो कोई दोष लाग्यो होय तो मि-
 च्छामि डुकमं ॥ आहारसंज्ञा, जयसंज्ञा, मिदूणसंज्ञा,
 णि संज्ञा, ए चार संज्ञा माहेली कोई संज्ञा करी
 होय तो मिच्छामि डुकमं ॥ स्त्रीकथा, राजकथा, जक-

मनमें गुणनी (१) “नमो अरिहंताणं” मनमें कहकर काउस्तग्ग पारनो। पीठे “(१) खोगस्त” की पाटी प्रगट कहणी। पीठे (१) “करेमिजंते” की पाटी “जा नियम” सुधी कहीने आगल मुहूर्त्त घावणा हुवे तिवे घावणा, पीठे “पज्जुवासामि” से लेकर “अप्पाण वोसिरामि” सुधी पाठ कहणो, पीठे नीचे बैठकर नावो गोमो ऊजो राख दोनुं हाथ जोरुकर “नमु त्थुणं” की पाटी दोय बार कहणी, पुजे नमुत्थुणं अंतमें जहां ‘ठाणं संपत्ताणं’ आवे उस स्थानपर “ठाणं संपाविजं कामस्त एमो जिणाणं जिअजया णं” ऐसा बोखणा, पीठे आसन माये धैसीनें सामायिकका काल पूरा ना हुवे जहां तक ज्ञान-ध्यान करना, या शिखा हुश्या ज्ञान याद करना, या नय बोख चाख थोकड़ा सीखना, या चितारना। इसी तरहसे धर्म सम्यन्धी ज्ञान ध्यान करके सामायिकका काल पूरा करना। गुरु महाराज विराजता होवे अज्ञान पास बैठा रहे तो गुरु मन्त्रागचके सम्पाद बैठा

“ न नवश् तस्स मिच्छामि पुक्कम् ” सुधी कहेंगे कि
तीन वखत नवकार मंत्र गुणके सामायिक-विकार
करना ।

॥ इति सामायिक पारने की विधि समाप्तम् ॥

॥ अथ सामायिक के ३२ दोष लिख्यते ॥

॥ १० मन के दोष ॥

(१) बिना अवसर से तथा अविवेक से साधनायिक
करे तो दोष ।

(२) जज्ञ कीर्ति के अर्थे सामायिक करे तो दोष ।

(३) आपरे साज्ज अर्थे सामायिक करे तो दोष ।

(४) गर्व (अहंकार) सहित सामायिक करे तो दोष ।

(५) नरतो, जयसे धूजतो सामायिक करे तो दोष ।

(६) संशय सहित फल प्रते संदेह रखकर सामायिक
करे तो दोष ।

(७) सामायिक में निषाणो करे तो दोष ।

(८) सामायिक में गुम्मा, रीस, क्रोधादिक करे तो
दोष ।

(९) सामायिक में देवगुरु धर्म उपगरणकी अविनय
असातना करे तो दोष ।

(१०) बेगारी री परे सामायिक करे तो दोष ।

॥ १० वचन के दोष ॥

(११) सामायिक में जुठ बोले तो दोष ।

(१२) सामायिक में बिना विचारी जाया बोले तो दोष ।

(१३) सामायिक में गाल गीत ख्याल, इत्यादि संतार
सम्बन्धी गाणो करे तो दोष ।

(१४) सामायिक में घणे जोर से छूतरे का मन दुखे
बेसा बोले तो दोष ।

(१५) सामायिक में कडह करे तो दोष ।

(१६) सामायिक में च्यार प्रकार की बिकया करे
तो दोष ।

(१७) सामायिक में हांती, मझकरी, ठट्टा करे तो दोष ।

(१८) सामायिक गरुवन करके उतावलो उतावलो
अगुछ बोले, पढे, गुणे तो दोष ।

(१९) सामायिक में अयोग्य वचन, अपुक्ति जाया
बोले तो दोष ।

(२०) सामायिक में अन्नती को सत्कार, सन्मान देवे
(अन्नती ने आवो, पधारो कहे) तो दोष ।

॥ १२ काशरा दोष ॥

(२१) सामायिक में अजोग आसन से बैठे, जैसे बि
ठासणी मारीने, पाँव पर पाँव राखी ने, ऐस
अजिमान का आसनसे बैठे तो दोष ।

(२२) सामायिक में अस्थिर आसन बैठे तो दोष ।

(२३) सामायिक में विषय सहित दृष्टी जोवे तो दोष ।

(२४) सामायिक में सावय तथा घर का काम क
तो दोष ।

(२५) सामायिक में बिना कारण थोटो लेकर तथ
दूसरे को आधार लेकर बैठे तो दोष ।

(२६) सामायिक में थंग (शरीर) मोड़े तो दोष ।

(२७) सामायिक में शरीर बार बार संकोचे या पसा
तो दोष ।

(२८) सामायिक में दाथ पाँवरा कड़का काढ़े (मोड़े)
तो दोष ।

- (३७) सामायिक में निद्रा लेवे तो दोष ।
 (३८) सामायिक में शरीर से मैल उतारे तो दोष ।
 (३९) सामायिक में विना पुंज्या खाज खुण्णे, या विना पुंज्या हाले चाले तो दोष ।
 (४०) सामायिक में विना करण दूसरे के पास बैया-वच्च करावे तो दोष ।

॥ इति सामायिक के वत्तीस दोष समाप्तम् ॥

॥ अथ चौराशी लाख जीवायोनि प्रारंभः ॥

सात लाख पृथिवीकाय, सात लाख अप्काय, सात लाख तेजकाय, सात लाख वायुकाय, दश लाख प्रत्येक वनस्पति काय, चउदे लाख साधारण वनस्पति काय, षे लाख वेइंजिय, षे लाख तेइंजिय, षे लाख चौरिंजिय, चार लाख देवता, चार लाख नारकी, चार लाख निर्यच पंचेंजिय, चउदे लाख मनुष्य, एवं चौराशी लाख जीवायोनि मांहे. मद्दारे जीव जे कोई जीव दण्णो दाय, दण्णायो दाय, दण्णतां प्रत्ये

अनुमोद्यो हृदय, ते सर्व मने वचने कायाए करी ठ
 गारे लाख चौबीस हजार एक सो बीस (१०२४१२)
 प्रकारे तस्स मिच्छामि दुक्कमं ॥ इति ॥

॥ अथ अठारह पापस्थान प्रारब्ध ॥

पहले प्राणातिपात, दुजे मृषावाद, तीजे अ
 तादान, चौथे मैथुन, पांचमें परिग्रह, छठे क्रोध, स
 तमें मान, आठमें माया, नवमें लोभ, दशमें रा
 झंयारहमें द्वेष, बारमें कलह, तेरमें अज्याख्या
 चौदमें पेशुन्य, पन्धरहमें रति अरति, सोलहमें पर
 रिवाद, सत्तरहमें माया मोसो, अठारहमें मिथ्या
 शब्द । यह अठारह पाप स्थानक मांहि महारे जी
 जे कोई पाप सेव्युं होय, सेवराव्युं होय सेवतां प्र
 अनुमोद्युं होय ते सर्व मने वचने कायाए करी तस्
 मिहामि दुक्कमं ॥ इति ॥

॥ दिनकी व्याख्येयणा ॥

आज चार प्रहर दिन में जो कोई में जीव वि

राध्या होय, पृथिवीकाय, अप्काय, तेजकाय, वाजकाय,
 वनस्पतिकाय, त्रसकाय, ये ठः काय विराध्या होय,
 हिंसा, जूठ, चोरी, मैथुन, परिग्रह इन करी व्रतविषय
 अतिचार लाग्या होय, हास्य, रति, अरति, जय,
 शोक, दुर्गेठा, क्रोध, मान, माया, लोभ, राग, छेप,
 मद, मत्सर, अहंकार किया होय, विकथा की हो,
 १७ पापस्थानक, १५ कर्मादान की आसेवना की हो,
 रस गौरव, रिद्धि गौरव, सातागौरव सेव्या होय, माया-
 शल्य, नियाणाशल्य, मिथ्यादर्शनशल्य किया हो,
 आर्तध्यान, रौद्रध्यान ध्याया हो, कुस्वप्न दुस्वप्न दीखा
 हो, सात लक्ष पृथ्वीकाय, सात लक्ष अप्काय, सात
 लाख वाजकाय, सात लाख तेजकाय, दश लाख प्रत्येक
 वनस्पतिकाय, चवदह लाख साधारण वनस्पतिकाय,
 दो लाख वेन्डी, दो लाख तेन्डी, दो लाख चोरिन्डी,
 चारलाख देवता, चारलाख, नारकी, चारलाख तिर्यच,
 पंचेन्डी, चवदह लाख मनुष्य की जात, ऐसे ७४ लाख
 जीवयोनिमें जो विराधना की हो, तन्मः

कर्म, ज्ञान, दर्शन, चारित्र्य, देव, गुरु, धर्म की आशा-
तना की होय, अन्य कोई पाप, परनिन्दा की हो,
करने को अनुमोद्या हो, सर्व मन, वचन, काय से
मिष्टामि दुष्कर्म ।

॥ अथ खामेमि सव्व जीवेनो पाठ प्रारंभः ॥

खामेमि सव्व जीवे, सव्वे जीवा खमंतु मे ।

मिस्ती मे सव्वजूएसु, वेरं मज्झ न केणई ॥ १ ॥

एवमहं आलोक्ष्य निदिश्य गरहिश्य दुगंठिअं सम्मं ।

तिविहेण पक्किंतो, वंदामि जिणे चउवीसं ॥ २ ॥

गाथार्थः—

मैं सर्व जीवों को क्षमाता हूँ, मेरा अपराध सर्व
जीवों क्षमा करे, मेरा तो सर्व जीवों के उपर मेत्री
भाव है, किसी के साथ वैरभाव नहीं है । इसी प्रकार
अच्छी तरह पाप की आलोचना कर, आत्मसाखे निंदा
कर, गुमस्तावे वृणा और दुगंठा कर त्रिविधे २ पक्कि-
क्षमतो यको चौबीस जिनवग्को मैं वंदना करता हूँ ॥ २ ॥

॥ दयाका स्वरूप ॥

दया करनी किस कूं कहते हैं ? ठंकाय पृथ्वी-
काय जाव त्रसंकाय तक की हिंसा का त्याग करना,
पांच आश्रव-पहिला जीवकी हिंसा, दूजा जूठ, तीजा
चोरी, चौथा मैथुन, पांचमा परिग्रह, यह पांच आश्र-
वका त्याग करना इसी कूं दया कहते हैं ।

॥ दया करणे की संक्षेप विधि लिखते हैं ॥

दया आठ पोहरकी या ज्यादा एक करण तीन
जोग से, अथवा दोय करण तीन जोग से करे । दया
में कपड़े आदिकी पलेवणा करे । दयामें लीलोतीरा,
छीरा, काचा पाणीरा, रातरा चार अस्तनादिकरा, त्याग
करे । ग्राने चार खंध पाळे, रातका संवर करे, दिनको
सामायिक वन सके उतनी करे, ज्ञान ध्यान करे, बोल
थोकरा चितारे, नया ज्ञान सिखे, व्याख्यान बाणी
के बखत में व्याख्यान सुणे, प्रमादमें समय न गसावे,
दयामें पोस्ती बियासनो आंविष्य एकात्मनो वने जैसो

करे, दया में उधारे मूँदे न बोले; पगरखी न पहने,
 धी को संगटो न करें, सचित्त वस्तु को संगटो न करे,
 जिस भांगे से खेवे उसी जांगे से पावे । और दया
 मांदि सावध काम तथा थारंज (समारंज) न करे ॥ इति ॥

॥ इग्यारमुं पड़ी पूर्ण पौपध लेणे की पाटी ॥

इग्यारमुं पौपध व्रत, असणं पाणं खाइमं साइमंनुं
 पच्चस्काण, अवंजनुं पच्चस्काण, अमुक मणि सुवर्णनुं
 पच्चस्काण, माला वन्नग विलेपणनुं पच्चस्काण, सत्थ
 मुसखादिक सावज्ज जोगनुं पच्चस्काण, जाव अहोरतं
 पज्जुवातामि दुविहं, तिविहेणं, न करेमि न कारवेमि
 मणसा वयसा कायसा, करंतं नाणुंजाणइ, मणसा
 वयसा, कायसा, तस्स जंतं पक्किसामि निंदामि
 गरिहामि अप्पाणं वोसिरामि, ॥

पड़ी पूर्ण पौपध पारने की पाटी ।

इग्यारमा (०८)
 अतिचार

पौपध व्रत के विषे
 पाखोउं, पोसा में



हाथ तक कपड़ों राज्य सकते हैं.

२ प्रथम जगा पुंज कर उपकरणों का पन्ति
द्वारा करता.

३ पाँचमें विषे विकार उगजे गंगा यज्ञ न
पड़ना.

४ योग में कृत्त नी खाना पीना नहीं चाहिए.
सप्ताह नी नहीं सुयना, योगिद्वारा वात का
स्थिति.

७) वेदांगों किमी प्रकार का ज्ञान नहीं था।

६ गोपबर्षे प्रेक्ष या गोने गादीके कोरे नीक
दण्ड मृगे प्रेक्ष म्वात्र देना चर्दीमे याने रई
कमल कर्दीमे.

३ स्वप्न विग्रह का प्रमाणों को बताने के लिये

॥ श्री गुरुभ्यो नमः ॥
 ॥ श्री गणेशाय नमः ॥
 ॥ श्री लक्ष्मणाय नमः ॥
 ॥ श्री रामाय नमः ॥
 ॥ श्री कृष्णाय नमः ॥
 ॥ श्री हनुमताय नमः ॥
 ॥ श्री विष्णवे नमः ॥
 ॥ श्री ब्रह्मणे नमः ॥
 ॥ श्री शिवाय नमः ॥
 ॥ श्री महेश्वराय नमः ॥
 ॥ श्री परमात्मने नमः ॥

ए वंदनपूर्वक आज्ञा लेकर गुरु के पास अगर गुरु न होवे तो स्वतः ग्यारहवां व्रत का शुरु का पाठ उच्चार कर पोषध बांधना लेना, तत्पश्चात् पूर्ववत् दोष 'नमोऽस्त्युणं' कहना, यहाँ पोषध व्रत बांधने का विधि पूरा हुआ.

१० पोषधकाल सूर्योदय से शुरु होकर दूसरे दिन सूर्योदय होवे वहाँ तक आठ प्रहर का पोषा होवे.

११ पोषामें दिनको सोना नहीं चाहिये, आर काम बिना हलचल नहीं करना चाहिये.

१२ सामायिकमें बतलाये हुए कार्य ही पोषा में होसके पर दूसरा कार्य नहीं करना चाहिये.

१३ शामको या दूसरे दिन प्रातःकाल को वस्त्र श्रावक की आज्ञा लेकर प्रत्येक उपकरण और वस्त्रों का पन्धिलेहण करना.

१४ सुबह शाम दोनों वक्त प्रतिक्रमण करना.

१५ पोषामें लघुनीत या वस्त्रीनीत का काम पमे तो निर्वद्य स्थानमें जाकर परठना; परठने

जाते समय “आवस्सहि” कहना; जमीन देखकर
 “अणुजाणह” कह कर व शकेंद्रकी आशा लेकर परतना,
 परत कर “तीनवार वोसिरेह, वोसिरेह” कहना; कि
 श्रंदर आते हुए “निसीहि” शब्द कहना। रात्रि के
 समय बहार जाने की जरूरत हो तो शीरपर बस्त्र ओ
 कर जाना, पर खुल्ले मस्तक या खुल्ले शरीर नहीं जाना।
 १६ पोपास बक्रीनीतका कारण पके जरूरत दे
 तो गरम जलका योग दिनथका रखना।

१७ पोपाके १७ या २१ दोष टाल कर शुरू पोप
 करना।

१७ चलती हुई परंपरा के अनुसार ग्यारह
 पोपधव्रत ज्यादासे ज्यादा तीन प्रहर दिन चढ़े वहां त
 ले सकते हैं, बाद में दशवां व्रत हो सकता है।

१९ दशवां व्रत में नी बहुतसी विधि ग्यारह
 व्रत के माफिक है पोपधमें बस्त्र और उपकरण
 मर्यादा करना, की हुई मर्यादा से अधि
 या उपकरण कटोपे नहीं स्थल और दिशाकी

इसे ते ही मर्यादा बांधना और उस मर्यादा के हार नहीं जाना.

२० पोपा में प्रहर रात्रि जाने के बाद उंचे स्तर से बहुत जोर से नहीं बोलना.

२१ पोपो लेने के पहिले चौबीस तथो करना, प-
त्रेवणा करने के बाद चौबीस तथो करना, लघुनीति से
आयकर चौबीस तथो करना, निद्रा से उठकर चौबी-
स तथो करना, और पोपो पारने की वक्त भी चौबीस-
तथो करना ।

विशेष श्री गुरु महाराज से धारजो.

संक्षेपणा ।

अद्वजंते अपच्छिम मरणांतिय संक्षेपणा कृतणा
धारादणा पोपधत्ताला पुंजीने, उच्चार पास्तवण भूमिका
मीसेटीने, गमणागमणे पमिद्धमिने, दर्जादिक
नेयारे संघारीने, दर्जादिक संघारे दृग्हीने, पूर्व तथा
उत्तर दिशी पञ्चकादिक आनन वंसीने, करयष्ट सं-

मण्डणं मण्डणं, धिज्ञं, विज्ञासीयं, समयं, अणुमयं
 महुमयं, जंरुकरंरु समाणं, रयण करंरुगञ्चूयं, माण
 रीयं, माणं उन्हं, माणं खूहा, माणं पिवासा, माणं
 तावा, माणं चोरा, माणं दंसा, माणं मस्तगा, माणं
 गहियं, पित्तियं, कप्फियं, संजीमं, सन्निवाहियं
 वेहारोगायंका, परित्तहोवसग्गा फासा, फुत्तन्ति
 एवं पियणं चरमे हिं, ऊस्सात्त निस्सात्तेहिं वोत्तिरामि
 त्तेकट्टु। एम शरीर वोत्तराविने, काळं अणवकंखमाणे
 वेहरामि, एहवी सद्दहणा परूपणा तो ठै फर्त्तणाए
 करीये तेवारे सिद्ध। एहवा अयठिम मरणांतिय, संजे
 हणा, जुसणा, आराहणा, पंच अश्यारा, पयाळा
 जाणीयवा, न समायरियवा तंजहा, ते आळोजं, इह
 जोगासंतप्पजंगे परळोगासंतप्पजंगे, जीवियासंतप्पजंगे
 मरणासंतप्पजंगे. काम जोगासंतप्पजंगे, तस्स मिह्वाभि
 डुक्कं ॥ २० ॥ इति ॥

॥ 'पोपेका १८ दोष लिख्यते ॥

खुसे आदमी की (असाभाविकवन्त की) बेया-
ग्य करे तो दोष १ । पोपा निमित्ते सरस आहार करे
तो दोष २ । संयोग मिलावे तो दोष ३ । केश नह
पुँवारे तो दोष ४ । पहिले दिन वस्त्र धोवावे तो दोष
५ । शरीरकी शुश्रुषा करे तो दोष ६ । आचरण पहिरे
तो दोष ७ । मेख उतारे तो दोष ८ । निद्रा खेवे तो
दोष ९ । बिना पुंजे ग्राज खुणे तो दोष १० । बिकया
करे तो दोष ११ । पारकी निंदा करे तो दोष १२ ।
अनेरी संसारकी चर्या करे तो दोष १३ । जय करे
तो दोष १४ । अंग उपांग स्त्रीना निरम्ये तो दोष १५ ।
संसार को नातो करे तो दोष १६ । खुसे मुख घोसे तो
दोष १७ । संसारकी शान करे तो दोष १८ ॥ इति ॥

॥ अथ पञ्चकर्मणो पार्थ ॥

॥ संवत् पञ्चकर्मणो पार्थ ॥

॥ इत्येव काव, ता, स्थिरता प्रमाणे, प-

॥ १००० ॥ १००० ॥ १००० ॥ १००० ॥ १००० ॥

॥ १००० ॥ १००० ॥ १००० ॥ १००० ॥ १००० ॥

यथा घोड़ादि । ए सयण-शय्यादि का प्रमाण । १०
 विलेपण-विलेपण का प्रमाण जैसे नेत्राजनादि । ११
 भोजन-ब्रह्मचर्य का धारण करना अन्नब्रह्मचर्य का त्याग
 करना । १२ दिशी-दिशाओं का प्रमाण । १३ द्वाण-
 स्नान का प्रमाण यथा एकवार द्विवार इत्यादिक ।
 १४ चत्तेसु-सर्व वस्तु के घजन की मर्यादा अर्थात्
 बिना प्रमाण न ग्रहण करे ॥

नावार्य-सूत्रमें यह वर्णन है कि गृहस्थो नि
 संप्रति यथाशक्ति तृष्णा का निरोध करता हुआ
 बिना प्रमाण कोई भी वस्तु ग्रहण न करे ॥

॥ चवदे नियम पञ्चखण्णोरी पाटी ॥

दशमा देसावगासियं उवन्नोगं परिजोगं जितनी
 दिसि (भोमका) मोकली राखी ठे तेह मांहे जे ऊ-
 व्यादिक री मर्जादा कीनी ठे ते उपरांत धारणा
 मुजब पञ्चस्मय एकविहं तिविहं न करु मनंसा
 वयमा कायमा नम्म जंने मज्झिमनि निंसमि
 मत्तिमि अय्यामं भोम्मिमि ॥

यथा घोड़ादि । ए सयण-शय्यादि का प्रमाण । १०
 विलेपण-विलेपण का प्रमाण जैसे नेत्राजनादि । ११
 भोजन-ब्रह्मचर्य का धारण करना अन्नब्रह्मचर्य का त्याग
 करना । १२ दिशी-दिशाओं का प्रमाण । १३ द्वाण-
 स्नान का प्रमाण यथा एकवार द्विवार इत्यादिक ।
 १४ चत्तेसु-सर्व वस्तु के घजन की मर्यादा अर्थात्
 बिना प्रमाण न ग्रहण करे ॥

३ साहृपोरसि को पञ्चखलाण ॥

उगण सूरै साहृपोरसि पञ्चखलामि चउवि
 पि आहारं थसणं पाणं खाइमं साइमं थन्नत्य
 जोगेणं १ सहसागारेणं २ पच्छन्नकासेणं ३ दिसा
 हेणं ४ साहृवयणेणं ५ सबसमाहि वत्तियागारेणं
 वोत्तिरामि ॥ इति ॥ ३ ॥

४ पुरिमहू को पञ्चखलाण ॥

उगण सूरै पुरिमहू पञ्चखलामि चउविह
 आहारं थसणं पाणं खाइमं साइमं थन्नत्यणा
 गेणं १ सहसागारेणं २ पच्छन्नकासेणं ३ दिसा मोहे
 ४ साहृवयणेणं ५ महत्तरा गारेणं ६ सबसमाहि
 त्तियागारेणं ७ वोत्तिरामि ॥ इति ॥ ४ ॥

५ थय एकामना वियासना को पञ्चखलाण ॥

उगण सूरै एकामणं वियासणं पञ्चखलामि चउ
 विहं पि आहारं थसणं पाणं खाइमं साइमं थन्न
 त्यणा जोगेण १ सहसागारेणं २ सागारिआगारेणं ३
 आउरणवसागेण ४ पुअन्नदुआणेणं ५ पादिआवणिय

८ अथ चतुर्विहार उपवासको पञ्चकस्वाण ॥

उग्राण सूर्ये अन्नतद्वं पञ्चकस्वामि चतुर्विहं पि
 आहारं असणं पाणं खादमं सादमं अन्नतयणा जोगेणं १
 १ सहसागारेणं २ पारिद्धावणियागारेणं ३ महत्तरागारेणं
 ४ सबसमाद्विवत्तियागारेणं ५ वोसिरामि ॥
 इति ॥ ८ ॥

९ अथ त्रिविहार उपवात को पञ्चकस्वाण ॥

उग्राण सूर्ये अन्नतद्वं पञ्चकस्वामि त्रिविहं पि
 आहारं असणं खादमं सादमं अन्नतयणा जोगेणं १
 सहसागारेणं २ पारिद्धावणियागारेणं ३ महत्तरागारेणं
 ४ सबसमाद्विवत्तियागारेणं ५ पाणस्त स्त्रेण वा,
 अस्त्रेण वा, अच्छेण वा, बहुस्त्रेण वा, ससित्थेण
 वा, असित्थेण वा, वोसिरामि ॥ इति ॥ ९ ॥

१० अथ चरम पञ्चकस्वाण ॥

दिवसचग्मिं पञ्चकस्वामि चतुर्विहं पि आहारं
 अमणं पाणं म्यादमं सादमं अन्नतयणा जोगेणं १ स-
 सागारेणं २ महत्तरागारेणं ३ सबसमाद्विवत्ति-

यागारेणं ४ वोत्तिरामि ॥ इति ॥ १० ॥

११ अथ अजिग्रह को पञ्चक्खाण ॥

उग्गए सूरे गंठित्हियं मुट्ठित्हियं पञ्चक्खा-
मि चउव्विहं पि आहारं अत्तणं पाणं खाइमं ताइमं
अन्नत्थणा जोगेणं १ सट्ठागाारेणं २ महत्तरागाारेणं ३
सव्वत्तमाट्ठित्तियागाारेणं वोत्तिरामि ॥ इति ॥ ११ ॥

१२ अथ निव्विगई को पञ्चक्खाण ॥

उग्गए सूरे निव्विगइयं पञ्चक्खामि चउव्विहं पि
आहारं अत्तणं पाणं खाइमं ताइमं अन्नत्थणा जोगे-
रेणं १ सट्ठागाारेणं २ खेवाजेवेणं-३-गिट्ठत्थसंतट्ठेणं
४ उक्खित्तविवेगेणं ५ पमुच्चमुक्खित्तं ६ पारिट्ठाव-
हेणियागाारेणं ७ महत्तरागाारेणं ८ सव्वत्तमाट्ठित्तिया-
गाारेणं ए वोत्तिरामि ॥ इति ॥ १२ ॥

—१०९००—

॥ अथ पांचपदारी वंदणा ॥

पदिसे पद धांअन्तिंनजी ने बीन तीर्पकन्जी.
इतिवृष्टा एकनां निज देवाधिदेवजा. ने मांदि वन-

मान काखे बीस विहरमानजी माहाविदेह खेत्र
 विचरे ठे, एक हजार आठ लक्षणना धरणहार,
 तीस अतिशय, पैंतीस वाणी करी विराजमान, चोख
 इन्द्रना वंदणीक, अठारे दोष थकी रहित, वारेण
 करी सहित, अनन्तो ज्ञान, अनन्तो दर्शन, अनन्त
 चारित्र, अनन्तो वल, अनन्तो सुख, दिव्यध्वनि
 जामएकल, स्फटिक सिंहासन, अशोकवृक्ष, कुसुम
 वृष्टि, देवदुन्दुजि, उत्र धरे, चंवर विजे, जघन्य
 दोष फोरु केवली, उत्कृष्टा नवक्रोरु केवली, केव
 ज्ञान केवल दर्शनना धरणहार, सर्व डव्य क्षेत्र क
 भावना जाणणहार ॥ सवेया ॥ नमुं देव अरिहं
 करमाको कीयो अन्त, हुवा सो केवलवन्त, कल
 जणकारी हे । अतीसे चोतीसधार, पैंतीसवाणी उच
 समजावे नरनार, पर उपकारी हे ॥ शरीर सुन्दरका
 मुग्ज सो ऊसकार, गुण हे अनन्त सार, दोष परिहा
 हे । कहन निजोक ऋषि, मन वच काया करी, सु
 २ बारंवार, वंदणा इमारी हे ॥ १ ॥ ऐसा अरिहं

सोग नहीं, दुःख नहीं, दाखिद्र नहीं, कर्म न
 काया नहीं, मोह नहीं, माया नहीं, चाकर न
 ठाकर नहीं, जूख नहीं, तृपा नहीं, जोतमें जोत
 राजमान, सकल कारज सिद्ध करीने चवदे प्र
 पनरे जेदे अनन्ता सिद्ध जगवन्त हुवा, अनन्त
 खांमें तखालीन, अनन्त ज्ञान, अनन्त दर्शन, क्षा
 समकित, निरावाद अटल अवगाहणा, अमूर्ती
 नन्तवीर्य आठगुणे करी सहित ॥ सवेया ॥ सं
 करम टास, वस करलीयो कास, मुगतिमें रखां मा
 आतमा को तारी हे। देखत सकल जाव, हुवाहे ज
 राव, सदा ही खायक जाव, जये अविकारी हे ॥
 चस अटल रूप, आंच नहीं जवकूप, अनुप स
 उप, ऐसे सिद्धधारी हे। कहत तिलोक ऋषि, बता
 ण वास प्रभु, सदा ही जगंते मूर, वन्दणा हमारी
 ॥१॥ ऐसा मिद्ध जगवंतजी महागज? आपकी अ
 नय अमानना कीर्धी होय तो (देवमि संबंधि) हा
 जोगी, मान मोगी, काया मंगोगी, बारंवार आप

स्वमां तुं, मत्थण वन्दामि, नमस्कार करूं तुं १०००
बार “तिखोत्तो” जावत जवेजवे सरणो हो जो” ।

इति बीजो पद समाप्तम् ॥

(३) तीजे पद आचारजजी ठत्तीस गुणकारी
विराजमान, पांच महाव्रत पाळे, पांच आचार पाळे,
गंच झुझी जीते, चार कपाय टाळे, नववान शुद्ध
ब्रह्मचर्यना पाळणहार, पांच सुमिते सुमता तीन गुप्ते
गुप्ता, आठ संपदा सहित ॥ सर्वेया ॥ गुणदे ठत्तीस
पूर, धरत धरम ऊर, मारत करम क्रूर, सुमति वि-
चारी है । शुद्ध तो आचारवन्त, सुन्दर है रूपकन्त,
जणीया सयी सिझान्त. वाचणी सुप्यारी है ॥ अ-
धिक मधुर बेण, कोई नहा छोपे केण, सकल जीवांका
तेण, कीर्तन अपारी है । कदत निजोफ ऋषि, हि-
तकारी देत सीमा. ऐसे आचारज नाकु, वन्दणा द-
मारी है ॥ १ ॥ ऐसे आचारज न्यायपट्टी नडिक्
परशामी, परम पूज्य, कल्पनांक, अचित वस्तुका

महणहार, सचित्त का त्यागी, बेरागी, महागुणी, गुणका अनुरागी, सोचागी ऐहवा श्रीं आचारजजी महाराज ? आपकी अविनय असातना (देवसित्त-बंधी) कीधी होय तो हाथ जोमी मान मोमी काया संकोमी वारंवार आपको खमावुं तुं, मत्थण वन्दामि, नमस्कार करूं तुं १००० बार “तिखुत्तो” जावत जवे जवे सरणो हो जो ।

इति तीजो पद समाप्त ॥

(४) चौथो पद उपाध्यायजी पचीस गुणे करी सहित ठे, ते पचीस गुण केहवा ठे ? इगियारा अंगना जणनहार श्री आचारंगजी, सुयगमांगजी, भाणांगजी, समवायांगजी, नगवनीजी, ज्ञानाधर्मकयाजी, ठशमरुदमांगजी, अम्वगमदमाजी, अनुत्तगेवाइजी, प्रश्नव्याकरणजी, विपाकमृत्रजी । ए. उपाध्याय अंगनो अयं पान सम्पूर्ण ज्ञाने, अने (१४ पूर्व) उत्पाद पूर्व, आशीयपूर्व, वायंप्रवादपूर्व, अम्विनास्त्रिप्रवादपूर्व,

ज्ञानप्रवादपूर्व, सत्यप्रवादपूर्व, आत्मप्रवाद, कर्मप्रवाद,
 विद्याप्रवाद, पञ्चस्वाणप्रवाद, प्राणप्रवाद, अवध्यप्रवाद,
 क्रियाविशालपूर्व, लोकविन्दुसारपूर्व, इग्यारा अंग,
 चञ्जदेपूर्व ए मूल २५ गुणें करी विराजमान,
 (१२ उपांगे जणें ते) उववाइ, राय पसेणी, जि-
 वाजिगम, पन्नवणा, जंबूदीप पन्नती चंदपन्नती, सुरज
 पन्नती, नीरयावलिया, कप्पविमंसीया, पुप्फिचुलिया
 बन्दि दिशा (४ मूल सूत्र) उत्तराध्ययन, दसवैका
 लिक, नंदीसूत्र, अनुयोग छार (४ ठेदग्रंथ) दशाश्रु
 तस्कंध, बृहत्कल्प, व्यवहार, निशिय वत्तीसमो आ
 श्रयक । आददेइ अनेक ग्रन्थ के न्याय जाणनार
 तातनय निश्चय व्यवहार, चार प्रमाण, आदि स्वमत
 तथा अन्यमतका जाण, मनुष्य, देवता कोई पण जेने
 वेवाद में ठखवाने समर्थ नहीं, जिन नहीं पण जिन
 तरीखा, केवली नहीं पण केवली मरीखा ॥ सवैया ॥
 पढ़त इग्यारा अंग, करमांसुं करे जंग, पाग्वंकी को
 मान जंग, करण हुसियारी है । चवदा पूरव धार

ग्रहणहार, सचित्त का त्यागी, बेरागी, महागुणी,
एकां अनुरागी, सोचागी ऐहवा श्री आचारज
महाराज ? आपकी अविनय असातना (देवसि
बंधी) कीधी होय तो हाथ जोकी मान मोकी का
संकोकी बारंबार आपको खमावुं तुं, मत्थएण वन्दार्
नमस्कार करुं तुं १००० वार “तिखुत्तो” जावत
जवे सरणो हो जो ।

इति तीजो पद समाप्तम् ॥

(४) चौथो पद उपाध्यायजी पचीस गुणे क
सहित थे, ते पचीस गुण केहवा थे ? इगियारा अंग
जणनहार श्री आचारंगजी, सुयगरांगजी, ठाणं
जी, समवायांगजी, नगवतीजी, इनाधर्मकथाज
उपासकदसांगजी, अन्तगरुदमाजी, अनुत्तरोवाइज
अइनव्याकरणजी, विपाकसूत्रजी । ए इगियारा अंग
पाठ सम्पूर्ण जाणे, अने (१४ पूर्व) उत्पाद पु
वीर्यप्रवादपूर्व, अस्तिनास्तिप्रवादपूर्व

ज्ञानप्रवादपूर्व, सत्यप्रवादपूर्व, आत्मप्रवाद, कर्मप्रवाद,
 विद्याप्रवाद, पञ्चत्वाणप्रवाद, प्राणप्रवाद, अव्यंध्यप्रवाद,
 क्रियाविशालपूर्व, लोकविन्दुसारपूर्व, शृंगारा अंग,
 चक्रदेपूर्व ए मूल २५ गुणें करी विराजमान,
 (१२ उपांगें जणें ते) उववाइ, राय पसेणी, जि-
 वाजिगम, पन्नवणा, जंबूदीप पन्नती चंदपन्नती, सुरज
 पन्नती, नीरयावलिंया, कप्पविमंतीया, पुप्फिचुलिया,
 बन्हि दिशा (४ मूल सूत्र) उत्तराध्ययन, दसवैका-
 लिक, नंदीसूत्र, अनुयोग द्वार (४ ठेदग्रंथ) दशाश्रु-
 तस्कंध, बृहत्कल्प, व्यवहार, निश्चय वत्तीसमो आ-
 वश्यक । आददेश अनेक ग्रन्थ के न्याय जाणनार,
 सातेनय निश्चय व्यवहार, चार प्रमाण, आदि स्वमत
 तथा अन्यमतका जाण, मनुष्य, देवता कोई पण जेने
 विवाद में ठउवाने समर्थ नहीं, जिन नहीं पण जिन
 परीखा. केवली नहीं पण केवली तरीखा ॥ सवैया ॥
 बड़त शृंगारा अंग, करमांसुं करे जंग, पाखंती को
 मान जंग, करण हुत्तियारी है । चवदा पूरव धार,

प्राददेष्टे जघन्य तो दोय हजार क्रोर साधु साधवी,
 उत्कृष्टा नव हजार क्रोर साधु साधवी, अढ़ाई छीप
 सत्तरे खेत्र में जयवन्ता विचरे ठै, ते साधुजी केहवा
 ठै ? पांच महाव्रत का पालणहार, पांच इन्द्री का
 जीतणहार, च्यार कषायना टालणहार, नाव सच्चे,
 कर्ण सच्चे, जोग सच्चे, द्दमावन्त, वैराग्यवन्त, मनः
 समाधारणिया, वयः समाधारणिया, काय समाधार-
 णिया, नाण सम्पन्ना, दंसण सम्पन्ना, चारित्र सम्पन्ना,
 वेदणी समा अहिया सनिया, मरणान्ति समा अ-
 हिया सनिया, एहवा सत्तावीस गुणे करी सहित,
 धारे जेदे तपका करणहार, सतरे जेदे संजमना
 पालणहार, तेत्तीस आशातनाका टालनहार, वयालीस
 दोष टालीने अहार पाणीका लेवणहार, सेंतालीस
 दोष टालीने जोगणहार, वावन अणाचारके टा-
 लनहार, तेनीया आवे नहीं, नेतीया जीमे नहीं,
 सचित्तका त्यागी. अचित्त का जांगी, बावीस प-
 रिसाके जीतणहार. अनेक लब्धिका धरणहार,

सूत्र सिद्धान्त ज्यारे मुख वसे, चवदे पूरव सारोए ॥
 नित्य कहे साधुजीने वंदणा ॥ ए आंकनी ॥ १ ॥
 नित्य कहे साधुजीने वंदणा आखी हरप ठनेदो ए ।
 सत्संग कहे चव नरतणो, मिट जावे दुःख खेदो ए ॥
 नित्य ॥ २ ॥ वारे गुणे करी दीपता, पहिले पद जगदीतो
 ए । देव आराधुं एइवा, जीला रागने रीतोए ॥ नि-
 त्य ॥ ३ ॥ आठ गुण सिद्धा तला, अतिशय ठेइक-
 तीतो ए । दोय पदारा चेष्टा किया, गुण हुआ पूरा
 वीतो ए ॥ नित्य ॥ ४ ॥ आचारज तीजे पदे, दीपे
 गुण वृत्तीतो ए । ठराव्यायजीने न्हारी वंदणा, हुप-
 जो अहंनिश दीतो ए ॥ नित्य ॥ ५ ॥ छद्दशांगी
 सूत्र प्रते, आन चणे अरु चणावे ए । गुण पवीत
 करी शोचता, ज्यारी सेवा किया सुख पावे ए ॥ नित्य
 ॥ ६ ॥ गुण सत्ताशन नाथना, वीचगे ठे अवारो ए ।
 ज्ञाने हो जो नहारी वंदणा, अडोत्तर नो वारो ए
 ॥ नित्य ॥ ७ ॥ एकनो आठ गुण कइया, नवकर-
 वाडीग पूरा ए । एकाग्रचित्त नमरीए, आनुर ठे

अति रुक्मा ए ॥ नित्य० ॥ ७ ॥ प्रथम जिनेश्वर नित्य
 नमुं, श्री आदीश्वरजीरा पायाए । शासन शुद्ध प्रव-
 र्त्ताय ने, मोक्ष नगर सिधाया ए ॥ नित्य० ॥ ८ ॥
 प्रथम जिनेश्वर सुत नमुं, एकसो हुवा पूरा ए । इष्ट
 जव मुक्ति सिधावीया, करणी कर हुवा शूरा ए ॥
 नित्य० ॥ ९ ॥ चौरासी गणधर हुत्था, लब्धि तणा
 जंगारो ए । सहस्र चौरासी शिष्य हुत्था, लब्धि सं-
 जम जारो ए ॥ नित्य० ॥ १० ॥ तीन लाख शिष्यणी
 हई, ज्यामे सहस्र चाखीस शिवपुर पामीए । तिणमें
 हई बाई मोटकी, ज्यारो तो नाम ब्राह्मी ए ॥ नित्य०
 ॥ ११ ॥ कपिल ब्राह्मण चिन्तये, सोनो खेठ दोय
 मामाए । क्रोम थनय मुं धापी नहीं, वृष्णारा यमा
 तमामा ए ॥ नित्य० ॥ १२ ॥ जो हुवे इच्छा यारी
 मांग खे, बोले गय नंगो ए । समता पात्री भूके,
 शिगना केशो ए ॥ नित्य० ॥ १३ ॥ पांचसे
 प्रतिबोधनीया, कयो जिनेश्वर एमो ए । कर्म स्व-
 मुक्ति गया, पाम्या पदवी म्यमो ए ॥ नित्य० ॥

॥ १५ ॥ नमीराय हुआ मोटका, प्रत्येक बुद्ध श्रीकार
 ए । ठोमी घणी ऋद्धि साहेबी, एक सहस आठ नारी
 ए ॥ नित्य० ॥ १६ ॥ शकेन्द्र तिहां आविया, कर
 ब्राह्मणनो रूपो ए । दश प्रश्न तिहां पुठीया, सांज
 लजो तुमे जूपो ए ॥ नित्य० ॥ १७ ॥ हेतु कारण कह्य
 घणां, न्यारा न्यारा जेदो ए । उत्तर दिनो अच्छीतरे
 नहीं आयो मनमें खेदो ए ॥ नित्य० ॥ १८ ॥ इन्द्र सुए
 राजी हुवा, धन धन आपरी वाणी ए । अठेइ आ
 उत्तम हुवा, आगे उत्तम निर्वाणी ए ॥ नित्य० ॥ १९ ॥
 वीर कहै गौतम जणी, सांजलजो तुमे साधोए । पां
 इंद्री पायके, मत करो प्रमादो ए ॥ नित्य० ॥ २० ॥
 बहुश्रुती साधा जणी, होइजो म्हारो नमस्कारो ए
 ज्यांरा गुण कल्या घणां, सोले उपमा श्रीकारो ए ॥ नित्य०
 ॥ २१ ॥ यज्ञने पाने उठ्या गौचरी, बोल्या ब्राह्मण
 तरुकी ए । देवता नीन आया पीठे, ठानी घणार
 धरुकी ए ॥ नित्य० ॥ २२ ॥ नृप्या ब्राह्मण निए
 समे, जाणें ऋषींनर रुठा ए । विनति करी प्रति आ

जीया, पांच दिव्य तिहां बुठा ए ॥ नित्य० ॥ २४ ॥
 जातरो कारण को नहीं, करणीरा फल सारो ए । हा-
 केशी मोटा मुनि, पद्मोता मुक्ति मऊारो ए ॥ नित्य०
 ॥ २५ ॥ चित्त उपदेश दियो आयेने, ब्रह्मदत्त चक्रवर्ती
 आगे ए । पद्मेखा बंध पिण पणिगयो, पीठे काँ-
 कीसी लागे ए ॥ नित्य० ॥ २६ ॥ हाथी कादामें क-
 रयो, ज्युं ये मुऊने जाणो ए । चित्त उत्कृष्टी करण
 आदरी, पद्मोता ठे निर्याणो ए ॥ नित्य० ॥ २७ ॥
 झपुकार राजा हुआ, घर कमलावती नारो ए । ज-
 पुगेहित जसा नाराजा, तेना दोय कुमारो ए ॥ नित्य०
 ॥ २८ ॥ ठऊं ही अनुक्रमे निसर्या, लीधो संजम जां-
 ए । कर्म म्पयो मुक्ति गया, चउदमा अण्ययन वि-
 स्मारे ए ॥ नित्य० ॥ २९ ॥ संजती आहिरे नीमर्य-
 वायो मृगपर बाणो ए । गदनाखी गुरु देखने, मर-
 हो मंकाणो ए ॥ नित्य० ॥ ३० ॥ म्ममउयो अ-
 वि म्मामी माहरो, हुं उण अयमर में चूको ए
 ॥ कगे हो मद्रामुनि, हुं आपरी बाणोग नृमं

बोधीया, ठोमी रथ संग्रामोए । दीक्षाए लीधी दीपती,
 गुरु पासे अजिरामोए ॥ नित्य० ॥ ३९ ॥ घर ठोमीने
 नीसरथा, एकत्र निर्मल अणगारोए । सिंह तणी पं
 वीचरता, धन ठवकायारा प्रतिपालोए ॥ नित्य० ॥
 ॥ ४० ॥ खत्री राजरिपी चर्चा करी, तारथा घणा न
 नारीए । कर्म खपाइ मुक्ते गया, ज्यांरी हुं बलीहारी
 ॥ नित्य० ॥ ४१ ॥ अनेक चक्रवर्ती नीसरथा ठोमी
 राज जंमारोए । चोसट सहेंस अंतेजरी, दोय दोय
 वारंगणा खारोए ॥ नित्य० ॥ ४२ ॥ जरतेसरजी आ
 ददे, दस चक्रवर्ती सिरदारोए । सुधो संजम पालने
 पहुंचता मुक्त मजारोए ॥ नित्य० ॥ ४३ ॥ इण सरपिण
 मांही हुवा, थाठ राम निरवाणोए । बलजड दीक्ष
 थादरी, ब्रह्मलोके सुर जाणोए ॥ नित्य० ॥ ४४ ॥
 करकंमुजी थाददे, शुद्धी समकित पामीए । राय उ
 ाइ हुवा मोटका, सोलह देशना स्वामीए ॥ नित्य०
 ॥ ४५ ॥ दसराणजड वीर बांदवा, किधी जुलसाइ जा
 रीए । रथ निणगायथा बाजणा, साथे लीधी पांचवें

कोइ केसर कोइ ठांटणो, कोइ कुहामे सुं ठेदेए ।
 निवर समता आणने, राग छेप दोय चेदेए ॥ नित्य
 ॥ ५५ ॥ लाधे अणलाधे हरप सोग नहीं, इत्यादि
 घणा जारीए । कर्म खपाइ मुक्ते गया, ज्यांरी हुं
 लिहारीए ॥ नित्य ॥ ५६ ॥ सेणिक रयवामी निसर
 दिठा अनाथी मुनिरायए । रूप देखीने इचरज थ
 पुठै सेणिक वायए ॥ नित्य ॥ ५७ ॥ घर ठोमी
 निसरया, थें क्युं लीधो संजम जारोए । देह थारी
 कुमाख ठे, जोगवीए जखे सुख जोगोए ॥ नित्य
 ॥ ५८ ॥ बलता मुनिवर इम कहे, सांजख राजा घात
 रक्षा करे जैतो तूं नहीं, तूठे आप अनाथोए ॥ नित्य
 ॥ ५९ ॥ इण जुगमें कोइ केहनो नहों, जावखोच
 कर दोठोए । तिण कारण संजम लीयो, उत्तर दी
 मीठोए ॥ नित्य ॥ ६० ॥ संमन अठारे चोसठे,
 खोदी गांम चोमासोए । पूज जेमखजीरा पाटवो, ऋ
 रायचन्दजी नणी हृन्नासोए ॥ नित्य ॥ ६१ ॥

॥ इति लघु माधु वन्दना समाप्तम् ॥

काउस्तगारा १ए दोष ।

गोमे ऊपर पग राखे १, काया आघी पाठी
 मोलावे २, उठंगण लेवे ३, माथो नमाय उन्नो रहे
 ४, दोनुं हाथ उंचा राखे ५, धुंधटो काढे ६, पगरे
 ऊपर पग राखे ७, बांको आमो रहे ८, साधुनी बरो-
 वर रहे ९, गानीनी ओघणनी परे रहे १०, खमो
 बांको रहे ११, रजोहरण उंचो राखे १२, एक आसण
 न रहे १३, आंख एक ठाम न राखे १४, माथो हलावे
 १५, कुकुर करे १६, नील चलावे १७, आलस मोड़े
 १८, सुन्य चित्त करे १ए ॥

इये उगणीस दोष काउस्तगमें बज्या ।

वीस असमाधिया दोष ॥

दबदब करतो चाले तो १, विना पूजे चाले तो
 २, पूजै कहां पग धरे कहां तो ३. मर्यादासुं अधिका
 पाट पाटला शय्या जांगवे तो ४. गुरुके. बरोंके सामो

बोले तो ६, बहुश्रुतिजीकी घात चितवे तो ५, एक
 द्रियादि जीवांने शाता, रस, विचूपा निमित्त ह
 तो ७, बार बार क्रोध करे तो ८, पीठ पूवे गुणवन्त
 का अवगुणवाद बोले तो ९, निश्चे कारी जापा बोले
 तो १०, नवो कलह करे तो ११, दमाए हुवे क
 हकुं बार बार उधेमे (फिर फिर उदीरे) तो १२
 अकाले सज्जाय करे तो १३, सचित्त रजसुं खर
 होय विना पूंजे ऊठे बैठे चले अने आहारादि ले
 जाय तो १४, पहर रात्री उपरांत गाढे शब्दे बोले तो
 १५, बारबार च्यार तीर्थमें कलह करे, गच्छ मां
 जेद उत्पन्न करे तो १६, रे तुं बोले तो १७, ठवक
 यके जीवांकुं असमाधि उपजावे तो १८, सवेरे
 आहार खावे सामतांइ जोगवे तो १९, एषणा कुमर्त
 आहार जोगवे तो २० ॥

—(०००००)—

बीम बोले करी जीव तीर्थकर गोत्र कर्म बांधे ।
 रहंतजीरा गुण ग्राम करे ना जीव कर्मरी कोरु खपा

कर्मरी कोरु खपावे उत्कृष्टी जावना आवे तो तीर्थकर गोत्र बांधे १० । दोय वेला आवसग करतो थको जीव कर्मरी कोरु खपावे उत्कृष्टी जावना आवे तो तीर्थकर गोत्र बांधे ११ । व्रत पचक्खाण चोखा पालतो थको जीव कर्मरी कोरु खपावे, उत्कृष्टी जावना आवे तो तीर्थकर गोत्र बांधे १२ । धर्मध्यान शुक्रध्यान ध्यावतो थको जीव कर्मरी कोरु खपावे, उत्कृष्टी जावना आवे तो तीर्थकर गोत्र बांधे १३ । वारे जेदे तपस्या करतो थको जीव कर्मरी कोरु खपावे, उत्कृष्टी जावना आवे तो तीर्थकर गोत्र बांधे १४ । सुपात्रने दान देवतो थको जीव कर्मरी कोरु खपावे, उत्कृष्टी जावना आवे तो तीर्थकर गोत्र बांधे १५ । वैयावच्च थको जीव कर्मरी कोरु खपावे, उत्कृष्टी जावना तो तीर्थकर गोत्र बांधे १६ । सर्व जीवोने सुख थको जीव कर्मरी कोरु खपावे, उत्कृष्टी जावना आवे तो तीर्थकर गोत्र बांधे १७ । अपूर्वज्ञान थको जीव कर्मरी कोरु खपावे, उत्कृष्टी जावना

ना आवे तो तीर्थकर गोत्र बांधे १७ । सूत्रनी चक्ति
 करतो धको जीव कर्मरी कोन खपावे, उत्कृष्टी जाव-
 ना आवे तो तीर्थकर गोत्र बांधे १८ । तीर्थकरनो
 मार्ग दीपावतो धको जीव कर्मरी कोन खपावे, उत्कृष्टी
 जावना आवे तो तीर्थकर गोत्र बांधे २० ॥

इकवीस सबला दोष (सबल कर्म).

हस्तकर्म करे तो सबलो दोष १, मैथुन सेवे
 तो २, रात्री जोजन जोगवे तो ३, आधाकर्मी आ-
 हार जोगवे तो ४, राजर्षिन आहार जोगवे तो ५,
 उद्देशिक १, क्रीय २, पामीचे ३, अठिजे ४, अणिसट्टेय
 ५, अज्जोयरे ६, ए उदगमनरा ठव दोष आहार जो-
 गवे तो ६, बारवार पञ्चवखाण लेवे ठोमे तो ७, ठव
 महीना मांही नयो टोळां वदले तो ८, एक मासमें
 ३ नदीके पाणीगे लेप लगावे तो ९, एक मासमें ३
 माया स्थानक सेवे तो १०, सज्ज्ञातरना आहार जो-

गवे तो ११, जाणपूठने प्राणातिपाते सेवे तो १२, जाणपूठ मृपावाद बोले तो १३, जाणपूठ अदत्तादान लेवे तो १४, सचित्त उपरे ऊठे बैठे तो १५, सचित्त सनिग्ध माटी उपर ऊठे बैठे हाळे चाले तो १६, इन्द्र जाला सहित पाट पाटलाजोगवे तो १७, मूल १ कं २ खंध ३ त्वचा ४ शाखा ५ पलव (प्रवालां) ६ पृष्ठ ७ फल ८ बीज ९ हरा पत्र १० ए दश प्रकारनी हरी काय जोगवे तो १८, एक सालमें दस नदीरो छेप स गावे तो १९, एक वर्ष मध्ये दश माया स्थानक से तो २०, सचित्त सेती हाथ पग खरक्या होय जिस हाथसुं आहार पाणी वेहरावे साधु सुव ता सवस दोष लागे २१ ॥

२१ श्रावकना इकवीस गुण.

अक्रुद्ध १. जगवंत २, मोम्य प्रकृति ३, लोक प्रिय ४. व्याकरो म्वताव नदीं ५. पापमे करे ६, श्राववंत ७. लज्जलज्ज ८, लज्जावंत ९, दयावंत १०. धैर्य ११, गंतीर १२, मोम्यदृष्टि १३, गुणरागी

४, धर्मकयी १५, साचो पक्ष करे १६, शुद्ध विचारी
 ७, वृद्धोंकी रीत चाले १७, विनयवंत १८, किया
 ए माने १९, परहितकारी २० ॥

प्रकारान्तर २१ श्रावकके इकवीस-गुण.

नवतत्त्वका स्वरूप जाणे १, धर्म करणीमें सहाय
 सहायता) वंटे नहीं २, धर्मयकी चलाया किसीका
 खे नहीं ३, जिनधर्ममें शंकादि आणे नहीं ४, जे
 सूत्रो अर्थ ज्ञान धारे तिणरो निर्णय करनेमें प्रमाद
 ले नहीं ५, श्रावकरा हान और हानरी मोजी ध-
 म्म रंगायमान रहै ६, म्हारो आउखो अस्थिर ठे,
 जिनधर्म तार ठे इसी चिंतवणा करे ७, श्रावकजी
 स्फटिकरत्न जैसा निर्मला होय, कूरु कपट राखे नहीं
 ८, श्रावक घरका द्वार सवा प्रहर दिन चढे ताई
 ज्ञान ताम उधाका राखे ९, श्रावक एक मासमें ठव
 मोत्ता करे १०, श्रावक राजाके अंतुर जेन्ना, शाहु-
 कारकी दुकानमें जावे तो अप्रतीत उपजे ऐमे कार्य
 करे नहीं ११, लिया व्रत पञ्चमवाण निर्मला पाले

अगर्वी हुवे १७, आठ कर्मरा जाण हुवे १८, ठती शक्ति
पोसेमें निद्रा न लेवे १९, दृढधर्मी होवे २०, दूध पाण
जेतो न्याय करे २१ ।

२१ अथ इकवीस बोध दोटो परनेरा.

१ जणने गुणनेरो आवसककरे तो ज्ञानरो दोटो
पने २ साधु साधवी होयने ज्ञान करे तो सम्यक्
दोटो पने ३ दोयवार शुद्ध पद आवश्यक न करे त
वत पञ्चखाणरो दोटो पने ४ आहार पाणीरो लोभु
होवे तो तपस्यारो दोटो पने ५ विना उपयोग, अज
यणामुं चाखे तो जीव द्यारो दोटो पने ६ धन योव
रुपरो मदकरे तो आठो आगेझ (निरांग) दे
दोटो पने ७ बनानो विनय न करे तो जिन आ
दोटो पने ८ क्रोध केश करे तथा मित्रो
उधेगे तो हेन मित्रापरो दोटो पने ९ पठवी
धर्म जागरणा न करे तो नाने दोटो पने
माया कपटाई दगावाडी श कीर्तिना
पने ११ विना उच्चाट

अगर्वीं हुवे १७, आठ कर्मरा जाण हुवे १८, ठती शक्ति पोसेमें निंझा न लेवे १९, दृढधर्मीं होवे २०, दूध पाणी जैसो न्याय करे २१ ।

२१ अथ एकवीस वोल टोटो परनेरा.

१ जणने गुणनेरो आलसकरे तो ज्ञानरो टोटो परने २ साधु साधवी होयने स्नान करे तो सम्यक्करे टोटो परने ३ दोयवार शुद्ध पद आवश्यक न करे तो व्रत पञ्चखाणरो टोटो परने ४ आहार पाणीरो लोबुपी होवे तो तपस्यारो टोटो परने ५ विना उपयोग, अज-यणासुं चाले तो जीव दयारो टोटो परने ६ धन योवन रुपरो मदकरे तो आठी आरोझ (निरोग) देहरो टोटो परने ७ वक्तानो विनय न करे तो जिन आज्ञानो टोटो परने ८ क्रोध क्लेश करे तथा मित्र्यो कलह उधरे तो हेत मिलापरो टोटो परने ९ पत्रली रानरी धर्म जागरणा न करे तो धर्म ध्यानरो टोटो परने १० माया कपटाई दगावार्जी करे तो जश कीर्तिना टोटो परने ११ चिंता उच्चाट सोग, संकल्प विकल्प मनम राखे

चेतो अकल, बुद्धिको टोटो पमे १२ साधु साधवी ग्राम
 लंगर विहार न करे तो धर्म कथारो टोटो पमे १३
 र ज्ञान सीखे सिखावे नहीं तो जिन शासन तथा सि
 ष्ठांतको टोटो पमे १४ कठिन, कुत्सितजाव कठो
 पपरिणाम राखे तो शीतलतापणा, सरलपणाको टोटे
 पमे १५ स्त्रीरो लालची होय, स्त्री री अजिजापा वांच्छ
 हिकरे, राग रागणी सुणे तो शीखवत-ब्रह्मचर्यरो टोटे
 पमे १६ साधु साधवी श्रावक श्राविका च्यार तीर्थ
 मांहो मांहो हेत मिलाप न राखे तो जैनमार्गरो टोटे
 पमे १७ व्रत पचवखाणमें दोष लगावे, आलोवे नहीं
 निन्दे नहीं, प्रायश्चित्त लेवे नहीं, तपस्या करे नहीं
 संक्षेपणा करे नहीं तो मोक्ष मार्गनो टोटो पमे १८
 श्री अग्रिहंतजी ग नथा अग्रिहंत जाण्या धर्मग तथा
 तीर्थग अवर्णवाद बोले तो सत्य धर्म पामणके
 पमे १९ तपस्या, आचार, जावनाका चोर होवे
 सदगुरुगो वचन नहीं माने तो ऊंची गतिरे
 टोटो पमे २० साधु साधवी गुरु, गुरुणी नी आझा उ

ये तो अराधकपणारां टोटो पके २१ श्री जगवानरा
चन उपरांत तर्फी उठायने कहे तो शुद्ध मार्गने
टोटो पके ।

२१ पाठान्तर पोपेरा दोष.

१ पोपाके निमित्त पोपेके पदार्थ दिन हजामत
करावे, वस्त्र धुलावे, रंगाचे और शरीरकी शुद्धी
करे तो दोष ।

२ पोपाके अगळे दिन विषय सेवे तो दोष

३ अजीण होवे इन प्रकार अधिक आधार उत्तर
पारणेमें (धारणेमें) करे तो दोष

४ विषय विकार पडे ऐसा मोदक पुष्ट, सरस आधार
उत्तर पारणेमें करे तो दोष ।

५ पोपाके वस्त्र तथा उपकरण वगैरे पुंजे पगिडेदे
नहीं माठी गीते जोडे माठी गीते पुंजे तो दोष ।

६ उद्यागदिक नृनिषा परिहृत विषे दिना पग-
डे, पोशी, जगा पुंजे घा जगा पगडे माठी
गीते जोडे, नारा गीते पुंजे माठी गीत पगडे तो
दोष ।

- १४ शरीरका मैल उतारे या पुंजै बिना खाज खुणे निझा लेवे सो दोष ।
- १५ बिकथा या पर निंदा करे सो दोष ।
- १६ कलह या मश्करी करे सो दोष ।
- १७ अन्नतीको आदर देवे और आसनका आमंत्रण करे सो दोष ।
- १८ जापा समिति रखे बिना चोले, खुले मुँहे चोले सो दोष ।
- १९ दो घन्टी व्यतीत होनेके पश्तर स्त्रीके आसन पर (जिस जगह स्त्री बैठी हो उस जगहपर) पुरुष और पुरुष के आसन पर स्त्री बैठे सो दोष ।
- २० पुरुष स्त्री को और स्त्री पुरुष को विषय दृष्टि से देखे सो दोष ।
- २१ अपनी मायकीयती (अपना रक्खाहुया) पोषा के उपकरण के सिवाय अन्य चीजें अन्नतीकी आज्ञा सिये बिना लेवे या अन्नती (खुले आदमी) के पास कोई नो चीज मंगवावे सो दोष ।

श्रावकके ११ संकषण.

- १ 'अल्प इच्छा'-योकी इच्छा-विषय तृष्णा शब्द
रूपादिकका विषय कमी करे; विषयमें अत्यंत रुचि
न होवे सुख वृत्ति रहे ।
- २ 'अल्पारंज'-उपकायका आरंज बढावे नहीं,
नर्थः दंरु सेवन करे नहीं, जितना आरंज घटाना
हो उतना घटानेका उत्थम करे ।
- ३ 'अल्पपरिग्रही'-धनकी तृष्णा योकी, कुकर्म
व्यापारकी इच्छा नहीं, जितना प्राप्त हुआ है
उतनेही पर संतोष रखे, मर्यादा संकोचे ।
- ४ 'सुशील'-ब्रह्मचर्यव्रत, तथा आचार गोचार प्रसं-
नीय रखे ।
- ५ 'सुवृत्ति'-व्रत प्रत्याख्यान शुद्ध निरतीचार चर-
परिणामसे पावे ।
- ६ 'धर्मिष्ठ'-नित्यनियम प्रमाणे धर्म क्रिया करे ।
- ७ 'धर्म वृत्ति'-मन वचन कायाके योग सदा
मार्गमें प्रवृत्तता रहे ।

८ 'कल्प उग्रविहारी'—जो जो श्रावकके कल्प (आचार) है उसमें उग्र विहार करनेवाले अर्थात् उपसर्ग उत्पन्न हुये जी स्थिर परिणाम रखे ।

ए 'महासंवेग विहारी'—सदा निवृत्ति (निर्दोष) मार्गमें तल्लीन रहे ।

६ 'उदासी' संसारके कार्यमें सदा उदासीन वृत्ति युक्त रहे ।

७ 'वैराग्य वंत'—सदा आरंभ परिग्रहसे निवर्तने की अजिलापा रखे ।

८ 'एकांत आर्य'—निष्कपटी-सरल-वाद्याज्यंतर एक तरीके रहे ।

९ 'सम्यग मार्गी'—सम्यक् ज्ञान दर्शन चरित्ता चरित्ते में सदा प्रवर्ते ।

१० 'सु साधु'—धर्म मार्गमें नित्य वृद्धि करने आत्म साधन करे, परिणामने अत्रत सर्वथा बंध कग्दी है, फक्त संसार व्यवहार साधने इव्यने हिंसा

आशातना । (१४) अशनादिं वेहरी लावीने प्रथम
 अन्य शिष्यादिनी आगल कहे पठी वरुन आगल कहे
 तो आशातना । (१५) अशनादि लावीने प्रथम अन्य
 शिष्यादिने वतावे पठी वढानें वतावे ते आशातना ।
 (१६) अशनादि वहोरी (वेहरी) लावीने प्रथम अन्य
 शिष्याने आमंत्रण करे पठी वरुन ने आमंत्रण करे ते
 आशातना । (१७) वरुन साथे अथवा अन्य साधु
 साथे अन्नादि वहोरी लावी वरुन के वरुन साधुने
 पूठ्या बिना पोतानो जेना उपर प्रेम ठे तेथोने थोर
 थोरुं वहेची आवे ते आशातना । (१८) वरुन साथे
 जीमतां त्यां सारुं सारुं शाक, पत्र, रस सहित मनोई
 उतावळथी जमे (जीमे) तो आशातना । (१९) वरुन
 बोलाव्या ठतां सांजलीने मौन रहे ते आशातना ।
 (२०) वरुना बोलाव्या ठतां पोताना आसने रही ह
 परन्तु काम वतलावसे तेवा जय थी वरुन पात
 जाय नहीं ते आशातना । (२१) वरुना बोलाव्य
 थी आवे ने कहे के शुं कहो ठो? एवुं मोटा साधु

अधिनय ची कहे ते, आशातना । (२२) वना कहे
 के आ कार्य तमे करो, तमोने जान पसे, त्वारे शि-
 ष्य वनाप्रति कहे के तमेज करो तमोने जान पसे
 ते आशातना । (२३) शिष्य वना प्रत्ये फणोर, एका
 जापा वापर ते आशातना । (२४) शिष्य वगाने, जेम
 वना शब्द वापर तेवा शब्दो तेबीज रीते वापर ते
 आशातना । (२५) वना धर्म व्याख्यान आपता होय
 त्वारे सजामां जाई दोझे के तमो कहो ठो ते कथां
 ठे? एम कहे ते आशातना । (२६) वना धर्म व्या-
 ख्या कहेतां शिष्य कहे के तमो भूली-गया ठो ते
 आशातना । (२७) वना धर्म व्याख्या आपतां शिष्य
 ते व्याख्यान सारुं न जाणी खुश न रहे ते आशातना ।
 (२८) वना धर्म व्याख्या आपतां सजामां जेद थाय तेम
 श्रवाज करो दोली उठ के वखत थई गयो ठे, आ-
 हागदि खेवा जवानुं ठे बगेरुद, कही नेग कर ते आ-
 शातना । (२९) वना धर्म व्याख्या आपतां श्रोताओं-
 नां मनने नाखुशी उत्पन्न कर ते आशातना । (३०)

आशातना । (१४) अशनादिं वेहरी लावीने प्रथम
 अन्य शिष्यादिनी आगल कहे पत्री वरुआ आगल कहे
 तो आशातना । (१५) अशनादि लावीने प्रथम अन्य
 शिष्यादिने वतावे पत्री वड़ाने वतावे ते आशातना ।
 (१६) अशनादि वहोरी (वेहरी) लावीने प्रथम अन्य
 शिष्यने आमंत्रण करे पत्री वरुआ ने आमंत्रण करे ते
 आशातना । (१७) वरुआ साथे अथवा अन्य साधु
 साथे अन्नादि वहोरी लावी वरुआने के गुरु साधूने
 पूठया बिना पोतानो जेना उपर प्रेम ठे तेथोने थोहुं
 थोहुं वहेची थावे ते आशातना । (१८) वरुआ साथे
 जीमतां त्यां सारुं सारुं शाक, पत्र, रस सहित मनोइ,
 उतावखयी जमे (जीमे) तो आशातना । (१९) वरुआना
 घोडाव्या ठतां सांनखीने मौन रहे ने आशातना ।
 (२०) वरुआना घोडाव्या ठतां पोताना आमने रही हा
 कहे, परन्तु काम वतसावसे नेवा नय थी वरुआ पास
 जाय नहीं ते आशातना । (२१) वरुआना घोडाव्या
 थी थावे ने कहे के गुं कहां गो? एवुं मोटा साथे

अधिनय पी कहे ते, आशातना । (१२) वना कहे
 के आ कार्य तमे करो, तमोने जान यले, त्यारे शि-
 ष्य वनाप्रति कहे के तमेज करो तमोने जान यदो
 ते आशातना । (१३) शिष्य वना प्रत्ये फजोर, एरिहा
 जापा बापरे ते आशातना । (१४) शिष्य यमाने, जेम
 वना शब्द बापरे तेवा शब्दो तेबीज रीते बापरे ते
 आशातना । (१५) वना धर्म व्याख्यान आपता होय
 त्यारे सज्जानां जाई बांझे के तमो कहे ठो ते कया
 ठे? एम कहे ते आशातना । (१६) वना धर्म व्या-
 ख्या कहेतां शिष्य कहे के तमो चूझी-गया ठो ते
 आशातना । (१७) वना धर्म व्याख्या आपतां शिष्य
 ते व्याख्यान सारे न जाणी खुश न रहे ते आशातना ।
 (१८) वना धर्म व्याख्या आपतां सज्जामां जेद धाय तेम
 अवाज करी बांझी ठे के बखत थई गया ठे, आ-
 ज्ञानदि छेवा जवानुं ठे बगैन्द, कही जंग करे ते आ-
 शातना । (१९) वना धर्म व्याख्या आपतां श्रोता श्रो-
 तां मनने नाखुशी उत्पन्न करे ते आशातना । (२०)

आशातना । (१४) अशनादिं वेहरी लावीने
 अन्य शिष्यादिनी आगल कहे पठी वरुन आगल
 तो आशातना । (१५) अशनादि लावीने प्रथम अन्य
 शिष्यादिने वतावे पठी वढाने वतावे ते आशातना ।
 (१६) अशनादि वहोरी (वेहरी) लावीने प्रथम अन्य
 शिष्याने आमंत्रण करे पठी वरुन ने आमंत्रण करे ते
 आशातना । (१७) वरुन साथे अथवा अन्य साथे
 साथे अन्नादि वहोरी लावी वरुन के वृद्ध साथे
 पूठया विना पोतानो जेना उपर प्रेम ठे तेथोने थोरुं
 थोरुं वहेची आवे ते आशातना । (१८) वरुन सोयें
 जीमतां त्यां सारुं सारुं शाक, पत्र, रस सहित मनोज्ञ
 उतावळथी जमे (जीमे) तो आशातना । (१९) वरुन
 घोळाव्या ठतां सांजलीने मौन रहे ते आशातना ।
 (२०) वरुना घोळाव्या ठतां पोताना आसने रही ह
 परन्तु काम वतलावसे नेवा जय थी वरुन पास
 जाय नहं ते आशातना । (२१) वरुना घोळाव्या
 थी आवे ने कहे के शुं कहो ठो? एवं मोटा साथे

धनानुं धर्म व्याख्यान बंधं थयुं न होय तेदखाने
 शिष्य पोते व्याख्यान शरु करे ते आशातना । (३१)
 धनानी शय्या-पयारीने पगे करी घसे, हाथे करी
 आस्फासन करे ते आशातना । (३२) धनानी शय्या
 पयारी उपर ऊठो रहे, घसे, सूवे ते आशातना ।
 (३३) धनानी उच्च आसने के धरावर आसने घसे
 उठो रहेबुं, सूबुं बगैरह करे ते आशातना । यह
 दीप टाककर बंदणा करणी ॥

॥ अथ ३६ बोल परम कल्याणका ॥

१ तपस्या करीने नोयाणो न करे तो जीवरो
 परम कल्याण होवे, किणनी परे तामखी तापस
 परे । २ समकित निर्मल पावे तो जीवरो परम
 होवे, किणनी परे श्रेणिक राजानी परे । ३ स
 कायानो योग शुद्ध प्रवर्त्तावे तो जीवरो पर
 कल्याण होवे, किणनी परं गजमुकमासनी परे ।
 वृत्ती शक्ति क्रमा करे तो जीवरो परम कल्याण हो

किणनी परे परदेशी राजानी परे । ५ पांच मदावत
 निर्मला पावे तो जीवरो परम कल्याण होवे, किणनी
 परे गौतमस्वामीनी परे । ६ कायरपणो ठोमे शूरपणो
 आदरे तो जीवरो परम कल्याण होवे, किणनी परे
 तेलक राजकृपिश्वरनी परे । ७ पांच इंद्रियोने वश करे
 तो जीवरो परम कल्याण होवे, किणनी परे हरिकेशी
 मुनिराजनी परे । ८ माया कपटाई ठोमे तो जीवरो परम
 कल्याण होवे, किणनी परे मल्लिनाथजीना पूर्वजवना
 ठण मित्रनी परे । ९ खरे धर्मनी आस्ता राखे तो जीवरो
 परम कल्याण होवे, किणनी परे वर्ण नामे नटनी (वर्ण-
 नागका मंत्रीनी) परे । १० चर्चा वार्ता करीने सरदहणा
 शुद्ध करे तो जीवरो परम कल्याण होवे, किणनी परे के-
 सीमुनि, गौतमस्वामीनी परे । ११ छुखी देखीने
 जगतके जीवोंपर करुणा करे तो जीवरो परम कल्याण
 होवे, किणनी परे मंघकुमाररे पाठले हाथीरे जवनी
 परे । १२ खरे वचनरी आशना राखे तो जीवरो परम क-
 ल्याण होवे, किणनी परे आणंदजी कामदेव भ्रावकनी

પેરે । ૧૩ અદત્તાદાન ત્યાગે તો જીવરો પરમ કલ્યાણ હોવે,
 કિણની પેરે અંબરુ પરિવાજકર્કે સાંતસે
 ૧૪ શુદ્ધ મને શીલ પાલે તો જીવરો પરમ
 હોવે, કિણની પેરે સુદર્શન શેઝનો પેરે । ૧૫
 ઠોમીને સમતા આદરે તો જીવરો પરમ કલ્યાણ
 કિણની પેરે કપીલ બ્રાહ્મણ (કેવલી કપીલ મુનિ
 પેરે । ૧૬ સુપાત્રને દાન દેવે તો જીવરો પરમ
 હોવે, કિણની પેરે રેવતીજી ગાથાપત્તણી
 પેરે । ૧૭ ચણીયે ચિત્તને સ્થિર કરે તો જી
 વરો પરમ કલ્યાણ હોવે, કિણની પેરે
 પેરે । ૧૮ ઉત્કૃષ્ટો તપ કરે તો જીવરો પરમ
 હોવે, કિણની પેરે ધન્નાજી અણગારનો પેરે ।
 વેંચાવચ્ચ કરે તો જીવરો પરમ કલ્યાણ હોવે,
 પેરે પંચકજી મુનિનો પેરે । ૨૦ અનિત્ય જાવનો
 તો જીવરો પરમ કલ્યાણ હોવે, કિણની પેરે
 જિનનો પેરે । ૨૧ ઉત્કૃષ્ટો દામા કરે તો
 પરમ કલ્યાણ હોવે, કિણની પેરે અર્જુનમાત્રીની
 ૨૨ જિન ધર્મગી આશના ગાંધે તો જીવરો પરમ ક

होवे, किणनी परे सुखसा ध्यायिपानी परे । २३ पार
 तीर्थनं शाता उपजावे तो जीवरो परम कल्याण होवे,
 किणनी पर तीजे दंडलाकरे इंद्रे पाठले जवनी परे ।
 २४ उत्कृष्टो विनय करे तो जीवरो परम कल्याण होवे,
 किणनी परे वाहुवसजीनी परे । २५ उत्कृष्टि धर्मनी
 दलाकी करे तो जीवरो परम कल्याण होवे, किणनी परे
 कृष्ण महाराजनी परे । २६ उत्कृष्टो अजिग्रह करे तो
 जीवरो परम कल्याण होवे, किणनी परे टंडण मुनिरा-
 जनी परे । २७ शत्रु मित्र उपर सत्त्वा जाव राखे तो
 जीवरो परम कल्याण होवे, किणनी परे उदाइ राजानी
 परे । २८ अनर्थरो हेतु जाणोने दया पाळे तो जीवरो
 परम कल्याण होवे, किणनी परे धर्मरुची अणगारनी
 परे । २९ कष्ट पड्या शीघ्रमें दृढ रहे तो जीवरो परम
 कल्याण होवे, किणनी परे चंदनवासा. तथा उन्नकी
 मातानी परे । ३० रोग आया हाय ओह न करे तो
 आत्मारो परम कल्याण होवे. किणनी परे अनाथी-
 जानी परे । ३१ आश्रवम सवर निपजावे नः आत्मारो
 परम कल्याण होवे. किणनी परे संयति राजानी परे ।

३२ परिसह आया समजाव वतें तो आत्मारे
 परम कल्याण होवे, किणनी परे मेतार्यजीनी परे।
 ३३ छलट जावसे दान देवे तो जीवका परम कल्याण
 होवे, किणनी परे सुबाहुका पिठला जव शोमिकके परे।
 ३४ चलायमान मनने रोके तो जीवका परम कल्याण
 होवे, किणनी परे प्रसन्नचंद मुनिनी परे ॥ ३५ व्रतसे
 गिर करके जी चेतें तो जीवका परम कल्याण होवे
 किणनी परे श्रणिक मुनिनी परे ॥ ३६ आपद
 आया धीरज राखे तो जीवरो परम कल्याण होवे
 किणनी परे खंधक मुनिनी परे ॥



३४ असज्जायरो सवेयो.

तारो दुटे रातिदिशा, थकासे मेह गाजे, बीर
 करुके थपार, थोर जुमी कंषा जारो हे । वासचर्द
 थकाशे थगनकाय, कासो धोसो धुंध, थो
 प्यान न्यागी हे । हारु, मांस, सोही, राध, ठंफ
 मसाण घसे, चंड, सूर्य प्रहण, थोर राज्य मृत्युटा
 हे । पानकमें मग्था पड्या पंचेंद्री कलेवर, ए बीर

३२ परिसह आया समजाव बर्ते तो आत्म
 परम कल्याण होवे, किणनी परे मेतार्यजीनी पे
 ३३ असट जावसे दान देवे तो जीवका परम कल्याण
 होवे, किणनी परे सुवाहुका पिठला जव शोमिकके पे
 ३४ चखायमान मनने रोके तो जीवका परम कल्याण
 होवे, किणनी परे प्रसन्नचंद मुनिनी परे ॥ ३५ व्रत
 गिर करके जी चेतें तो जीवका परम कल्याण हो
 किणनी परे श्रमिक मुनिनी परे ॥ ३६ आप
 आया धीरज राखे तो जीवरो परम कल्याण हो
 किणनी परे खंधक मुनिनी परे ॥



३४ असज्जायरो सर्वयो.

तारो दुटे गतिदिशा, थकासे मेह गाजे, बी
 करके थपार, थोर नुमी कंपा जारो हे । वासव
 न, थकासे थगनकाय, काखी धोखी धुंध, थ
 धुंधान न्यारो हे । हार, मांस, खोही, राध, ठंड
 मसाण वसे, चंड, मूर्ध प्रहण, थोर राज्य मृत्युटा
 हे । पानकमें मग्ना पड्या पंचेंद्री कसेवर, ए बी

पश्चिमा द्वितीया त्रितीया ए तीन रातमें चंद्रमा रहे
 यहां तककी (१ प्रहर) थसज्जाय । ७ 'जरकासे'
 कहता आकाशमें मनुष्य पशु पिशाचादिक के निव
 दिखे वहांतक थसज्जाय । ८ 'धुम्मीए' कहता काशी
 घूंहर पमे वहांतक थसज्जाय ए 'महिचे' कहता अंत
 घूंवर (मेगरवा) पमे वहांतक थसज्जाय । १० 'ऊभाए'
 कहता आकाशमें धूखका गोटा (दोटा) चढ़ा हुआ
 दिखे वहांतक थसज्जाय । ११ 'मंस' कहता मांस इ
 ष्टिमें थावे वहां तक थसज्जाय । १२ 'साणी' कहता
 रक्त (खोद्दी) दृष्टिमें थावे वहांतक थसज्जाय । १३
 'थगी' कहता स्थिर (हमी) दृष्टि में थावे वहांतक
 थसज्जाय । १४ 'टघार' कहता जिष्टा दृष्टिमें थावे
 वहांतक थसज्जाय । १५ 'सुसाण' कहता श्मशानमें
 बागे तरफ २००, २०० हाथ थसज्जाय । १६ 'राव
 मरणे' कहता राजाके मृत्युकी झमगे राजा वैसे ठो
 दमनाउ रहे वहांतक थसज्जाय । १७ 'रायवुगेय'
 कहता राजाआका युद्ध होवे वहांतक थसज्जाय । १८
 'चंद्वरामे' कहता चण्डपट्टण होय तो जघन्य ० ०

तृष्ट १२ प्रहर, खग्रास होनेसे १२ प्रहर, थोमाग्रहण होनेसे कमी काल समझना । १९ 'सुरोवरागे' कहता सूर्य ग्रहण होय तो १२ प्रहर । २० 'उवसंतो' कहता पंचेंद्रियका कलेवर निर्जीव देह पड़ा होवे तो चारो तरफ १००-१०० हाथ असज्जाय । २१ आश्विन सुदी पूर्णिमा असज्जाय । २२ कार्तिक वदि प्रतिपदा (प्रथमा) असज्जाय । २३ कार्तिक सुदी पूर्णिमा असज्जाय । २४ मृगशीर्ष वदि प्रतिपदा असज्जाय । २५ चैत्र सुदी पूर्णिमा असज्जाय । २६ वैशाख वदि प्रतिपदा असज्जाय । २७ आषाढ सुदी पूर्णिमा असज्जाय । २८ श्रावण वदि प्रतिपदा असज्जाय । २९ जाद सुदी पूर्णिमा असज्जाय । ३० आश्विन वदि प्रतिपदा, ये १० दिन ओत रात सम्पूर्ण असज्जाय पालना । ३१ प्रजात । ३२ दे प्रहर (मध्याह्न) । ३३ शाम । ३४ मध्य रात्री । ३५ वक्त शेषकी (ठेहन्ती) ३१-३२-३३-३४ वी, एकेव मुहूर्त असज्जाय । ये ३४ असज्जाय टाककर सूत्र जणना ॥ इति ॥

11

12

13

14

15

16

- (१७) साग विहं के० लीलोत्रीका पतां हरी साग ।
- (१८) माहुर विहं के० वेतरा फल ।
- (१९) जीमण विहं के० जो वस्तु जीमणेमे आवे सकी विधि, गिन्ती ।
- (२०) पाणी विहं के० पाणी ।
- (२१) मुखवास विहं के० सुपारी, लॉग इलायची, वगेरह मुख साफ करनेकी वस्तु ।
- (२२) बाहनि विहं (पत्तो) के० पगमे पेरणेकी जीनस [चोज] पगरखी प्रमुख ।
- (२३) बाहण विहं के० सवारी घोड़ा, गाड़ी, उंट वगेरह ।
- (२४) सयण विहं के० सुंणेकी सेजा (झय्या) पिखंग आदि ।
- (२५) सचित्त विहं के० सचित्त वस्तु खाणे आश्री ।
- (२६) दज्व विहं के० पूर्व कही जीके सिवाय दुसरा डव्य रहा सो ।

- (६) दंतवाणिज्जे के० हाथीका दांत, ठड्डुका नख मृगका सींग चमका इत्यादिकका व्यापार आवश्यक न करे ।
- (७) लवणवाणिज्जे के० लाख नील, साजी, सोल सोहागा, मेनसील इत्यादिकको व्यापार न करे ।
- (८) रसवाणिज्जे के० रस, मदिरा, घी, मधु (सहृत इत्यादिकको व्यापार आवश्यक न करे ।
- (९) विषवाणिज्जे के० विष (जहरका श्यफीम, संखीयो, हरताल, गांजा) को व्यापार आवश्यक न करे ।
- (१०) केसवाणिज्जे के० चंवर, केश प्रमुखको व्यापार आवश्यक न करे ।
- (११) जंतपिखणया कम्मे के० तिल, सरसु, अलसी घाणीमें पिखायकर तेल निकसायकर बेचनेका व्यापार करे नहीं तथा घाण्या, कष्ट्यांको व्यापार न करे ।
- (१२) निह्वंच्छण कम्मे के० टोघमा, घांमा, आदि खसी कराय कर बेचनेको व्यापार न करे ।

- (१३) दवग्नि दावण्या कम्ममे के० वनमें, खेतमें आग लगावे नहीं, खेतकी वारु फूँकावे नहीं ।
- (१४) सरदह तलाव परिसोत्तण्या कम्ममे के० सरवर, कुण्ड, तलाव को पाणी सुकावे नहीं, ऐसा व्यापार करे नहीं ।
- (१५) अत्तइ जण पोत्तण्या कम्ममे के० हिंसक जीव श्वान, बिह्वी, तीतर, कुकुराने आपका आजीवकाके वास्ते पाले नहीं तथा वैश्यादिकने न पोपे तथा उनको कुशील अणाचारको पइसो आप न लेवे, हिंसाकार्क पापकार्क काममें लोत्तरे वत्त पड़कर व्यापार नहीं करे ।
- (१६) आनमा व्रतमें श्रावकजी अनर्थादिएरुका त्याग करे ।
- (१७) नवमा व्रतमें श्रावकजी शुद्ध सामायिक करे — (सामायिकको नियम राखे) ।
- (१८) दत्तमा व्रतमें देसावगासिक पापा करे, संव करे, चवदे नियम चतारे ।

॥ चउदे नियमके नाम ॥

- (१) सचित्त—याने कच्चा पाणी, कच्चा दाना, कच्ची हरी (खिलोत्री) वगैरह सचित्त (जीव्युक्त) अनेक वस्तु समजना जिसकी गिणती तथा वजन साथ मर्यादा अपनी इच्छा अनुसार करे।
- (२) इव्य—याने जितनी वस्तु अपने मुंहमें लेनेमें आवे सो उनकी गिणती रखकर मर्यादा करे।
- (३) त्रिगय—याने दूध, दही, घृत, तेल, गुर्ग (मीठे) की गिनती तथा वजन साथ मर्यादा करे।
- (४) पल्ली—याने जुते, तल्लिये, मौजे, खमाउ इत्यादिक पैरमें पहरनेको मर्यादा करना याने गिणतीसे रखकर उपरायेंतका [उससे ज्यादाका] त्याग करे संगटेकी जयणा (संगटेरो दोष नहीं) ।
- (५) तंभ्वोल—याने लोंग, सुपारी, श्लायचो, पान, जायफत्र, जावंत्री वगैरे मुखवासकी मर्यादा करे।
- (६) वत्थ—वस्त्र पहरने, ओढनेकी मर्यादा गिणतीसे करे ।

- ७) कुसुम—याने फूल, अंतर, तेल इत्यादिक जो सुंघनेमें आवे उसकी मर्यादा करे ।
- ८) वाहन—याने गाड़ी, रथ, चन्धी, तांगा, एका, वेदी, हाथी, घोना, पादस्त्री, न्याना, रेलगानी, टेक्सी (मोटर) रिक्शा, वाइसीकल, मोटर साइकल, कुर्गी, न्याव, बोट, हवाई जहाज व-गैरह (तिरतो, फिरतो, चरतो उन्नतो) सब प्रकारकी सवारीकी मर्यादा करें ।
- ९) सवण—याने गादी, तकिया, गलेचा, छप्परपि-लंग, मांचा, खुरसी, मकान वगैरे जो बैठनेके तथा सोनेके लिये काम आवे उसकी मर्यादा करे ।
- १०) विलेपण—याने केसर, कुंकुं, चन्दन, तैल, पीठी, लेप, तावण, मुग्गो वगैरह शरीरके विलेपन क-र्गकी मर्यादा करे ।
- ११) दिशी—याने पूर्व, पश्चिम, दक्षिण, उत्तर, उंची, नीची यह सब दिशोंमें जाणेकी मर्यादा करे ।

- (१२) अंबंज—यानें कुशील (स्त्री सेवन) की रात मर्यादा करे दिनका त्याग करें।
- (१३) नाहावण—याने स्नान, मंजान करनेकी मर्यादा करे।
- (१४) जत्तेसु—याने आहार, पाणी करनेकी मर्यादा को

॥ उक्तायके आरम्भकी मर्यादा करे ॥

- (१) पृथ्वीकाय—याने मुरु, मट्टी, खमी, गेरु, हिरण्य, निमक वगैरह सचित्त पृथ्वीकायके आरम्भकी मर्यादा करे
- (२) अग्निकाय—याने सब जातके सचित्त (कच्चा, पाणी पीने तथा बर्तनेकी मर्यादा करे तथा खीरिंकी मर्यादा करे।
- (३) तेजकाय—याने अग्निका आरम्भ चुआं, चहूँ चिगम (गंजन) हृक्का, बीको, चीलम, बुर्गगहकी मर्यादा करे या त्याग करे।
- (४) वायुकाय—याने पंथामे, पंथामे, कपडेसे, बं तुमे पना बंगगहमे हवा लेनेकी मर्यादा को

- (५) वनस्पतिकाय—याने हरी, खिलोत्री, फूल, फल, चाजी, लाग, तरकारी, ठाल, जन वगैरह तचित्त वनस्पतिकायकी मर्यादा करे या त्याग करे ।
- (६) व्रतकाय—याने वैन्द्री, तेन्द्री, चैरेन्द्री, पञ्चेन्द्री वगैरह हालता चालता प्राणीने जाणकर मारने-का पञ्चक्राण करे ।

—::—

॥ तीन प्रकारके व्यापारकी मर्यादा ॥

- (१) अस्ती—याने शस्त्र, दुरी, फटारी, चक्र, ढाल, तलवार, बन्दूक कतरणी (केंची) वगैरह जा-तिका शस्त्रोंकी मर्यादा करे गिणतीसे उपरायें-तका त्याग करे ।
- (२) मन्मी—याने कलम, फांठन्देन पेन, पेनसज, का-गज, पत्र, खन, बर्ही वगैरह जिवनके सामानकी मर्यादा करे ।
- (३) कन्मी—याने कर्मगर्तीका काम खन, बग, चा, कुंन, यावकी वगैरह की मर्यादा या त्याग करे ।

ये सब मिलकर २३ तेवीस चोल हुये इन
लोंकी मर्यादा श्रावक श्राविकाओंको नित्य प्रति
मेशा) सुवह करना चाहिये, और पिठा शान
याद करलेना चाहिये कमझागे सो निर्जरा
ऐसा करनेसे सब दिनमे राइ जितना पाप लग
है, और मेरु जितना पाप टल जाता है, ऐसी
र्यादा करनेसे महा फलकी (लाजकी) प्राप्ति हो
है, नरक, तिर्यच की गति टल जाती है और स
नि प्राप्त होती है ।

(११) डग्यारमे व्रतमें श्रावकजी प्रति पूर्ण पोपो क

(१२) बारमा व्रतमें श्रावकजी मुजतो दान देवे पा
मुजता थाहार पाणीका लेणेवाझाने असुन
वेरावे (देवे) नहीं ।

शिक्षा का बीस वांछ सिग्यते ।

१. पर डन्य की अयोग्य डन्या करना न चाहिए

२. किमी नो प्राणी का वृग न चिंतवना.

३. कोई जी असत्य बात सत्य तरीके आदरना नहीं.
४. किसी जी शस्त्र [आदमी] को दिल में रंज [दुःख] होवे ऐसा कटु वचन कहना नहीं.
५. अपने पर इतवार [जरोसा] होवे, सलाह पुत्रे तब कीसी को खोटी सलाह देना नहीं.
६. पर निन्दा करनी नहीं.
७. बिना प्रयोजन गपां [गप्प्यां] मारकर समय फजुल गमाना नहीं.
८. बगेर [बीना] दी हुई चीज लोचसे या अन्यायसे ग्रहण करणी नहीं.
९. किसी जी जीव की हिंसा करणी नष्टा.
१०. पगई स्त्री के साथ अयोग्य वर्ताव से चलना नहीं याने अयोग्य वर्ताव रक्खणा नहीं.
११. मनको स्थिर रक्खना न हिण.
१२. पांचों इन्द्रिया का बग से रक्खो.
१३. हर मूरत प्रकार से मर्त्य बोलना चाटिण.

४. आपरो दुसरे अपराध कियो हुवे तो अंतःकरण
माफी देणी, और आप दुसरेरो अपराध कियो
हुवे तो अंतःकरणसु माफी मांगणी.
५. दिन प्रति शक्तीअनुसार कुछ दान करना.
६. दया का कोई अच्छा कार्य सब ऊपर करना.
७. देव गुरु धर्म की जक्ति करना और धर्मों
विनय करना.
८. मन वचन काया से शुद्धता रखनी.
९. ज्ञान सीखने में प्रत्येक दिन थोड़ी पन टा
निकास लेणी.
१०. जगत के सब जीव का कल्याण हो ऐसी शु
जावना प्रति दिन जावणी.

हिनशिक्षा ।

(१) देव अग्निहोत्र, गुरु निग्रंथ और केवली प
प्यो दया धर्म, यह तीनों धर्म के व्यवहारिक तत्व

ज, जीवन्तो, मरणो, ए सर्व कर्म से प्राप्त होंगे है, इस वाक्य धैर्यवान् रूप से सोच न करे।

(१५) (प्रश्न) चुड़ण क्या ? (उत्तर) अथवा किया हुआ उपकार को (आप किसी पर उपकार किया होय तो उसको याद मत कर इसी जाण की कोई निमित्त कारण से उपकार होये का था। (प्रश्न) और चुड़ण क्या ? (उत्तर) दुःख (कोई दुःख देवे तो इसी जाण के म्हागे पाप कर्म को उदय है कोई सब से से दुःख दिया है, किसी का दोष नहीं, वां ध्या कर्म योग्यां चुड़णी) कटली (सम सब से लड़न कर)।

हुहा।

दुःख दिया सुख होत है, दुःख दिया दुःख होय।
आप होये न और को, आपए होये न कोय ॥१॥

(१६) सीने गेडे, प्रानिकारी वचन वित्तय
ममता गेडे ममता गेडे, पाया अबधुन नहीं
न देवे, मानलंगी नगरी अगधे, याने मा-

न, जीवणो, मरणो, ए सब कर्म से प्राप्त होवे है, इस वावत धैर्यवान् हर्ष सोच न करे।

(१५) (प्रश्न) झूलणा क्या? (उत्तर) अपणा किया हुआ उपकार को (आप किसी पर उपकार किया होय तो उसको याद मत कर इसो जाण की कोई निमित्त कारण सुं उपकार होणे का था। (प्रश्न) और झूलणा क्या? (उत्तर) दुःख (कोई दुःख देवे तो इसी जाण के म्हारो पाप कर्म को उदय है कोई जब में मैं दुःख दिया है, किसी का दोष नहीं, बांध्या कर्म जोग्यां बूटसी) कटसी (सम जाव सुं सहन कर)।

हुहा।

सुख दिया सुख होत है, दुःख दिया दुःख होय।
आप हणे न और को. आपण हणे न कोय ॥१॥

(१६) मीठा बोले, (प्रतिकारी वचन) विनय करे, (नम्रता रखे) सम्पत्त रखे, पराया अवगुण नहीं बोले, दान देवे, सामलेरी मरजी अराधे, (याने सा-

मखेरी मरजी माफिक : चले) सामखेरी थंग चे
जाणे, ए अमुल्य वशीकरण मंत्र हे ।

(१९) पाप की निन्दा करना, परंतु पापी का
निन्दा नहीं करना, स्वात्मा (आपरी आत्मा) का
निन्दा करना, परन्तु परात्मा (दुसरेरे आत्मा) का
निन्दा नहीं करना ।

(२०) “मेरा सो सच्चा ” इस हठ को ठो
(त्याग कर) “ सच्चा सो मेरा ” इस न्याय को स्वी
कार कर ।

(२१) आर्तध्यान, रुद्रध्यान, ठोरु, परायेरा अ
वगुण ढाक, स्वात्माका अवगुण काढ, आपरा अवगुण
पराये ऊपर मत काढ ।

दुहा.

निज आत्म को दमन कर,
परआत्म को चीन ।

परमात्म का जजन कर,
जो तू है परवीन ॥

(१०) सर्व जीवों से मित्रता, गुणाधिक पर प्र-
मोदता, दुखिया पर करुणा और दुष्टों पर मध्यस्थ-
ता से सन्भाव है ।

इति हितशिक्षा समाप्तम् ॥

महानुभाव वंदना ।

धन्य श्री ऋषभदेवजी, अनंत बल रा धणी,
काया ने कांपसी, धन वा पुरुषां ने वरसी तप चौवि-
हार कियो, हे जीव, ठमठरीरो उपवास तो तूही चौ-
विहार कर, धारे कायारी गरज सरसे, चार हजार
साधुरे परिवार सुं दिक्षा लीधी, दश हजार साधुरे
परिवार सुं ठ दिनारे संघारे सुं मुक्ति पहुंचता बाने
म्हारी वंदना नमस्कार होय जो ॥१॥

धन्य श्री महावीर स्वामी. अनंत बलरा धणी,
काया ने कांपसी. धन उत्तम पुरुषां ने, वारे माम नेरे
पक्ष चौविहार किया. ठ मामी चौविहार किया. पं-

लागी, मेघकुमारजी मन में रातरा चिंतवना करी,
 सदाइ तो हूं आवतो जगवानरे समीपे जब ज-
 गवान मेघजी मेघजी कहकर बतलावता, आज कीणी
 मने मेघलो कहकर बतलायो नहीं, मैं कांइ जगवान रो
 खायो नहीं, पीयो नहीं, लीयो नहीं, दीयो नहीं.
 ओघों पातरा मुंहपत्ति देइने परजाते म्हारे घरे जासुं,
 मेघकुमारजी जगवान रे समोसरण में आया, जब
 जगवान मेघकुमारजी ने बतलावे, आवो मेघ, आवो
 मेघ, रात तो तुम्हे दुःखे दुःखे काढी. एक रात्रि ठ
 महिना जीती काढी, जगवान पुरवले जवरो वृतान्त
 बतायो. हाथीरे जब में नीलिवेरी दया पाळी, श्रेणिक
 राजारे रिछि पर वेटा थया. हे मेघकुमार ! निर्यचरे
 जब में इतनी वेदना नहीं. निणसुं या वेदना तो की-
 तीक है. मेघकुमारजी मन में चिंतवना करीके आज
 पीठ दाय नेत्र की नार करसुं. और गगार की सुश्रूषा
 नहीं करूं. इसी दसा करीने विजय विमाने गया.
 बाने म्हागी वंदना नमस्कार होयजो ॥ ३ ॥

पीउसेण किन्हा ए, महासेण किन्हा १० दसौं राण्यां
 हाथजोरु मानमोरु पूज्य जगवान समीप आशने जग-
 वान ने पूठयो कि अहो जगवान काखी आदि कुमारी
 कोणक थोर चेकराजा री लमाई में गया ठे, जीत्या के
 हार्या, जगवान पीठी फुरमाइ (खटी जूमठी चंखेरी
 काखपरे कमलाशने देवे पकीया) दसुंइ कवराने चेकराजा
 मार्या दसुंइ राण्यां सुणीने कह्यो, अहो जगवान म्हाने
 संसाररे अखीते पखीतेसुं काढो, दसुंइ राण्यांने संजम
 देइने चंदनवाझाने सौपी, चंदनवाझानी आझा खेइने,
 काखी आर्या रत्नावली तप अंगीकार कयो, दुजी
 सुकाखी आर्या कनकावली तप अंगीकार कियो,
 तीजी महाकाखी लघुसिंघ तप कियो, चौथी किन्हा
 आर्या महासेन सिंघ तप कियो, पांचमी सुकिन्हा
 आर्याने सातमीसं दसमी जिह्नुनी पकिमा तप कियो,
 ठगी महा किन्हा आर्याने लघु सर्वतोन्नद तप
 कियो, सातमी वीर किन्हा गृध्र सर्वतोन्नद तप क-
 रीने विचरी, आठमी राम किन्हा महोत्तर तप क-
 रीने विचरी, नवमी पीउसेण किन्हा मुक्तावली तप

करीने विचरी, दसमी महासेण किन्हा आंविल वृऊ
माण तप करीने विचरी, इसी इसी तपस्या करीने मुक्ति
पहुंत्यां, वांने म्हारी वंदणा नमस्कार होयजो ॥१३॥

॥ इति ॥

अथ समाधि मरण वालों की १८ जावना
लिख्यते ।

१. अहो! देखिए इस पुण्ड्र पर्याय का स्वरूप
कैसा विचित्र है, अनंत पुण्ड्र परमाणु इकट्ठा हो-
कर यह शरीर बना है, और देखते ही देखते वि-
रलाने लगा, देखिये! यह कैसी विचित्रता है।

२. अहो! जिनेन्द्र प्रभु! आपके वचन सत्य
हैं कि अधुव अशास्तयंमि. यह शरीर अधुव (अस्थिर)
अशाम्बता है (अनित्य है). तो इतने दिन इस की
पर्याय का पक्षटा होता था, उस का पूर्ण पणं ज्ञान
म नहीं रखता था. अब इस देह की यह रचना देख
आपके वाक्यों का पूर्ण विश्राम हुआ ।

तो क्या, रहते और जाते मेरा स्वभाव तो एकसा ही है, और एकसा ही रहेगा, फिर शरीर के विनाश से चिन्ता का क्या कारण ।

६. हे जिनेन्द्र ! इतने दिन मैं जानता था कि यह शरीर मेरा है, परन्तु अब मुझे सत्य जापण हुआ कि यह शरीर किसी का न हुआ और न होगा, जो मेरा होता तो मेरे हुक्म में क्यों नहीं चञ्चलता; यह प्रत्यक्ष रोग, जरा और मृत्यु अवस्था को क्यों प्राप्त होता है ।

७. अरे छोले जीव ! इस शरीर को माता, पिता, पुत्र बनावे; चाई, जगिनी, भ्रात बनावे; पुत्र, पुत्री, तात बनावे, स्त्री जर्त्तार बनावे, तू तेरा जाणे, यह एक शरीर इतने का कैसे होवे ? जो होवे तो कोई इसका विनाश होने गव होवे. इस लिये शरीर और कुटुम्ब कोई तू तेरा नहीं है. तू सर्व में निन्न चिदात्मक पदार्थ है ।

८. यह सम्पत्ति तो जैसे उन्मत्त जात की मया,

में मेवा जरा है, वो जिधर हाथ माले, उधर मजहरी (मेवाही) हाथ लगे, तैसे मेरे दोनुं हाथ में लम्बू है। अर्थात् जीता हूं तो व्रत नियम तप संजमादि शुभ उपयोग की आराधना करता हूं और मर गया तो स्वर्ग मोक्ष सुख का जोगता होजंगा, विदेह क्षेत्र में विहरमान तीर्थकर के, केवली जगवान के, मुनि महाराज के, महासतीयों के दर्शन करुंगा, देशना सुणुंगा, प्रश्नोत्तर कर निःसंशय होजंगा, तत्त्ववेत्ता होकर राग द्वेष के क्षय करने समर्थ होजंगा, फिर मनुष्य जन्म को प्राप्त होकर दीक्षा ग्रहण कर, पुष्कर तप कर घनघाति कर्म का नाश कर केवल ज्ञान प्राप्त कर अक्षय सुख पाजंगा।

११. जैसे किस्ती के पहले रहने का घर जुना (पुराना) पड़ने जैसा होता है, तब वह रहने को बहुत इव्य खर्च कर दूसरा मकान बनाता है, और नैयाम होने पर तुरंत अति हर्ष और अति उत्सव के साथ उस में प्रवेश करता है, तैसे ही ई जीव 'नेना' वह

नरदेही व्याधि (चिंता) व्याधि (रोग) उपाधि (दुःख) करके गलगई, शिथिल पनगई, जरा और काँस ने तेरी सत्ता हरली, और तेने पहली धर्म क्रिया की है, इस लिये तुझे अवश्य देवादिक उत्तम गति में महा दिव्य मनोहर चित्रत रूप बनाने वाली निर्विघ्न सुख देने वाली, वैक्रिय ही (शरीर) प्राप्त होगी, तो तब इस अस्थि, मांस, रक्त, केस, आदि मखोन पदार्थों से जरी हुई क्षणजंगूर निकम्मी देह पर क्यों ममत्व करता है ? तुंपकी तुटी के महल मित्रा ।

१३. जैसे कोई वैश्य (वाणिया) शीत, ताप, दुःखा, वृषा अनेक दुःख सहन कर माल का संग्रह करता है, और जब अग्नि की राह देखता है, के तेजो होय तो माल बेचकर नफा करूं, और जब जब आना है तब अग्नि कट में संग्रह किये माल पर किंचित् ममत्व नहीं करना, और शीघ्रज्ञात उपाजन करना है, तब ही है जीव' तेने न। आगन्त और

श्वास, क्रुधा, तृषा, तारुन तर्जन, रोग शोक, दुःख पराधीनता इत्यादि बंदीखाना (कारागृह) जैसा क नेक दुःख दिया, अथ मृत्यु नामे मेरे परम मित्र की मेरे ऊपर परम कृपा हुई है, जिस से यह जेलखाने से तुम्हा मेरे को स्वर्ग मोक्ष स्थान देवेगा ।

१६. समाधि मरण विना स्वर्ग, मोक्ष देने व दूसरा दुनिया में कोई जी समर्थ नहीं है ।

१७. जैसे जोग जूमि के मनुष्य जुगलिये के इच्छित सुख पुरने वाले कल्प वृक्ष होते हैं कल्प वृक्ष का स्वभाव है कि उस के नीचे बैठ शुभा-शुभ जैसी वांछा करे वैसे फल की प्राप्ति होती है तैसे अपनी इच्छा पूरनेवाला कल्पवृक्ष समान यह मृत्यु प्राप्त हुवा है, अथ इस की ठायां में बैठ कर जो अशुभ इच्छा विषय कपायादिक धारण करोगे तो नरक तीर्थचादिक अशुभगति प्राप्त होगी और सम, समवेग, त्याग, व्रत, नियम, सत्य, शील, दया, संतोष समाधि नाव का सेवन करोगे तो स्वर्ग सुख

के जोत्ता हो, एक जव से मोक्ष प्राप्त करेंगे ।

१८. जरजरित अशुचि अपवित्रदेह से तुम्हारा देव जैसा दिव्य रूप, मरण ही दे सकता है ।

१९. जैसे मुनिराज अनेक नय, उपनय, प्रत्यक्ष परोक्ष दृष्टान्तों से शरीर का स्वरूप बताकर ममत्व छूर कराते हैं, तैसे यह मेरे वदन में रोग पैदा हुवा है; सो मेरे को प्रत्यक्ष प्रमाण से उपदेश करता है कि हे पुरुष ! तू इस शरीर पर क्यों ममत्व करत है ? यह देह तेरी नहीं है, यह तो मेरे पति (काश) की जड़ है ।

२०. जहां तक इस शरीर में किसी प्रकार व्याधि न होय, वहां तक इस उपर से ममत्व न उतरे, औ बिनाप १ इस का पोषण कर पृष्ट करे युं पोषने ही जव रोग प्राप्त होता है और अनेक उपचार कर रोग नहीं मिटता है तब इस देह उपर से स्वतन्त्र विक ही प्रेम कम हो जाता है, इस लिये मुनिरा

से जी ज्यादा उपदेशक, देह से ममत्व ठोमाने वाला उपकारी मेरे तो रोग ही हुवा है।

२१. रे जीव ! इस रोग को देख कर जो तू घबराता होय, सद्यमुच जो रोग तुझे खराब लगता होय, इस दुख से कंटाळा आता होय तो बाह्य औषधियों का सेवन ठीक, क्योंकि यह रोग कर्माधीन है, और औषधियों में कुछ कर्म को हटाने की शक्ति नहीं है, कदापि औषधी उपचार से एकदा रोग मिट गया तो क्या हुवा, मिटा रोग तो संख्याता असंख्याता काल में पीठा प्राप्त हो जाता है, इस लिये जिनेन्द्ररूपे सर्व रोग और सर्व चिकित्सा के ज्ञाता महावेद्य की कर्मार्ह हुई समाधि मरण रूप महा औषधी का सेवन कि जिस से सर्व आधि, व्याधि, उपाधि का नाश हो, अजरामर अनंत अक्षय अव्याबाध मोक्ष सुख मिले ।

२२. जो वेदना का उठाव ज्यादा होय तो आप मन में ज्यादा गुशी होय कि जैसे तीव्र ताप से सुषुप्त शीघ्र निर्मल होता है, तैसे इस तीव्र वेदना से,

स्वर्ग मोक्ष के अतीन्द्रिय सुख मुनि महाराज पार
महाव्रत, इन्द्रिय दमनादि, अनेक जप तप संयम
करके प्राप्त करते हैं, वो सुख प्राप्त करने का यह मूल
रूप अति उत्तम मौका (अवसर) आया है, सो अब
जरा समझाव धारण कर जिस से स्वर्ग मोक्ष, सुख
जोका होवे ।

२७. रे जीव ! तेने इतने दिन जो ज्ञानादिक
का अभ्यास किया है, सो इस समाधि मरण में सम
परिणाम रखने के लिये है सो अब याद कर ।

२८. जिस वस्त्र को वापरते बहुत दिन हो जाता
है, जिस से विशेष परिचय होता है, उससे स्वभाव
से ही मोह कमी होता है, तैसे ही इस शरीर से जाण ।

(१) इति श्री २८ शुद्ध भावना समाप्तम् ।

अथ ६ नावना लिख्यते ।

(१) पेलो नावना-समदृष्टी पुरुष आपके चेतन
ने असंख्याता परदेशी जाणे ।

ट्टि, रे तूं अघोर पाप रा करणहार, रे तूं कुदृष्टि,
 पिष्ट जीव ! प्रायः तो धारे अनंतानुबंधियो क्रोध,
 अनंतानुबंधियो मान, अनंतानुबंधिया माया, अने
 तोचरी चोकनी, वापना धारे खपि नहीं, गुणठाणो
 धारे पलव्यो नहीं, धिरजगुण धारे आयो नहीं, तृ-
 णारूपी दाह धारे मिट्टी नहीं, आकुल व्याकुलता
 धारे मिट्टी नहीं, दरियाववाला कल्लोल उठले, थुं
 धारे तृष्णा रूपीया कल्लोल उठल रखा ठे, तूं तो किया
 ले ठे तो सून्य मन सुं करे ठे, धीर्य गुणसुं करीश
 तो धारे लेखे लागली, शून्यपणे करी जो किया, तो
 तो ठारपर लीपणे सरीखी ठे, रे चेतन ! अनंतकाय,
 अक्षय, शीघ्रवृत्त, जरदो, नातली, अमल जांग त-
 नाखुरा साँत लेखेके जांज्या, रे चेतन, वापना धारो
 रुठे नूटणो होली. हे चेतन तूं पुजल रे वास्ते कित-
 ीएक आकुल व्याकुलताई कर रखा ठे. ओहो ! म्हारे
 गरल पत्थर, म्हारे नवनिधान, म्हारे रसकंपो, म्हारे
 रसावण, म्हारे चित्रावस, म्हारे अमृत गुटका वा

री, चौथे थारे राजीव, तूं पंचमकालको जरत क्षेत्रो
 कीमलो, कितिएक वात, ए चेतन कर्म अजीव वस्तु, रे
 चेतन! तूं जीव वस्तु, रे चेतन! जीवसुं जीवतो सदा
 परचो करै, पिण अजीवसुं क्युं करे, पिण तूं निर्वस,
 कर्म महा सबल, रे चेतन! कर्म तो चउदे पूर्वथा
 रियां ने उठाय पटक्या, झग्यारमें गुणठाणेरा जीव जवन
 जावन केवलीजी; कमल प्रजाचार्यजी, महाविदेह रा
 मानवियाने सिंगाय दिया, तूं पंचमकालरो जीव किं
 तिएक वात आठ कर्म एक सो अठावन प्रकृति प्रउ
 किमकर जीत्यो जाय, मोह कर्म लारे लाग्यो, प्रउ
 किमकर जीत्या जाय, संग लगे आय हमारी बिनती,

! चारित्र री फोजां मांहीं रही, सदबोध सुं
 आझा मांहीं रही, सदागम सुं परचय राख,

७७ धारणकर, तृष्णा रूपणी दाहने पूती मार,
 ज्युं थारे आत्माारी गरज सरे, धन ठे साधु मुनिराज,
 पांचे सुमते सुमता, तीने गुप्ते गुप्ता, ठकायना पीहर,
 सात माहाजयना टाखणहार, आठ मदना जीपक,

नहीं आज्ञा गुरुदेव की, अचल कीधो ठरमांहि ।
 आपतणा आधार है, यह परमादर नाथ ॥ ३ ॥
 केवल करुणा मुरत हो, दीन बन्धु दीनानाथ ।
 पापी परम अनाथ हूं, ग्रहो प्रभुजी हाथ ॥ ४ ॥
 अनंत काल से आथनीयो, बिना ज्ञान जगवान ।
 सेव्या नहीं संत चरण को, मुक्त्युं नहीं अन्निमान ॥ ५ ॥
 संत चरण अखर बिना, साधन कियो अनेक ।
 पारन उत्त से पामीयो, उग्यो न अंत विवेक ॥ ६ ॥
 तब साधन बंधन जये, रखा न कोइ उपाय ।
 सतसाधन समज्यो नहीं, तब बंधन किया जाय ॥ ७ ॥
 प्रभु प्रभु ले लागी नहीं, पन्यो न सतगुरु पाय ।
 दिठा नहीं निज दोष तब, तिरु में कौन उपाय ॥ ८ ॥
 अधमाधम अधिको अधिक, सकल जगतमें हूं ।
 यह निश्चय आया बनुं, साधन करने लूं ॥ ९ ॥
 पनी पनी तुज पद पंकजे, फिर फिर मांगु पढ़ ।
 नरगुरु नयस्वरूप तुज, यह दृढ़ता करि देह ॥ १० ॥

॥ अथ वारह जावना ॥

॥ दोहा ॥

पहेली अनित्य जावना;—

राजा राणा ठत्रपति, हाथिन के असवार ।
मरना सबको एक दिन, अपनी अपनी वार ॥१॥

दूसरी अशरण जावना;—

दल बल देई देवता, मात पिता परिवार ।
मरती विरियां जीवको, कोई न राखन हार ॥२॥

तीसरी संसार जावना;—

दाम बिना निर्धन दुःखी, तृष्णावश धनवान ।
कहूँ न सुख संसारमें, सब जग देख्यो ठान ॥३॥

चौथी एकत्व जावना;—

आप अकेला अवनरे, मरे अकेला होय ।
यों कवहुँ या जीवको, साथी मगा न कोय ॥४॥

पांचमी पर पंथ जावना;—

जहां देह अपनी नहीं, तहां न अपना कोय ।
पर संपति पर प्रकट ये, पर हूँ परिजन सोय ॥५॥

ठट्टी अशुचि जावना;—

दोपै चांस चादर मढ़ी, हार पीजरा देह ।

नीतर या तम जगतमें, और नहीं धिन गेह ॥६॥

॥ सोरठा ॥

सातमी आश्रव जावना;—

मोह नींद के जोर, जगवासी घूमें सदा ।

कर्म चोर चहुँ और, सब लूटे नहीं दिशता ॥७॥

आठमी संवर जावना;—

सत गुरु देव जगाय, मोह नींद जब उपशमे ।

सब कुठ बनै उपाय, कर्म चोर आवत रुके ॥८॥

॥ दोहा ॥

नवमी निर्जरा जावना;—

ज्ञान दीप नपनेल जर, घर शोधे त्रम ठार ।

या विधि बिन निकले नहीं, पैठे पुरव चोर ॥

पंच महाव्रत संचरण, समिति पंच प्रकार ।

प्रव्रत पंच इन्द्रिय विजय, धार निर्जरा मार ॥९॥

दसमी लोक संगण जावना;-

चौदह राजु उतंग नज, लोक पुरुष संगन ।
तामें जीव थनादिते, जमत हे विन ज्ञान ॥१०॥

इग्यारमी बोधवीज जावना;-

धन तन कंचन राजसुख, सबहि सुखज कर जान
दुर्जन हे संसारमें, एक यथारथ ज्ञान ॥११॥

॥ बारमी धर्म जावना ॥

जाचे सुगतरु द्रव्य सुख, चिंतत चिन्ता रेन ।
विन जाचे विन चिंतये, धर्म सकल सुख देन ॥१२॥

॥ दोहा ॥

थनिरय थशरण संसार हे, एकव्य परपंथ जान ।
थनुचि थाथव संवग, निर्जग लोक ध्यान ॥१३॥
बोध दुर्जन धर्म ये, बारह जावना जान ।
उनका तार जो मटा, क्यों न छुडे निर्याग ॥१४॥

॥ बार बार बार बार बार ॥

२-जूठः—

जूठ वचन मुख पर मत छाव ।
साच वचन पर राखहु जाव ॥

३-चोरीः—

मालिक की आश्रु बिना कोय । / झा
चीज गहै सो चोरी होय ॥
ताते आझा बिन मत गहो ।
चोरी से नित करते रहो ॥

४-कुशीलः—

परदारा के नेह न लगो ।
इससे तुम दूर ही तैं जगो ॥

५-परिग्रहः—

धन गृहादि में मूर्छा दरो ।
इसका अति संग्रह मत करो ॥

॥ चार कषाय का मर्क्या प्रियते ॥

प्रयम कषाय वग, परुषो हे जगत जीव, थ्या
केरी चोकरी में, उमर गमाई हे । क्रोध हे पर

लीक, मान है वज्र धंज, मुग्धो न मुड़त जाकी,
 ऐसी करुण है ॥ माया है वांस की जन, लोचन है
 किरमची रंग, धोयो न धोवत जाकी, ऐसी ठवि ठाई
 है । मरि जावे नरक घोर, ताकुं नहीं और ठौर,
 ऐसी छुष्ट जीव जेने, समकित न पाई है ॥१॥ जासुं
 आगे चोकनी को, नाम है अप्रत्याख्यान, जामे जीव
 वर्ष एक, केरी स्थिति पाई है । क्रोध मान माया
 लोचन, जामे जीव रह्यो खोज, आदि केरी चोकनी
 सुं. अति हलकाई हैं ॥ क्रोध है ताखाव की लीक,
 मान दांत केरो धंज, माया मीठा तींग सम, एवी
 दुःख दाई है । लोचन है मोरी केरो रंग, ताको नहीं
 होत जंग, मरीने तिर्यच होय, इती न आई है ॥२॥
 प्रत्याख्यान की चोकनी म. वम्यां है चेतन राय, जीव
 जिहां चार मान. केरी स्थिति पाई है । क्रोध है
 शत्रु की लीक, मान वैन केरो धंज, मित्र की ने कतु
 म्म ज्ञानी बनलाई है ॥ माया वैन केरो मृत, समय
 ही नहीं कृत, धर्म तेनी राखे दिन, आवक वनि थापे

■

■

■

न करो तमे प्राणिना, धर्मयकी सुख होय ॥
 न करंता जीवनें, दुखिया न दीठा कोय ॥४॥
 नीच दया पाली सही, पाली ठे ठव काय ॥
 स्ता घरनो प्राहुणो, मीठा नोजन खाय ॥५॥
 नीच दया पाली नहीं, पाली नहीं ठव काय ॥
 मृता घरनो प्राहुणो, जिम आव्यो तिम जाय ॥६॥
 ल पळ्यो ठे वजार में, रख्यो गरद छपटाय ॥
 मृग्य जाणे कांकोरो, चतुर सियो उठाय ॥७॥
 गीटा केरे वाजार में, लांवा पेन खजूर ॥
 बटे तो पाखे प्रेम रस, पने तो चकनाचूर ॥८॥
 ए सिगामण लांबी फट्टी, सर्वा ने हितकार ॥
 कंईक दया फगणा राखजो, नमे सांजल्यानो सार ॥९॥
 मरो मार्ग पीतगगनो, मृकाम जेना जेद ॥
 मला पईने मरुथ जो मनेमा राखी उमेद ॥१०॥
 गिगावरा गिगजा मवा निअर गयवरा मने ॥
 दिस्सारे रद जो मनेमा बट रासा धन धन ॥
 दीड न ३॥३ धनन ३॥३ ३३ न ३३ ३३
 जेमा लीला ३॥३३ ३३३ ३३३ न ३३

॥ दश पञ्चखाण स्तवन लिख्यते ॥

(न्यालदेनो देशी)

दश पञ्चखाणे जीवमोजी, कांइ पांमे सुख अपार
करतां एक नवकारसी जी, सौ वरस नरक निवार॥
तप समो नाहिं जगतमें जी, सुख तणो दातार ॥ त० ॥ १ ॥
वीजुं पोरसी वर्ष सहसनो जी, कांइ साढ पोरसी दश
हजार पुरिमढ लक्ष एक वर्षनोजी, एकासणे दश
लक्षधार ॥ त० ॥ २ ॥ नीवी तोम् कोरु वरसनोजी,
कांइ दश कोरु एकलठाण सो कोरु एकलक्ष दहेजी,
आंविल सहसकोरु जाण ॥ त० ॥ ३ ॥ सहस दश
कोरु उपवासमेंजी, कांइ ठठ तणो तपधार लक्ष कोटी
वर्ष खपावहीजी, अठम कोटी दश लक्षटार ॥ त०
॥ ४ ॥ कोटाकोटी वर्षनोजी, कांइ दशम जस करै
कर्म । मुनि राम कहे तपकीजियेजी, पामस्यो शिव
शर्म (आश्रम) ॥ त० ॥ ५ ॥ इति ॥

॥ चौबीस तीर्थकराका स्तवन ॥

वनिता नगरी. नातिराय राजा. मोरादेवी राणी.

जिण माता जनम्या शीतलनाथ स्वामी ॥ १० ॥ सिं-
 हपुर नगरी विष्णुसेन राजा, विष्णु देवी राणी । जिण
 माता जनम्या श्रेयांस स्वामी ॥ ११ ॥ चंपापुर नगरी,
 वसुसेन राजा, जयादेवी राणी । जिण माता जनम्या
 वासपुज्य स्वामी ॥ १२ ॥ कंषिपुत्रपुर नगरी, कृतोज्ज्वल
 राजा, श्यामादेवी राणी । जिण माता जनम्या वि-
 मलनाथ स्वामी ॥ १३ ॥ अजोध्यानगरी, सिंहसेन राजा,
 सुजसा देवी राणी । जिण माता जनम्या अणंतनाथ
 स्वामी ॥ १४ ॥ रत्नपुरी नगरी, जानुराजा, सुव्रता देवी
 राणी । जिण माता जनम्या धर्मनाथ स्वामी ॥ १५ ॥
 गजपुर नगरी विश्वसेन राजा, अचिरादेवी राणी ।
 जिण माता जनम्या, शांतिनाथ स्वामी ॥ १६ ॥ ह-
 स्तिनापुर नगर शूर राजा, श्रीदेवी राणी । जिण
 माता जनम्या कुंभु नाथ स्वामी ॥ १७ ॥ गजपुर नगर
 सुदर्शन राजा, देवी राणी । जिण माता जनम्या
 अरनाथ स्वामी ॥ १८ ॥ महिजा नगरी वृद्धराजा,
 प्रजावर्ती राणी । जिण माता जनम्या, मर्दिनाथ

जित संजय अजिनंदन, अति आनंद करना ॥ तुमति
 पद्म सुपार्श्व चंद्रप्रभु, दास रहूं चरणा ॥ चरण नित्य
 चंद्र मेरी जान चरण नित्य चंद्र ॥ ज्युं कटे कर्म
 का फंदा, तुम तजो जगतका थंदा, दीठा होय नयन
 अमि तो ठरणा रे ॥ दीठा ० ॥ पांचपद ० ॥ २ ॥ सु-
 विधि शीतल श्रेयांस वासुपूज्य, हृदय मांहे धरणा ॥
 विमल अनंत धर्मनाथ शांतिजी, दास रहूं चरणा ॥
 जिनंद मोहे तारो, मेरी जान जिनंद मोहे तारो ॥
 संसार लगे मोहे खारो, वैराग्य लगे मोहे प्यारो, मैं
 सदा दास चरणारो, नाथजी अब कृपा करणा रे ॥
 नाथ ० ॥ पांच पद ० ॥ ३ ॥ कुंथु अर मखि मुनिखु-
 वतजी, प्रभु तारण तरणा ॥ नमि नेम पार्श्व महा-
 वीरजी, पाप परा हरणा ॥ तरे जव प्राणी, मेरी जान
 तरे जव प्राणी ॥ संसार समुद्र जाणी, सुणो सूत्र
 सिद्धांतकी प्राणी. पाप कर्ममें अब तो रुणारे ॥ पाप ०
 ॥ पांचपद ० ॥ ४ ॥ इग्याराजी गणधर वीस विहरमान,
 बाध्यासुं मिटे मरणा ॥ अनंत चाव सीकुं नित नित

मत मुको विसार । विष हलाहल आदरयो जी, ईश्वर
 न तजै नार ॥ हो जि० ॥ १६ ॥ उत्तम गुणकारी
 होवे जी, स्वार्थ विना हे सुजाण । कितान सींचे सर-
 वरुं जी, मेह न मांगे माँण ॥ हो जि० ॥ १७ ॥ तु-
 जने शुं कहिये घणो जी, तुम सब वातां जी जाँण ।
 मुजने थायजो साहेवा जी, जवोजव थांरो आण ॥
 हो जि० ॥ १८ ॥ तुम उपकारी गुणनिलो जी, तूं
 सेवग प्रतिपाद । तूं समरथ सुख ! पुरवा जी, करो
 म्हारी सार ॥ हो जि० ॥ १९ ॥ नाजिराय कुलचंदलो
 जी, मरुदेवीनाजी नंद, कहे जिनहरख निवाज जो
 जी, दीजो परमानन्द ॥ हो जिनजी मुज पापी ने जी
 तार ॥ २० ॥ समाप्तम् ॥

॥ पांच गतिरो स्तवन ॥

आरंज करतो रे जीव शंके नहीं, धन मिल नृणा
 अपार घात करे ठे पंचेन्द्रा जीवरी, करे मद मांमनो
 आहार ॥ चार प्रकारे जीव जावे नरक में ॥१॥ माया

कपट गुढ माया करे, बोले गुंठाजी वेण कूना तो
 कूना नापा करे, ए तिर्यश्च गतिना सेनाण ॥ १ ॥
 प्रकारे जीव जावे तिर्यश्चमें ॥ २ ॥ जडिक परिण
 सरस रचनावथी, विनय तणा गुण होय । दया ज
 तो दिखमे ठे घणी, मत्सर नहीं मन मांय चार प्र
 जीव जावे मनुष्यमें ॥ ३ ॥ सराग संजम सराग
 करे, श्रावकरा प्रत वार । बास तपस्वी थकाम निज
 तिणमुं लहे मुग थवनार । चार प्रकारे जीव जा
 देयता ॥ ४ ॥ ज्ञान मुं जाणरे जीव थजीवने, समधि
 श्रद्धादि सेंव । संवर रोके नया कर्म थायता, त
 पूर्व कर्म म्पयाय ॥ चार प्रकारे जीव जावे मोक्षमें ॥ ५ ॥

॥ इति ॥

॥ श्री महार्वांग म्यामीकां तुंड क्षिप्यते ॥

श्री महार्वांग शासन र्णा, जिनप्रियुयन म्यामी

इया ॥ शासन ॥ म्यामी जिन विन भगवत्, प्रणमु शीरानि

॥ दिनि नग ॥ जिन मात सकृप थयगोदरा

वरण आउखो कुंवर पदे तपस्या परिमाणा ॥ चारित्र
 तप प्रभु गुण जणुंये, ठदमस्थ केवलनाण ॥ तिरथ
 गणधर केवली जिनशासन परिमाण ॥ १ ॥ देवलोक
 दत्तमें बीस सागर, पूरण स्थित पाया ॥ कुंमन्नुर
 नगरी चोवीस, श्री जिनवर आया ॥ पिता सिद्धारथ
 पुत्र, मात असलादे नंदा ॥ ज्यांरी कूक्षे अवतरथा,
 स्वामी वोर जिणंदा ॥ ज्यांरे चरण लंठण ठे सिंघ-
 नोए, अयगेहणा कर सात ॥ तनु कंचन सम सोजती,
 ते प्रणमुं जगनाथ ॥ २ ॥ सुमेरु गिरिपर इन्द्र चा-
 सठ, मित्र मोहोठव कीनो ॥ अनंतवली अरिहंत
 जाणी, नाम प्रभुनो दीनो ॥ योहोत्तर वरसनो आ-
 उखो, पाया सुखकारी ॥ तीस वरस प्रभु कुंवर पदे,
 राया अतिग्रहधारी ॥ ज्यांरी मान पिता नुर गति
 गयाण, पिठे खीनो संजमजार ॥ तपस्या किनी नि-
 रमली, प्रभु मार्गी वारे अरुम मजार ॥ ३ ॥ नव चा-
 मामो तप कियास, प्रभु एक वमार्मी ॥ पांच दिन
 उपो अतिग्रह, नव मान वामार्मी ॥ एक एक मार्मी

॥ एक छदा गुणसठ सहेंस श्रावक, तीन साम्प्रदा-
 दिका ॥ अधिक अठारे सहेंस, इग्यारे गणभरनी माला ॥
 गौतमस्वामी वडा शिष्य, सती चन्दनयात्रा ॥ ज्यारे
 केवलज्ञानी सात सोए, प्रभु पहुँता निरायण ॥ शा-
 सन वरते स्वामीनो, एकवीस सहेंस वर्ष प्रमाण
 ॥ ७ ॥ पूरव तीनसो धार, तेरासो अवधिज्ञानी ॥ मन
 पर्यव पांचसो जाण, सातसो केवलनाणी ॥ वैकृत्य
 लब्धिना धार, सातसो मुनिव, कहिये ॥ वादी च्यार
 सो जाण, के जिन जिन चरचा लहिये ॥ एकाएक
 चारित्र लीयो ए, प्रभु एकाएक निरवाण ॥ सोसठ
 वरस लग चालीयो, दर्शन केवल नाण ॥ ८ ॥ वारा
 नर वल वृषज, वृषज दस एक जिम हैवर ॥ वारा
 हैवर महिष, महिष पांचसो एक गैवर ॥ पांचसो
 गजद्वरी एक, महिम दोय द्वरी एक अष्टापद ॥
 दस लख अष्टापद एक वलदेव, दोय वलदेव
 एक वासुदेव दोय वासुदेव एक चर्की जद ॥ कोरु
 चर्की एक सुर कहाए, कोरु सुरा एक इन्द्र, इन्द्र अ-

॥ रूपी ॥

बोल १ से ८ ताइ तथा बोल १०

१२-१६-२४ वो रूपी.

॥ अरूपी ॥

बोल ९-११-१३-१८-१९

२२-२३-२५ वो अरूपी.

॥ रूपी अरूपी दोनु ॥

बोल १४-१५-१७-२०

च । चउदस तेवीस दस नव अट्ट चउवीस
 छय चउ त्रिण्ह छय दो वि चव ॥ ३ ॥ यास
 वंयां समणोवासयाणं महव्वया पिये वे तं
 मुणिंदस्स । एगोणपद्दास भंग पच्च चरि
 णेयव्वा अरिसं अणुकम्म भया ॥ ४ ॥

गइ—गति कार

जाइ—जाति पांच

काय—उकाय

इन्द्रिय—इन्द्रिय पांच

पच्चय—पचासि, ७

पाणा—पान दग

नगु—नगरी पांच

जोग—जोग कइह

टक्कयोग—टक्कज कइह

दम्म—दमं कइह

दुग—दुग्गय कइह

इन्द्रियविषय इन्द्रिय विषय

भंग

मिच्छा—मिच्छा २७

तत्त—तत्त नव

आया—आया २८

दगडय—दगडय २९

जेस्सा—जेस्सा ३०

दिट्ठि—दिट्ठि ३१

उमाणा—उमाणा ३२

दव्व—दव्व ३३

गसि—गसि ३४

गिइत्थययाणि—गिइत्थययाणि ३५

वगिहाव्वय—वगिहाव्वय ३६

मइ—मइ ३७

चारिज—चारिज ३८

च । चउदस तेवीस दस नव अठ्ठ चउथा
 छय चउ तिरिह छय दो वि चय ॥ ३ ॥ पा
 वया संमणोवोसयाणं महव्वया पय्येयं त
 मुणिंदस्स । एगोणपद्दास भंग पय चरि
 णेयव्या अस्सिं अणुकम्म भया ॥ ४ ॥

गइ—गति या

जाइ—जाति पांच

काय—उकाय

इद्रिय—इन्द्रिय पांच

पञ्चय—पञ्चानि ७

पागु—प्राण वृत्त

मगु—मरीच पांच

जोग—जोग पञ्चद

उवयांगे—उपयोग वारद

कम्म—कर्म वारद

प्राण—प्राण वारद

इन्द्रियविमय—इन्द्रिय विमय

मिम

मिच्छा—मिच्छा १४

तत्त—तत्त्व नव

आया—आत्मा वारद

दगडय—दृढ कर्म वारद

सेस्सा—सेस्सा ७

दिट्ठि—दिट्ठि तीव्र

उक्काण—उक्काण वारद

दव्व—दव्व ७

गमि—गमि दो

गिहत्थवयाणि—गिहत्थ वारद

वगिमाव्वय—वगिमाव्वय वारद

भइ—भइ वारद

चारिज—चारिज वारद

घ । घडदस तेवीस दस नव अठु घडवीस
 छय घड तिगिह छय दौ वि चव ॥ ३ ॥ यास
 क्या । समगोवासयाण महव्ययो पिसेव तहा
 मुणिंदरस । एगोणपद्दास भंग पय चरिण
 रोयव्या अरिसं अणुकम्म भया ॥ ४ ॥

गडु — गति चार

जाडु — जति पांच

काय — छयाय

इद्रिय — इन्द्रिय पांच

पञ्चय — पंचांग छ

पाशा — पाक वन

मल्ल — मल्ल पांच

भोग — भोग वन

द्वयोम — द्वयोम वन

कम्म — कम्म वन

द्वय — द्वय वन

इन्द्रिय — इन्द्रिय वन

भय

मिच्छा — मिच्छा वन

तत्त — तत्त वन

आया — आया वन

दगडय — दगडय वन

तेस्मा — तेस्मा वन

दिट्टि — दिट्टि वन

उमाणा — उमाणा वन

दव्य — दव्य वन

गमि — गमि वन

गिहस्यवयाणि — गिहस्यवयाणि वन

वगिहाल्लय — वगिहाल्लय वन

भङ्ग — भङ्ग वन

चारिण — चारिण वन

- १ पहले बोले गति च्यार विचारि जागज
 - २ दुजे बोले जात पांच । ३ विं विचारि ४९
 - ३ तीजे बोले काय छव । ४ विं विचारि ५९
 - ४ चोथे बोले इन्द्रिय पांच । ५ विं विचारि ६९
 - ५ पांचमें बोले पर्याय (पर्याप्ति) छव । ६ विं विचारि ७९
 - ६ छठे बोले प्राण दश । ७ विं विचारि ८९
 - ७ सातमें बोले शरीर पांच । ८ विं विचारि ९९
 - ८ आठमें बोले योग (जोग) पन्नरह । ९ विं विचारि १०९
 - ९ नवमें बोले उपयोग वारह । १० विं विचारि ११९
 - १० दशमें बोले कर्म आठ । ११ विं विचारि १२९
 - ११ इग्यारमें बोले गुणठाणा १४ (गुणस्थान चवदे) । १२ विं विचारि १३९
 - १२ बारमें बोले पांच इन्द्रियांकी तेवीस विषय । १३ विं विचारि १४९
 - १३ नेरमें बोले मिथ्यात्व दश और पनरह कुल पच्चीस । १४ विं विचारि १५९
 - १४ चउदमें बोले नव तत्वका जाणपणा । १५ विं विचारि १६९
- (छोटी नवतत्वका ११५ वाल. बड़ी नव-

तत्त्वका भेदानभेद घणा) ॥ १५ ॥

१५ पन्नरहमें बोले आत्मा आठन ॥ १५ ॥

१६ सोलमें बोले दंडक चोवीस ॥ १६ ॥

१७ सतरमें बोले लेश्या द्यव ॥ १७ ॥

१८ अठारमें बोले दृष्टि तीन ॥ १८ ॥

१९ उगणीशमें बोले ध्यान चार ॥ १९ ॥

२० बीशमें बोले पट्ट (ध्वज) द्रव्यका तीस ॥ २० ॥

२१ एकबीशमें बोले राशि दोय—जीव राशि

अजीव राशि ॥ २१ ॥

२२ बाबीशमें बोले आवकरा वारह धर्त ॥ २२ ॥

२३ तेबीशमें बोले पांच महाधन सांधुजीका ॥ २३ ॥

२४ चाबीशमें बोले गुणपचास भांगाको जोणर

२५ पचीशमें बोले चाग्रि पांच (पांच प्रकारका)

॥ विस्तार सहित ॥

१. पहिले घाने गति २. गति किसको कहते हैं।

गति नामा नामकर्मके उदयसे जीवकी पर्याप्त

विशेषको गति कहते हैं । गतिके कितने भेद हैं ? चार हैं :—नरकगति, तिर्यचगति, मनुष्यगति, देवगति ।

२. तो जे बोले जाति ५, जाति किसको कहते हैं ? अव्यभिचारी सदृशतासे एक रूप करनेवाले विशेषको जाति कहते हैं । अर्थात् वह सदृश धर्मवाले पदार्थोंको ही ग्रहण करता है ।

जातिके कितने भेद हैं ? पांच हैं :—एकेन्द्रिय, वेन्द्रिय, तेन्द्रिय, चउरेन्द्रिय, पंचेन्द्रिय ।

३. तो जे बोले काय ६, काय किसको कहते हैं ? त्रैलोक्यस्थायर नाम कर्मके उदयसे आत्माके प्रदेश प्रचयको काय कहते हैं । कायके कितने भेद हैं ? छव हैं—गोत्र-पृथ्वीकाय, अपकाय, तेउकाय, वायुकाय, वनस्पतिकाय, त्रसकाय । नाम—इन्द्रियाधारकाय, ब्रवीधायरकाय, सुमितिधारकाय, पयावचधारकाय, जंघम काय ।

तत्त्वका भेदानभेद धरणा ॥ १ ॥

१५ पन्नरहमें बोले आत्मा आठव ॥ १५ ॥

१६ सोलमें बोले दंडक चोवीस ॥ १६ ॥

१७ सतरमें बोले लेश्या छव ॥ १७ ॥

१८ अठारमें बोले दृष्टि तीन ॥ १८ ॥

१९ उगणीशमें बोले ध्यान चार ॥ १९ ॥

२० वीशमें बोले पट्ट (ध्वज) द्रव्यका तीस भेद

२१ एकवीशमें बोले राशि दोघं जीव राशि

अजीव राशि ॥ २१ ॥

२२ बावीशमें बोले आवश्यक धारह धर्म ॥ २२ ॥

२३ तेवीशमें बोले पांच महाव्रत सांधुजीका ॥ २३ ॥

२४ चोवीशमें बोले गुणपचास भांगाको जाणपण

२५ पचीशमें बोले चागित्र पांच (पांच प्रकारका

॥ विस्तार सहित ॥

१ पहिले बोले गति ४. गति किसको कहते हैं?

गति नामा नामकर्मके उदयसे जीवकी पर्याय

तेउकाय—
अग्नि, भालको अगनि, बोजलीकी अग्नि;
वांसरी अग्नि उल्कापात आददेइने सात
लाख जात है, एक अग्निरे चीणक (पतंग)
में असंख्यात जीव श्री भगवंत फरमाया है,
एक प्रजापतकी नेसराय असंख्यात अप्र-
जापत है, तेउकायरो वर्ण सफेद है, स्व-
भाव उष्ण (गरम) है, संठाण सुईके भारे
साफक है, सुईरी तरह अग्निरी भाल नीचेसे
मोटी उपरसे पतली, उसका कुल तीन
लाख कोड़ है ।

वाउ काय

उडणीया वाय, मंडणीया वाय, घण वाय,
तण वाय, पृव वाय, पश्चिम वाय आद देइने
तीन लाख जात है, एक फउंकमाहे (फुंकमें)
असंख्याता जीव श्री भगवान फरमाया है,
एक प्रजापतकी नेसराय असंख्याता अप्रजा-

नन्की नन्की पृथ्वी काय—नन्की नन्की
 . निमाटी, होंगलु, हड़ताल भोंडल, भाठी, हीरा; ए
 आद देइने सात लाख जात हैं, एक कांकरमें
 ? असंख्याता जीव श्रीभगवंत फेरमाया है; पृथ्वी
 न कांयरो वर्ण पीलो है स्वभाव कठोर है, संटाण
 मसुरकी दालरे आकार है, पृथ्वीकायका कुल
 १ ७१२ लाख कोड़ है एक परंजापतकी नेसाय
 . असंख्याता अपरंजापत हैं नन्की नन्की
 १ मन्की नन्की अपकाय—मन्की नन्की
 ? धरंसाद-सापाणी, ओसरो-पाणी, गंडारों-पाणी
 . समुद्ररो-पाणी धवररो-पाणी, कुवा-बावड़ीरो
 पाणी, आद देइने सात लाख जात है, एक
 पाणीरी घुंठमें असंख्याता जीव श्रीभगवंत
 फेरमाया है. एक पर्यासकी नेसाय असंख्यात
 अपरंजापत है. अपकायरो वर्ण लाल है, स्व
 भाव दीला है. संटाण पाणीके पपांटे माफा
 है. उसका कुल ७ लाख कोड़ है ।

तेउकाय—

अग्नि, भालको अंगनि, बोजलीकी अग्नि;
धांसरी अग्नि उत्कापात आददेइने सात
लाख जात है, एक अग्निरे चीणक (पतंग)
में असंख्यात जीव धोभगवंत फरमाया है.
एक प्रजापतकी नेसराय असंख्यात अप्र-
जापत है, तेउकायरो वर्ण सफेद है, स्व-
भाव उष्ण (गरम) है. संठाण सुइके भारे
माफक है, सुइरी तरह अगिरी भाल नीचेते
मोटी उपरसे पतली, उत्तका कुल तीन
लाख कोइ है ।

वाउ काय

उडणीया वाय. मंडणीया वाय. पल वाय.
तल वाय पन्ध वाय पंधम वाय आद देइने
तीन लाख जात है. एक वाउकमहे पंचमें,
असंख्यात जीव धी भगवान फरमाया है
एक प्रजापतकी नेसराय असंख्यात अप्रजा

३ वा, मकीड़ा, कानखजुरा आदि देइने दोष
 लाख जान है, उसको कुल ८ लाख कोड़ है।
 ३ चोरेन्द्रिय-एक काया, दूजो मुख, तीजो नाक
 चौथी आंख ये चार इन्द्रियां होवे उसको
 चोरेन्द्रिय कहिये जैसे—माखी डांस, मख्खर,
 भमरा, टीडी, पतंग्या, (पतंगीहा) कसारी आदि
 देइने दोष लाख जान है। उसको कुल
 १६ लाख कोड़ है।

४ पञ्चेन्द्रि—एक काय, दूजो मुख, तीजो नाक,
 चौथी आंख, पांचमो कान ये पांच इन्द्रियां
 होवे उसको पञ्चेन्द्रि कहिये।

५ ज्वकाय एक महत्तमें एक जीव उत्कृष्ट
 कितना भव करे? पृथ्वीकाय, अप्पकाय,
 तेउकाय वाउकाय एक महत्तमें उत्कृष्ट
 १२८२४ भव करे बादर वनस्पतिकाय एक
 महत्तमें उत्कृष्ट ३२००० भवकरे
 सुक्ष्म वनस्पतिकाय एक महत्तमें उत्कृष्ट

६५५६ भवकरे ॥ ६० ॥ ॥ ॥

वेन्द्रिय एक मुहूर्तमें उत्कृष्टा ८० भवकरे

तैन्द्रो एक मुहूर्तमें ॥ ६० ॥ ॥ ॥

चोरेन्द्रो ॥ ६० ॥ ॥ ॥

असत्री पञ्चेन्द्रिय एक मुहूर्तमें २४ ॥ ॥ ॥

असत्री ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥ ॥

४ चाये बोलें इन्द्रिय ५ इन्द्रिय कित्को कहते हैं ?

आत्माके लिङ्गको (चिह्नक) इन्द्रिय कहते हैं ।

इन्द्रियके कितने भेद हैं ? पांच हैं—श्रोतेन्द्रिय

चक्षुइन्द्रिय, घ्राणइन्द्रिय, रसइन्द्रिय, स्पर्श-

इन्द्रिय (फस्नइन्द्रिय इनके नाम—गोचरी,

अगोचरी, दुमोही, चम्परी, अचम्परी ।

५ पांचमें बोलें पर्याय सब पर्याय किन्को कहते

हैं ? गुणके विकारको पर्याय कहते हैं ।

पर्यायके कितने भेद हैं ? सब हैं आहार

पर्याय, शरीर पर्याय इन्द्रिय पर्याय, श्वान-

श्वान पर्याय, भाषा पर्याय वचनपर्याय सब

वैक्रिय शरीर कित्तको कहते हैं ? जो छोटे-
बड़े, एक, अनेक आदि नाना प्रकारके शरी-
रको करे, देव और नारकियोंके शरीरको
वैक्रिय शरीर कहते हैं; अथवा सड़े नहीं, पड़े
नहीं, विनाश पामे नहीं, विगड़े नहीं, मरनेके
बाद कपूरकी तरह बिखर जाय, उसको वैक्रिय-
शरीर कहते हैं ।

आहारिक शरीर किनको कहते हैं ? उद्धे
गुणस्थानवर्ती मुनिके तत्वोंमें कोई शङ्का
होनेपर केवली या श्रुत केवलीके निकट जानेके
लिये मल्लकमेंसे जो एक हाथका पुतला निक-
लता है, (कोई लम्बि धारी मुनिगज अप्र-
माद करीने ज्ञान भग्या प्रमाद करीने ज्ञान
विमरजन हो गया कोई विचक्षण चतुर पुण्य
आयने प्रग्न पुण्य उन वचन मुनिगजको
उपयोग काय्य नहीं उद रूपसे शरीर मय्यनं
एक हाथको पुतला निकल्यो उस पुतलेका

भौतिक, १०. औदारिक मिश्र, ११. वैक्रियक, १२. आवैक्रियक मिश्र, १३. आहारक, १४. आहारक मिश्र, १५. कामाणि । १६. ज्ञान १७. ज्ञान

होनेबने बोले उपयोगः १२. पांच ज्ञान, तीन गी. अज्ञान, चार दर्शनः १. सतिज्ञान, २. श्रुत-ज्ञान, ३. अवधिज्ञान, ४. मनः पर्यवज्ञान, ५. केवलज्ञान, ६. सतिअज्ञान, ७. श्रुतअज्ञान, ८. विभंगज्ञान (कुअवधिज्ञान), ९. चक्षुः दर्शनः सण, १०. अचक्षुः दर्शनः ११. अवधिः दर्शनः सण, १२. केवल दर्शन ।

१०. दसमें बोले कर्म आठ, १. ज्ञानावर्णिय, २. दर्शनावर्णिय, ३. वेदनीय, ४. मोहनीय, ५.

आयु, ६. नाम, ७. गोत्र, ८. अंतराय । कर्म

किसको कहते हैं ? १. दे. राग, द्वेपादिक

परिणामोंके निमित्तसे कहा वर्गणा रूप

पुद्गलस्कंध जीवके साथ बंधको प्राप्त होते

हैं, उनका कर्म कहते हैं ।



२२ अविनय मिथ्यात्व—जिनेश्वर तथा गुरुका वचन उत्थापे, गुणवन्त, ज्ञानवन्त, तपस्वी, वैरागी इत्यादि उत्तम पुरुषोंसे कृतघ्नीपणो करे, छिद्र देखता रहे, निन्दादि अविनय करे सो मिथ्यात्व ।

२३ आशीर्तना मिथ्यात्व—गुरुकी ३३ आशीर्तनाका काम करे सो मिथ्यात्व ।

२४ अक्रिया मिथ्यात्व—जैसे प्रतिक्रमणादिक क्रिया न माने सो मिथ्यात्व ।

२५ अज्ञान मिथ्यात्व—जैसे सत्य, असत्यका विवेक न होनेसे संसारिक कार्य कर्मोंका बंधन रूप जैसाका तैसा रहनेसे और सत्य ज्ञानका अभावसे अज्ञानको धापे सो मिथ्यात्व । जैसे पशुवध को धर्म समझे ।

१४ चबदमें घाले नवतत्वको जाल पला ।

नवतत्वका नाम १ जीवतत्व, २ अजीव

सो अइवालीस प्रकृतिमें से शुभ शुभ ॥

शातावेदनीयकी एक आयुष्यकी ॥

नामकी ॥

प्रकृति ॥

पापतत्त्व किसको कहिये ॥

द्विष्यो, भोग्यतां दोहिलो, अशुभ योगसे ॥

दुखे दुःखमें, पापका मूल ॥

मेवो श्रे, इसको शपनस कहिये ॥

प्रकारे वा ॥

निर्निर्वा ॥

दिग्ग ॥

१ शृपाशद - अशुभ (मंड) योगसे ॥

२ अटचदान - अशुभ (मंड) योगसे ॥

३ मंडचदान - अशुभ (मंड) योगसे ॥

४ मंडचदान - अशुभ (मंड) योगसे ॥

५ मंडचदान - अशुभ (मंड) योगसे ॥

६ मंडचदान - अशुभ (मंड) योगसे ॥

७ मंडचदान - अशुभ (मंड) योगसे ॥



को अधर्म द्रव्य कहते हैं ।

अधर्म खण्डरूप है किंवा अखण्डरूप है ? और

इनकी स्थिति कहां है ? अधर्म द्रव्य एक

अखंड द्रव्य है और वह समस्त लोकका-

शमें व्याप्त है ।

५. आकाश द्रव्य किसको कहते हैं ?

जो जीवादिक पांच द्रव्योंको ठहरनेके लिये
जगह दे ।

आकाशके कितने भेद हैं ?

आकाश एक ही अखण्ड द्रव्य है ।

आकाश कहां पर है ?

आकाश सर्व व्यापी है ।

६. कालद्रव्य किसको कहते हैं ?

जो जीवादिक द्रव्योंके परिणामनमें सहकारी

हो, उसको कालद्रव्य कहते हैं । जैसे कुं-

म्हारके चाकके घूमने के लिये लोहे की कीली

कालद्रव्यके कितने भेद हैं ?

पञ्चदशग्यारा द्वारका नाम—१ प्रणामी, २ जीव,
३ मुक्ता (मूर्ति), ४ सपप्सा (सवे प्रदेशी), ५
एगा (एक), ६ खित्ते (क्षेत्र), ७ क्रिया, ८
णिच्चं (नित्य), ९ कारण, १० कर्त्ता, ११ सब
गड डयर पवेसा (सब गति) ।

(१) प्रणामी कहेंता निश्चयमें व्यवही द्रव्य
प्रणामी है । (प्रणम्या है, व्याप्या है) व्यवहार
में जीव और पुद्गल दोय द्रव्य प्रणामी है
(आखालोकमें प्रणम्या है), बाकी चार अप्र-
णामी है ।

(२) जीव कहेंता एक तो जीव है बाकी
पांच द्रव्य अजीव है ।

(३) मुक्ता कहेंता एक पुद्गल तो मूर्तिक है
बाकी पांच द्रव्य अमूर्तिक है ।

(४) सपप्से कहेंता पांच द्रव्य तो सप्रदेशी
है और एक काल द्रव्य अप्रदेशी है ।

(५) एगे कहेंता धर्मास्ति, अधर्मास्ति,

आकाशास्ति ये तीन द्रव्य तो एक एक है, और जीव, पुद्गल, काल ये तीन द्रव्य अनेक हैं याने अनन्ता है।

(६) खित्ते कहेंता आकाशास्तिकाय तो चेत्री है, बाकी पांच द्रव्य अचेत्री है।

(७) क्रिया कहेंता निश्चयमें छव ही द्रव्य सक्रिय (याने क्रिया करके सहित) है, अपनी अपनी क्रिया करे, व्यवहारमें जीव और पुद्गल क्रिय हैं (क्रिया करे) चार द्रव्य अक्रिय है।

(८) एण्ड्वं कहेंता निश्चयमें छव ही द्रव्य नित्य, व्यवहारमें जीव और पुद्गल दोय द्रव्य अनित्य बाकी चार द्रव्य नित्य।

(९) कारण कहेंता जीवके पांच ही द्रव्य कारण हैं, जीव पांचों के अकारण है (जीव द्रव्य अकारण, बाकी पांच द्रव्य कारण) वा पांच द्रव्य अकारण, एक जीव द्रव्य कारण भी संभवे है।

- उसको थलचर कहिये इनका चार भेद—
१. एक खुरा—घोड़ा, गंधा खच्चर इत्यादिकी।
 २. दांय खुरा—उंट, गाय, भैंस, बलद, बकरा
 ३. हरण, ससोया, इत्यादिक।
 ४. गरडीपद - (गरडी : पया)-हाथी, गेंडा इत्यादिक।
 ५. श्वान पद (सणपया) (जो पंजे नखवाला होवे) जैसे--घाघ, कुत्ता, बीली, शियाल, जरख, रीछ, बंदर, सिंह, चीता, इत्यादि—इनका कुल १० लाख कोड है।
 ६. उरपरि केने कहिये ? जो पेटसे चाले उसको उरपरि सर्प कहिये, जैसे--सर्प, अजगर, शालीयां—(दांय घड़ीमें ४८ कोस (गुंड) लांबो हुवे, चक्रवर्तीकी राजधानी नाचें, अथवा नगरके खाल हेंठ उपजे, उसको भस्म नामा दाह हुवे तो ४८ गुंड की माटी खायजावे, जमीन धांधी होजाय, चक्रवर्ती की संन्या धांधी जमीन में

दृप्पन अन्तरद्वीपके मनुष्य, दृप्पन अन्तर द्वीपमें हैं। अब दृप्पन अन्तर द्वीप कहते हैं— जम्बूद्वीपके भरत क्षेत्र की मर्यादाको करणहार चुल हिमवन्त नामे पर्वत है, पीलो सुवर्णमय है सो जोजन को ऊँचो, पच्चीस जाजन को जमीन में उंडो, एक हजार बावन जोजन, बारह कलाको पहोलो (चवड़ो) है, २४६३२ जोजन लम्बी है इसको बांह ५३५० जोजन और पनरह कलाकी है, इसको जोबा २४६३२ जोजन पुणकला की है इसकी धनुष्य पीठीका २५२३० जोजन और च्यार कलाकी है, उसके पूर्व पश्चिमके छेड़े दोय दोय डाढा निकली हुई हैं, एक एक डाढा चोरासीसे चोरासीसे जोजन भाभेगी लम्बी है, एक एक डाढा उपर सान सान अन्तरद्वीप हैं, वो किम तरहसे हैं ? जम्बूद्वीपकी जगतीसे ३०० जाजन जावे तब ३०० जाजनको लम्बी चांड़ो पहेंला अन्तरद्वीप आवे १, वहांसे ४०० जाजन जावे



1

2

3

देवताके १६८ (एकसो अठाणवें) भेद-

१० भुवनपति, १५ परमाधामी, १६ वाणव्यन्तर
१० तिर्यक्जुंभिका, १० ज्योतिषां, ३ किल-
विषी, १२ देवलोक, ६ नव-लोकांतिक, ६
नवप्रैवेयक, ५ अनुत्तर विमाण ये ६६
जातिका पर्याप्ता अपर्याप्ता ये १६८ भेद
हुए ।

१० भुवनपति (इनका नाम सोलमा योत्रसे
जाणना)

१५ परमाधामीका नाम—१ अम्बे, २ अम्बरसे
३ शामे (भे). ४ सचले, ५ रुद्र, ६ महारुद्र, ७
काले, ८ महाकाले, ९ अम्बिपत्र, १० धनुपपते
११ कुम्भ, १२ धानु, १३ वेयगणे, १४ खर-
ध्वं, १५ महाचापे ।

१६ वाणव्यन्तरका नाम १ पिशाच, २ मूत्र,
३ जन्न, ४ गन्नम, ५ किल्लर, ६ किंपुरुष, ७
महाग्ग, ८ गन्धर्व, ९ आणपट्टी, १० पाण-

५ पांच अनुत्तर विमाणका नाम--

१ विजय. २ विजयंत. ३ जयंत. ४ अप-
जित. सर्वार्थ सिद्ध ।

अजीव राशिका ५६० भेद ॥

यस्मा धम्माणास्ता. तिय तिय भेया तहेव अस्साय ।
ए चउ सुविदव्वे. विने काले य भाव गुणे ॥१॥
अजीव अरूपीका ३० और अजीवरूपीका ५३०
ये कुल ५६० भेद ।

अजीव अरूपीका ३० भेद—

- (३) धर्माग्निक्वायका खंध. देश. प्रदेश ये तीन ।
- (३) अधर्माग्निक्वाय का खंध. देश. प्रदेश ।
- (३) आकाशाग्निक्वाय का खंध. देश. प्रदेश ।
- (१) कालद्रव्यका एक भेद ।

५ धर्माग्निक्वाय का एक भेद-१ द्रव

२ अद्रव, ३ काल. ४ भाव । इत्यादि ।

१८४ स्पर्श = खरखरो, सुंवालो; भारी, हलको; शीत, उष्ण; चीकणो, लुखां, एक एक का भेद $२३ \times ८ = १८४$ ।

विशेष विस्तार से ५३० भेद रूपीका ॥

पांच वर्ण. दोय गन्ध. पांच रस, आठ स्पर्श
पांच संठाण ये पचीस घोलमें जितने जितने
घोल पावे वो गिननेसे सर्व मिल कर ५३० भेद
होते हैं ।

पांच वर्ण १ कालो. २ नीलो. ३ गतां.
४ पीलो. ५ धोलां. एक एक वर्णमें बीस बीस
भेद पावे दोय गन्ध. पांच रस. आठ स्पर्श
पांच संठाण. ये दान पचा सा ।

दोय गन्ध १ सुगन्ध २ दुगंध एक एक
गन्धमें तेरास तेरास घोल पावे पांच वर्ण. पांच

रस, आठ स्पर्श, पांच संठाण, ये तेवीस दु बी
यांलीस जाणना ।

पांच रस—१ तीखो २ कड़वा ३ कषायल
४ खाटो, मीठो, एक एक रसमें बीस बीस भेद
लाध, पांच वर्ण, दोय गंध, आठ स्पर्श, पांच
संठाण ये बीस पंचा सो ।

आठ स्पर्श—१ खरदरो, २ सुंवालो, ३ हल-
को, ४ भारी, ५ ठंडो, ६ उनो, ७ लुखो, ८
चोपड्यो, एक एक स्पर्शमें तेवीस तेवीस भेद
लाधे, पांच वर्ण, दोय गन्ध, पांच रस, छव
स्पर्श, पांच संठाण ये तेवीस अट्टा एक सो
चोरासी ; जहां खरदराकी पुछा हो तो खरदरो
और सुंवालो ये दोय वर्जणाः इसी तरह हल-
काकी पुछा होय ताः हलका और भारी ये दोय
वर्जणाः इसी तरह ठंडाकी पुछा होय जव ठंडो
और उनो ये दोय वर्जणाः इसी तरह चीकणा
का पुछा होय जव चीकणा और लुखो ये दोय

वर्जणा; इस माफिक जिस बोलकी पुछा होय वो
या उसका प्रतिपन्न ये दौय वर्जणा ।

इति जीवराशि अजीवराशि का भेद
समाप्त ॥



२६ वोल्की मर्यादा करे उनका नाम-

१ उल्लणिया विहं-शरीरपुछणेका अंगोछा ।

२ दंतणविहं-दांतण ।

३ फल विहं-वृत्तका फल ।

४ अभंगण विहं-शरीर पर चोपड़नेकी या लेप ,
करनेकी वस्तु तेल प्रमुख ।

५ उवट्टण विहं-मर्दन करनेकी वस्तु पीठी प्रमुख ।

६ मंज्झण विहं-स्नान करनेका पाणी प्रमुख ।

७ वत्थ विहं-वस्त्र, कपड़ा ।

८ विलेवण विहं-चन्दनादिक ।

९ पुप्फ विहं-फूल ।

१० श्याभरण विहं-गहणा, दागीना ।

११ धुप विहं-धुप ।

१२ पेज विहं-उकाली दवा वगैरह पाणकी वस्तु ।

१३ भक्खण विहं-संगवड़ी घटाम, पिन्ना वगैरह
मेवा ।

१४ उदण विहं-चावल [नाल] ।

पन्दरह कर्मादान का नाम ।

- १ ईंगाल कर्मे—कोयला कराय के बेचने का व्यापार करे नहीं, पजावा भट्टीका कर्म करावे नहीं ।
- २ वण कर्मे—वनका भाड़ा (वृत्त) कटाणे का ठेका लेने देणेका व्यापारका त्याग करे ।
- ३ साड़ी कर्मे—गाड़ा, गाड़ी, एका, चरखा, पीजरा वगैरह बनवाकर बेचणे के व्यापार का त्याग करे ।
- ४ भाड़ी कर्मे—गाडियां, एका, साइकल, मोटर टेक्सी, ऊँट, बैल वगैरह भाड़े फेरे नहीं तथा घर, हाट हवेली व्यापार के निमित्त भाड़ा कमाणे के वास्ते तथा बेचणे के वास्ते बणाने नहीं: लाहें की, पत्थरकी, लुग आदि की खान खोदने नहीं ।

घाणीमें पिलायकर, तेल निकलायकर, बेचनेका व्यापार करे नहीं । तथा घाण्यां, कल्यांको व्यापार न करे ।

निलच्छण कम्मे—टोघड़ा घोड़ा आदि खसी कराय कर बेचणेको व्यापार न करे । दवगि दावणया कम्मे—वनमें, खेतमें आग लगावे नहीं, खेत की वाड फूँकावे नहीं ।

सरदह तलाव परिसोसणया कम्मे—सरवर कुण्ड, तलाव को पाणी सुकावे नहीं, ऐसा व्यापार करे नहीं ।

असइ जण पोसणया कम्मे—हिंसक जीव श्वान, बिल्ली, नीनर, कुकड़ाने आपका आजीविकाके बाम्ने पाले नहीं, तथा वेश्यादिक ने न पोषे, तथा उनको कुशील अणाचार को पइमो आप न लेवे, हिंसाकारक पाप कारक के साथ लाभरे वन पड़कर व्याजको व्यापार नहीं करे ।

۲

(भीठे) की गिनती तथा वजन साथ मर्यादा करे ।

४ पन्नी—याने जुते, तलिये, मौजे, खड़ाउ इत्यादिक परमें पहरने की मर्यादा करना याने गिणती से रखकर उपरायेंतका त्याग करे; संगटेकी जयणा संगटेरो दोष नहीं ।

५ तम्बोल—याने लोंग, सुपारी, इलायची, पान, जायफल, जावंत्री वगैरह मुखवासकी मर्यादा करे ।

६ वत्थ—वस्त्र पहरने, ओढने की मर्यादा गिणती से करे ।

७ कुसुम—याने फूल, अतर, तेल इत्यादिक जो सूंघनेमें आवे उसकी मर्यादा करे ।

८ वाहन—याने गाड़ी. रथ. वर्घा. तांगा. एका, बेली, हार्थी, घोड़ा. पालखी. म्याना. रेलगाड़ी, टक्सी (मोटर) रिक्सा. वाइसीकल, मोटर साइकल. डुंगी, न्याव. वोट.

हवाइजहाज विगेरह तिरंती, फिरती, चलती सब प्रकार की सवारी की मर्यादा करे ।

(६) सयण—याने गादी, तकिया, गलेचा, छप्परपिलंग, मांचा, खुरसी, मकान वगैरे जो बैठनेके तथा सोनेके लिये काम आवे उसकी मर्यादा करे ।

१० विलेपण—याने केसर, कुंकुम, चन्दन, तैल, पीठी, लेप, सावण, सुरमो वगैरे शरीरके विलेपन करनेकी मर्यादा करे ।

११ दिशी—याने पूर्व, पश्चिम, दक्षिण, उत्तर, उंची, नीची यह छव दिशीमें जाणेकी मर्यादा करे ।

१२ अग्रंभ--याने कुशील (स्त्री सेवन) की रातकी मर्यादा करे दिनका त्याग करे ।

१३ नाहावण--याने स्नान, मज्जन करनेकी मर्यादा करे ।

दूसरे जीव को अपने समान जानकर उसका रक्षा करनी, उसे दुःख न देना--मारना नहीं, व्यवहार से प्राणातिपात-विरमण अर्थात् साव्रत है । अपनी आत्मा कर्म के बश होकर दुःखी होती है ऐसा जानकर-उसे कर्म बन्धन छोड़ाना और आत्म-गुणों की रक्षा कर उनमें वृद्धि करनी यह निश्चय से प्राणातिपातविरमण घत कहा जाता है ।

असत्य-जूठ वचन न धोलना यह व्यवहार से मृपावाद-विरमण घत है । कोई भी पौष्टिक चीज को अपनी कहनी, जीव को अजीव या अजीव को जाव कहना, सिद्धांतों का मृदा अर्थ करना यह सब निश्चय-मृपावाद हैं, इन सबों का त्याग को निश्चयमृपावाद-विरमण घत

आत्मा ही, जिन गुणों का कर्ता और भोक्ता है
ऐसे स्वरूपानुपारागो परिणाम को निश्चय से
भोगोपभोग-परिमाण व्रत कहते हैं ।

अनर्थदण्ड-विरमण व्रत ।

विना ही प्रयोजन के अपने को पाप-कार्यों
में लगाना-हिंसादि करना-अनर्थदण्ड है । जैसे
कोई आदमी हाथ में छड़ी लेकर सैर करने को
बगीचा में जाता है, चलते चलते अपनी लड़की
को घुमाता हुआ वृक्ष को पत्ती को विना ही
प्रयोजन तोड़ता है, जिससे पत्ती के जोवों को
तों दुःख यात्रत् मरण होता है और इससे उस
आदमी का कुछ भी काम नहीं निकलता । ऐसे
व्यर्थ पापों को छोड़ना व्यवहार अनर्थदण्ड-वि
रमण व्रत है । जीव मिथ्यात्व, अविरति, कपाय,
योग आदि से शुभाशुभ कर्मों का बन्ध करना
है जो कि सुख दुःख का कारण होता है, उन

११ पौष व्रत ।

चार या आठ प्रहर तक सब सावध कर्मों का त्याग कर समता परिणाम से स्वाध्याय में प्रवृत्ति करना व्यवहार पौषध और अपने आत्मा को ज्ञान-ध्यान से पुष्ट करना निश्चय पौषध व्रत कहलाता है ।

१२ अतिथिसंविभाग व्रत ।

पौषध के पारने के समाप्तिके समय या सर्वदा साधु को या साधर्मिकभाई को यथाशक्ति भोजनादि दान देना व्यवहार से अतिथिसंविभाग व्रत है । स्वजीव को, शिष्य को या गृहस्थ को ज्ञान देना पढ़ाना, सिद्धांतों का श्रवण करना और कराना निश्चय से अतिथिसंविभाग व्रत है ।

ये चारह व्रत कहे गये । जो जीव इन व्रतों को समकित के साथ निश्चय और व्यवहार से

धारण करे, उस जीवको पंचम गुणस्थानक व अधिकारी या देशविरति-श्रावक कहते हैं। देश-अर्थात् अंश से, विरति-त्याग देश-विरति व अर्थ है। सर्व प्रकार के त्याग को सर्व-विरति कहते हैं। यह सर्व-विरति साधु को होती है साधु के पांच महाव्रतों में इन बारह व्रतों समावेश हो जाता है। व्यवहार और निश्चय से पूर्वोक्त व्रतोंका पालन करना और ज्ञान ध्या-धर तथा निर्जरा में आत्म-परिणाम को स्थिर करना ही निश्चय-चारित्र्य है। इस निश्चय-चारित्र्यके दो मार्ग हैं—१ उत्सर्ग २ अपवाद। उत्सर्ग तीक्ष्ण परिणाम का रहना उत्सर्ग मार्ग है और उस उत्सर्ग को मजबूत करने के लिये जो कारणों या निमित्तों की मखना की जाय वह अपवाद-मार्ग है। कहा है कि:—

“संघरणम्मि असुद्धं, दुग्धवि गिरहंत-देतयाण हि
आउर-दिट्ठं नेणं, नं चंवहियं असंघरणे ॥”

अर्थात् जब तक साधक-भावको बाधा न पहुँचे तब तक निषेध का सेवन न करना चाहिये और साधक-परिणाम न रह सकता हो तब निषेध का आचरण करे। आत्मा-गुण की दृढ़ता के लिये जो किया जाय वह अपवाद मांग है।

तेवीसमें बोले साधुजीका पाँच महाव्रत

१ पहला महाव्रतमें साधुजी महाराज सर्वथा प्रकारे जीव की हिंसा करे नहीं, करावे नहीं करताने भलो जाणे नहीं; मन वचन काया करी; तीन करण, तीन जोगसे।

२ दूसरा महाव्रतमें साधुजी महाराज सर्वथा प्रकारे झूठ बोले नहीं, बोलावे नहीं, बोलताने भलो जाणे नहीं; मन, वचन काया करी तीन करण तीन जोगसे।

३ तीसरा महाव्रतमें साधुजी महाराज सर्वथा प्रकारे चोरी करे नहीं करावे नहीं, करता ने

भलो जाणे नहीं ; मन वचन काया करी;
तीन करण तीन जोगसे ।

४ चोथा महाव्रत में साधुजी महाराज सर्वथा
प्रकारे मैथुन सेवे नहीं; सेवावे नहीं; सेवता
ने भलो जाणे नहीं; मन वचन काया करी;
तीन करण; तीन जोगसे ।

५ पांचवां महाव्रतमें साधुजी महाराज सर्वथा
प्रकारे परिग्रह राखे नहीं रखावे नहीं; राख-
ताने भलो जाणे नहीं; मन वचन काया
करी; तीन करण, तीन जोगसे ।

चोवीसमें बोले भांगा ४६ को जाण पणो;---

आंक	११	१२	१३	२१	२२	२३	३१	३२	३३
भागा	$\frac{११}{६}$	$\frac{१२}{६}$	$\frac{१३}{३}$	$\frac{२१}{६}$	$\frac{२२}{६}$	$\frac{२३}{३}$	$\frac{३१}{३}$	$\frac{३२}{३}$	$\frac{३३}{३}$
कर्ण	$\frac{१}{१}$	$\frac{१}{२}$	$\frac{१}{२}$	$\frac{२}{१}$	$\frac{२}{२}$	$\frac{२}{३}$	$\frac{३}{१}$	$\frac{३}{२}$	$\frac{३}{३}$
जोग	$\frac{१}{१}$	$\frac{१}{२}$	$\frac{१}{२}$	$\frac{२}{१}$	$\frac{२}{२}$	$\frac{२}{३}$	$\frac{३}{१}$	$\frac{३}{२}$	$\frac{३}{३}$

भागों ६ वाँ १८ वाँ २१ वाँ ३० वाँ ३६ वाँ ४२
वाँ ४५ वाँ ४८ वाँ ४६ वाँ तक ।

११ आंक एक इग्यारह को-भांगा उपजे नव

एक करण एक जोग सुं कहेणा-१ करुं नहीं मनसा, २ करुं नहीं वायसा, ३ करुं नहीं कायसा ४ कराउं नहीं मनसा, ५ कराउं नहीं वायसा, ६ कराउं नहीं कायसा, ७ अणुमोदुं नहीं मनसा, ८ अणुमोदुं नहीं वायसा, ९ अणुमोदुं नहीं कायसा ।

१२ आंक एक धारहको-भांगा उपजे नवः एक करण दोय जोग से कहेणा-१ करुं नहीं मनसा कायसा, २ करुं नहीं मनसा कायसा, ३ करुं नहीं वायसा कायसा, ४ कराउं नहीं मनसा वायसा, ५ कराउं नहीं मनसा कायसा, ६ कराउं नहीं वायसा कायसा, ७ अणुमोदुं नहीं मनसा वायसा, ८ अणुमोदुं नहीं मनसा वायसा, ९ अणुमोदुं नहीं वायसा कायसा ।

१३ आंक एक तेनह को-भांगा उपजे तीन एक करण तीन जोग से कहेणा-१ करुं नहीं मनसा वायसा कायसा, २ कराउं नहीं मनसा

नहीं मनसा कायसा, ६ करुं नहीं अणुमोदुं
 नहीं वायसा कायसा, ७ कराउं नहीं अणुमोदुं
 नहीं मनसा वायसा, ८ कराउं नहीं अणुमोदुं
 नहीं मनसा कायसा, ९ कराउं नहीं अणुमोदुं
 नहीं वायसा कायसा ।

२३ आंक एक तेवीस को-भांगा उपजे तीन,
 दोय करण तीन जोगसे कहेणा-१ करुं नहीं
 कराउं नहीं मनसा वायसा कायसा, २ करुं
 नहीं अणुमोदुं नहीं मनसा वायसा कायसा, ३
 कराउं नहीं अणुमोदुं नहीं मनसा वायसा
 कायसा ।

३१ आंक एक एकतीस को-भांगा उपजे
 तीन; तीन करण एक जोगसे कहेणा-१ करुं नहीं
 कराउं नहीं अणुमोदुं नहीं मनसा, २ करुं नहीं
 कराउं नहीं अणुमोदुं नहीं वायसा, ३ करुं नहीं
 कराउं नहीं अणुमोदुं नहीं कायसा ।

३२ आंक एक वत्तीस को-भांगा उपजे तीन,

(भेद) होती हैं; जिस में प्रत्याख्यान करने वाले की नव सेरी बन्ध होजाती है। ७२ खुली रहती हैं इस का बोध यन्त्र से कीजिये।

[illegible]

प्रत्येक २ भाग में एक सेना बन्य होती है।
 एक सेना में खली रहती है और सर्वदा नवियों
 में नरता रक्त जाती है, ७२ खली रहती है, प्र-
 त्तु जो नर सेना में रक्त जाती है वे यह हैं—

१ । ११ । २१ । ३१ । ४१ । ५१ । ६१ ।
 ७१ । ८१ । ९१ । १०१ । १११ । १२१ । १३१ । १४१ ।
 १५१ । १६१ । १७१ । १८१ । १९१ । २०१ । २११ । २२१ ।
 २३१ । २४१ । २५१ । २६१ । २७१ । २८१ । २९१ । ३०१ ।
 ३११ । ३२१ । ३३१ । ३४१ । ३५१ । ३६१ । ३७१ । ३८१ ।
 ३९१ । ४०१ । ४११ । ४२१ । ४३१ । ४४१ । ४५१ । ४६१ ।
 ४७१ । ४८१ । ४९१ । ५०१ । ५११ । ५२१ । ५३१ । ५४१ ।
 ५५१ । ५६१ । ५७१ । ५८१ । ५९१ । ६०१ । ६११ । ६२१ ।
 ६३१ । ६४१ । ६५१ । ६६१ । ६७१ । ६८१ । ६९१ । ७०१ ।
 ७११ । ७२१ । ७३१ । ७४१ । ७५१ । ७६१ । ७७१ । ७८१ ।

७९१ । ८०१ । इस प्रकार ७२ सेना खली रहती है ।
 ८— नर रक्त जाती है । पृष्ठ १८८ के चित्र में देखो
 यह एकदश अक्षर का विवर्ण किया गया ।

१२ अङ्क के भाङ्गों की ६ सेरी होंगी
अपितु सर्व सेरीये ८१ हैं, उन में १ भाङ्ग की
सेरी, उनमें २ रुकी खुली ७, सर्व भाङ्गों की से
रुकी १८ खुली ६३ ।

रुकी सेरी यह हैं यथा—१।२ । १० । ११
२० । २१ । ३१ । ३२ । ४० । ४२ । ५० । ५१
६१ । ६२ । ७० । ७२ । ८० । ८१ । एवं १२

शेष ६३ खुली वे यह हैं ०० । ३ । ४ । ५
६ । ७ । ८ । ९ । ० । ११ । ० । १३ । १४ । १५
१६ । १७ । १८ । १९ । ०० । २२ । २३ । २४
२५ । २६ । २७ । २८ । २९ । ३० । ०० । ३१
३४ । ३५ । ३६ । ३७ । ३८ । ३९ । ० । ४१
० । ४३ । ४४ । ४५ । ४६ । ४७ । ४८ । ४९
०० । ५२ । ५३ । ५४ । ५५ । ५६ । ५७ । ५८
५९ । ६० । ०० । ६३ । ६४ । ६५ । ६६ । ६७
६८ । ६९ । ० । ७१ । ० । ७३ । ७४ । ७५
७६ । ७७ । ७८ । ७९ । ०० । यह सर्व ६३ हैं

[illegible]

तो रुक जाती है १८ खुली रहती हैं और एक भाङ्गे में तीन सेरीयें रुकती है ६ खुली रहती हैं जैसे कि—

१। २। ३। १३। १४। १५। २५। २६। २७। एवं ६ रुकी।
खुली सेरी १८ हैं जैसे कि—

०। ०। ०। ४। ५। ६। ७। ८। ९। १०। ११। १२। ०।
०। ०। १६। १७। १८। १९। २०। २१। २२। २३। २४। ०।
०। ०॥

यह सर्व १८ सेरी खुली रहती हैं इस प्रकार त्रयोदशवें अङ्क का विवरण पूर्ण हुआ और यह सर्व विवरण यन्त्र से देखिये ।

बुली सेरीये द३ यद्द है—

०।२।३।०।५।६।७।८।९।१०। ०।१२।१३
 ०।१५।१६।१७।१८।१९।२०।०। २२।२३।
 २५।२६।२७।०।२८।३०।३१।३२।३३।०।३४
 ३६।३७।०।३८।४०।४१।४२।४३।०।४५।४
 ४७।०।४८।५०।५१।५२।५३।०।५५।५६।५७।
 ५९।६०।०।६२।६३।६४।६५।६६।६७।०।६
 ७०।०।७२।७३।७४।७५।७६।७७।०।७८।८०।०

एवं द३ । यह सर्व विवरण यन्त्र से देखिये

इस प्रकार २२ वें अङ्क का विवरण पूर्ण हुआ।

६-अङ्क एक २३ का दो करण ३ योग से कहना चाहिए। करुं नहीं कराऊं नहीं मनसा वयसा कायसा १, करुं नहीं अनुमोडूं नहीं मनसा वयसा कायसा २, कराऊं नहीं अनुमोडूं नहीं मनसा वयसा कायसा ३

२३ वें अङ्क के ३ भाङ्गे हैं सेरीये नव [६] हैं। सर्व सेरीये २७ हैं एक भाङ्गे की सेरीये ६ हैं उन में ६ रुकी हैं ३ खुली हैं, सर्व भाङ्गों की १८ सेरीये रुकी हैं, ६ खुली हैं।

रुकी हुई सेरीये १८ यह हैं-

१। २। ३। ४। ५। ६। १०। ११। १२।
१६। १७। १८। २२। २३। २४। २५। २६।
२७। एवं १८ ॥ और खुली सेरीये ६ यह हैं-

०। ०। ०। ०। ०। ०। ७। ८। ९।
०। ०। ०। १३। १४। १५। ०। ०। ०।
१६। २०। २१। ०। ०। ०। ०। ०। ०।

एवं ६ सेरीये खुली हैं। देखा यन्त्रमें पण प्रकारसे।

इस प्रकार २३ वें अंक का विवरण पूर्ण हुआ ।

७—अङ्क एक २१ का भाङ्गे-३ । तीन करण एक योग से कहना । करुं नहीं कराऊं नहीं अनुमोदूं नहीं मनसा १, करुं नहीं कराऊं नहीं अनुमोदूं नहीं वयसा २. करुं नहीं कराऊं नहीं अनुमोदूं नहीं कायसा ३ । एवं ३ ॥

२१ वें अङ्क के ३ भङ्ग हैं सर्व सेरीयें २७ हैं एक भङ्ग की ६ सेरीयें हैं उन्हीं में रुकी हुई सेरी ३ हैं. खुली सेरीयें ६ हैं. सर्व भङ्गों की रुकी हुई सेरीयें ६ हैं । खुली सेरीयें १८ हैं । अपितु रुकी हुई सेरीयें नव ६ यह हैं । यथा—

१ । ४ । ७ । ११ । १४ । १७ । २१ । २४ ।

२७ । एवं ६ ॥ खुली सेरी १८ यह हैं

० । २ । ३ । ० । ५ । ६ । ० । ८ । ६ । १० ।

० । १२ । १८ । ० । १५ । १६ । ० । १८ । १६ ।

२० । ० । २२ । २३ । ० । २५ । २६ । ० । एवं

१८ खुली सेरीयें हैं ॥ देखो यन्त्र में पूर्ण विस्तार से

से. ६	०	०	२
से. ७	०	२	०
से. ८	२	०	०
से. ९	०	०	२
से. १०	०	२	०
से. ११	२	०	०
से. १२	०	०	२
से. १३	०	२	०
से. १४	२	०	०
योग १	मनसा	वयसा	कामसा
७५ मही करारुं मही अनुमानु मही		७६ मही करारुं मही अनुमानु मही	७७ मही करारुं मही अनुमानु मही

इस प्रकार ३१ वे अङ्क का विवरण पूर्ण हो गया है।

८-अङ्क १।३२ का भाङ्गे-३। तीन करण दो २ योग से कहना चाहिए। करुं नहीं कराऊं नहीं अनुमोदूं नहीं मनसा वयसा १, करुं नहीं कराऊं नहीं अनुमोदूं नहीं मनसा तायसा २, करुं नहीं कराऊं नहीं अनुमोदूं नहीं वयसा कायसा ३। एवं ३॥

३२ वे अङ्क के तीन भङ्ग हैं सेरीयें २७ हैं अपितु एक भांगेकी सेरीयें नव हैं उनमें ६ रुकी हुई हैं सर्व भङ्गों की १८ रुकी है ६ खुली हैं अतः रुकी हुई १८ सेरीयें यह हैं—

१।२।४।५।७।८।१०।१२।१३।
१५।१६।१८।२०।२१।२३।२४।२६।
२७। एवं १८॥ खुली संगीय ६ यह हैं—

००।३।००।६।००।६।०।११।
००।१४।०।१७।०।१८।००।२२।
००।२५।००। यह नव संगीय खुली हैं।

इसका पन्थ में विस्तार में देखो।

इस प्रकार ३२ वें अङ्क का विवरण पूर्ण हुआ ।

६—अङ्क ३३ का भङ्ग-१। तीन करण
तीन योग से कहना चाहिए । करुं नहीं कराऊं
नहीं अनुमोदुं नहीं मनसा वयसा कायसा ।
एवं १ ॥

३३ वें अङ्क का भङ्ग एक ही है सेरीये ६
हैं; सब ही रुकी हुई हैं; खुली कोई भी नहीं है.
जैसे कि—

१।२।३।४।५।६।७।८।९।

इन्हीं में खली सेरी कोई भी नहीं है

देखो यन्त्र में

[illegible]

नाम	गति	जाल	काय	इन्द्रिय	वर्णन	प्राण	विशेष
चोरेन्द्रिय	नियेच	चोरेन्द्रिय	व्रम	४ स्वर्णं रस प्राण, गण्ड	गर्ज मन कुत्तो	आठ	नपुंसक
असली निये	नियेच	नियेच	"	गान्धोली	"	मग	"
चर्मोन्द्रिय		पञ्चन्द्रिय					
सत्री नियेच	नियेच	पञ्चन्द्रिय	"	"	छय	दस	तीनोंही
पेयेन्द्रिय							
असली					छार पुरी यल्ली नहीं (अघरी)	८ अजरा श्याम लेने तो उभास नहीं उभास लेने तो भास नहीं	नपुंसक
(उमुन्दिम)	मनुष्य	"	"	"	छय	दस	तीनोंही गुल, मी, नपुंसक
मनुष्य							
सली (गोत्र)	मनुष्य	पञ्चन्द्रिय	व्रम	गान्धोली	छय	दस	तीनोंही गुल, मी, नपुंसक

अथ पच्चीस क्रियाका नाम तथा

भावार्थ ।

१ काइया क्रियाका २ भेद-१ अणुवरय काइय पापसे नहीं निवर्तने से लागे । २ दुपड काइया-इन्द्रियोंके इष्ट अनिष्ट विषय नहीं निवर्तने से लागे । या अजनन प्रवर्तवि घणा कालसे काया योसराया रि पाइला गया हुआ कायाका पुद्गल उम क्रिया लागे ।

२ अदिगरणीया (अधिकरण) क्रियाका भेद-१ मंजोजनादिगरणिया-ग्वह मूर हथियार कर्म कृदात्ता इत्यादि संप्रदं । उनकी क्रिया लागे । २ निश्चत्तणादि गिया-गश्त्र हथियार वगैर नया बनावे त मग्मन करावे उनकी क्रिया लागे ।

३ पाउमिया क्रियाका दो भेद -

१ जाव पाउमिया-जावपर इ ५ कर्म

माया वस्तियाका दो भेद—

१ आय भाव वंकणया-अपनी आत्माके वास्ते ठगाई करे व अपनी आत्मा का छोटा भाव छिपावे छोटा आचरण आचारे छोटा लेख लिखे ।

२ भाव वंकणया-परायाके वास्ते ठगाई करे, करावे, छोटा आचरण करे तथा करावे, छोटा लेख लिखे तथा लिखावे ।

मिथ्या दंसण वस्तियाका दो भेद—

१ उणा इरित मिथ्यादंसण-ओछा, अधिका सर्दहे तथा परुपे उसकी क्रिया लागे ।

२ तवाइरित मिथ्यादंसण-विपरीत सर्दहे तथा परुपे उसकी क्रिया लागे ।

दिट्टिया क्रियाका दो भेद—

१ जीव दिट्टिया-घोड़ा, हाथी, वगेरहने देख कर नरावे या विमगाव तो क्रिया लागे ।

२ अजीव दिट्टिया-चित्रामादि आभूषण देख-

मंतो वणिवाईया-जीव अजीव का समुदाय
इकठा करना उत्तकी क्रिया लागे। अपना
भला पदार्थ देखकर लोगों आगे प्रशंसा
करे याने पोमावतो फिरे तथा अपनी वस्तुने
दुस्तरो सगावे तो राजी हुवे तथा विस्तरावे
तो विगजो हुवे तथा नाटक, मेला, तमासा,
मनुष्यको फांसी देता (चोर भारता)
देखे उत्तकी क्रिया लागे।

१५ साहित्यिया क्रियाका दो भेद—

- १ जीव साहित्यिया—जीवने खुदरे हाथ से प-
कड़ कर हणो (मारे) उत्तकी क्रिया लागे।
- २ अजीव साहित्यिया—तलवार, दन्दुक,
आदि पकड़ कर हणो (मारे) उत्तकी क्रिया
लागे।

१६ नेमत्थिया क्रिया उत्तका दो भेद

- १ जीव नेमत्थिया जीव में जीव नांवनेम
जैम दनन्यतिने पात्ता २३ अध्याय गुन चला

१६ अणाभोग वत्तियाका दो भेद—

१ अणाउत्त आयणता-असावधान पणे से बलादिक ने ग्रहण करे वा पहिरे उत्तकी क्रिया लागे ।

२ अणाउत्तपम्मज्जणता-उपयोग विना पात्रादिक पंजे उत्तकी क्रिया लागे । उपयोग विना शुन्य पणे तथा अज्ञानतासे लागे ।

२० अणवकंख वत्तियाका दो भेद—

१ आयशरीरअणवकंखवत्तिया-खुदके शरीरसे पाप लागे बैसा काम करे अपघात करे उत्तकी क्रिया लागे ।

२ पर शरीर अणवकंखवत्तिया-दूसराका शरीरसे पाप लागे बैसा कर्म करे परघात करे उत्तकी क्रिया लागे । इहलोक व परलोकमें विरुद्ध काम करे । इह लोकमें निंदा हुवे परलोक बिगाड़े बैसा काम करे ।

२१ पेजवत्तियाका दो भेद

सामुदाणीसे खींच्या उन कर्मों का भेद चार तरह से करे-१ प्रकृति पणे, २ स्थिति पणे, ३ अनुभाग पणे, ४ प्रदेश पणे, दृष्टान्त जैसे-मेदाको आलोय कर लोधा वणायो जब तो प्रयोग क्रिया लागे और पीछे लोधाने लेकर पेठो, निमको, खाजा इत्यादिक नाना प्रकार पणे वणायो जब सामुदाणी क्रिया लागे ।

(पहेलेके समय भेद करे तब अनन्तर क्रिया, दूजे समय तीजे समय भेद करे तब परंपर क्रिया) ।

२५. इरियावहिया क्रिया-बीतरागी तथा केवली ने पहले समय में लागे दूजे समय वेदे तीजे समय निभारे । ७

इति पञ्चीस क्रिया समाप्तम्

७ (नोट) — इरियावहिया क्रिया शुभ वाक्का बावीस क्रिया शुभ वशुम दोनों ही हैं

સ્ત્રીને પિણ શંકા ઉપજે, કુચીલ વધવાનો ઠામ છે તે મળી ગૃહસ્થને
 ઘરે સાધુ બેસવો દૂરધર્મી ધરજે । પિણ જરા પરામર્થો હુવે તપસી
 રોગી પણ તીનો ને બેસવો કલ્પે । સાષ્ટ સૂત્ર દશધૈકાલિકા મન-
 યન છઠ્ઠા ગાથા ૫૭, ૫૮, ૫૯, ૬૦ મેં છે' इत्यादि સૂત્રમેં ઘણી ઢેર
 સાધુને ગૃહસ્થરા ઘરને વિષે બેસવો ધરજ્યો । તે મળી સાધુ
 સાધ્વીને ગૃહસ્થરે ઘરને વિષે વસને ધર્મકથા વાર્તા ધરવા તપ
 ઘોલ શિષ્યાવર્ણના નહીં । યજ્ઞાળ પ્રમુખ દેના મહોં । વિસ્તાર છે
 ઘડી ટુંડીમેં છે તે જોય લેવો ॥ इति १३ बोल ॥

अथ १४ बोल ;—

સાધુને ગૃહસ્થરે ઘર મધ્યે જાયને માલ્યીયા પ્રમુખરે વિષે ઉતરવો
 નહીં કેઈ ઉતરે છે તેહનો ઉત્તર—સાધુને સ્ત્રી રહેતી હુવે તે ઉપાશ્રય
 રહેવો ન કલ્પે । સાધુને પુરુષ રહેતા હુવે તે ઉપાશ્રય રહેવો
 કલ્પે । સાધ્વીને પુરુષ રહેતા હુવે તે ઉપાશ્રય રહેવો ન કલ્પે ।
 સાધ્વીને સ્ત્રી રહેતી હુવે તે ઉપાશ્રય રહેવો કલ્પે । સાષ્ટ સૂત્ર 'વેદ-
 કલ્પ ઉદ્દેશો પહેલે' । તથા સાધુને ગૃહસ્થરા ઘરને મધ્ય મામે
 જાંને રહેવા ન કલ્પે । તથા સાધ્વીને ગૃહસ્થના ઘરને મધ્ય
 મામે જાંને રહેવા કલ્પે । સાષ્ટ સૂત્ર 'વેદકલ્પ ઉદ્દેશો પહેલે' મ-
 કરતા છે । તે મળી સાધુને ગૃહસ્થરા ઘર મધ્યે લુગાયા રહેવો
 હુવે તે ધર્મમેં માલ્યાદિક મેં રહેવો નહીં । કેઈ ઘરમેં પિણ રહે
 છે, રહેવારી ધાપ કરેછે દોષ ધરૂ નહીં । કેઈ માલ્યા પ્રમુખમેં
 રહેવે પિણ છે રહેવારી ધાપ પિણ કરેછે ॥ इति १४ बोल ॥

गाम नगरमें धनी हुये तेहनो सज्जातर टालणीनहीं । तेहने छे तो गौचरी किम जाये, घणा कोस छे तिणसुं तेहनो घर सज्जातर किम थापीजे । येई आजा तो भुलायण हुये तेहनी लेवे, सज्जातर घणी परगाम घणा कोस छे ते गाम प्रमुख जटे रहे छे तेहनो घर सज्जातर थापे छे । साधु रहे ते गाम नगरमें सज्जातर टाली किम कहिये । डाढ़ा होय ते बिचार ओयो ॥ इति ४० बोल ॥

अथ ४१ बोल,—

हाथमें हाठी प्रमुख तथा ओघा पूंजणीरो डांडी आदि उन दीठ एकसुं अधिक राखनी नहीं । तथा रङ्ग स्याही डोरा प्रमुखरो घणो सज्जो करणो नहीं, कई करे छे तेहनो उत्तर—व्यवहारसूत्र उद्देशे आठमें । साठ बरसरा धिचरने ह्यारे उगरण ओर साधुसुं अधिक राखना कहाँ । तिणमें हाथमें छड़ी राखनी कही घुडारी अपेक्षा, रोगी, गिलानी, गोडा प्रमुख दुःखे जडा ओर साधु पिण हाथमें छड़ी राखनो तथा प्रमाण गिणतीसुं उपधि अधिक राखे तो चौमासी डंड आवे, साख सूत्र—निसीय उद्देशे १६ में । अथ फेड़ छड़ी ओघा प्रमुखरी डांडी घणी सारी अधिक राख मेले छे तथा स्याही, हींगलु, हस्ताल प्रमुख रण तथा डोरा मून मेंण प्रमुख दश पन्नाह शरम्भ अधिक राखना दीमें छे । कई पछे जद कई प खालसेका है तथा राजरा छे, रम कहना दिमें छे । साधुने पछेघड़ी प्रमुख सीवाने डोरा, लिखवाने स्याही प्रमुख, पात्रा रंगवाने हींगलु प्रमुख राखना ते रंग

हार थापे ॥ १ ॥ आगम व्यवहार न हुये तो सूत्र व्यवहार थापे ॥ २ ॥
 सूत्र व्यवहार न हुये तो आज्ञा व्यवहार थापे ॥ ३ ॥ आज्ञा व्यव-
 हार न हुये तो धारणा व्यवहार थापे ॥ ४ ॥ धारणा व्यवहार
 न हुये तो केङ्गारेड चल्यो आवे ते जीत व्यवहार थापे ॥ ५ ॥
 ए पांच व्यवहार प्रयत्नांचितो थको थमण निर्ग्रन्थ आज्ञानो आ-
 राधक हुये साख सुत्र-व्यवहार उद्देशो दममें । दिवडा आगम
 व्यवहार तो नहीं छे सूत्र व्यवहार प्रयत्न छे ते भणो सूत्रमें मा-
 धुने काये करया कहाँ छे ते काये करया । पिण सूत्रमें काये करवा
 घरज्या ते करणा नहीं । केई सूत्रमें साधुने कार्य करया परम्परा
 ते करवानी थाप करे छे, जीत व्यवहार नो नाम लेवे छे पिण
 सूत्रमें घरज्यो तेहनो जीत व्यवहार थापीजे नहीं । केई परंपरासुं
 सेवतो आवे पीछे सूत्रमें आव जावे, ए बोल साधुने सेवतो
 नहीं इम जाणे तो ते बोल छोड़ देणो । पिण मनरी टेक राखणो
 नहीं । जीत व्यवहार तो आप आपरा मतमें समलारे छे । परं-
 परासुं दान दयादिकरा बोल सेवता आवे छे । किनायकने दोष
 पिण भासे नहीं त्यारो साधु-पणो किम जाये । पिण सूत्र घर-
 ज्या ते बोल जीत व्यवहार में थापीजे नहीं ॥ इति ४६ बोल ॥

मध्यस्थ बोलनी सार, हुंडो कीधी चूँपसु ।

कृपि चतुरभुज उदार, आगम साख देई करी ॥ १ ॥

अज्ञाण पणमें काय विरुद्ध वचन आयो हुये ।

मिच्छामि दुक्कड माय, अनंत सिद्धारी साखसुं ॥ २ ॥

॥ इति मध्यस्थ बोलरा हुंडो समाप्तम् ॥



